

DIVISIÓN EN EL GOBIERNO DE COALICIÓN

Sánchez ordena a Marlaska cancelar la compra de munición a Israel

La decisión fulminante del presidente resuelve el conflicto interno abierto con Sumar, aunque están en trámite otros contratos con ese país

POLÍTICA / P. 11 Y 12

Trump exige a Putin que detenga los bombardeos sobre civiles en Ucrania

El presidente de EE.UU., Donald Trump, recriminó ayer a su homólogo ruso, Vladímir Putin, que prosiga con los bombardeos sobre la población civil en Ucrania. "Vladímir, ¡BASTA!", escribió en su plataforma Truth Social, después de que un bombardeo ruso causara 12 muertos en Kyiv. INTERNACIONAL / P. 10



TRAS LOS PODEROSOS, LOS POBRES

El adiós a Francisco tendrá mañana dos momentos muy diferentes. Primero, el funeral en San Pedro, con la presencia de 130 mandatarios (España estará representada por el rey Felipe,

FRANCESCO OLIVO
Corresponsal



ENRIC JULIANA
Enviado especial



mientras que Pedro Sánchez no irá). Después, el entierro en Santa María la Mayor, donde serán protagonistas los pobres. En la imagen, colas para despedir al Papa. INTERNACIONAL / P. 3 A 8

EMILIO MORENATTI / AP-LAPRESSE

FOROS DE VANGUARDIA



XAVI JURIO

Enrico Letta, ex primer ministro italiano

“Europa ha descubierto que es una colonia de EE.UU.”

ECONOMÍA / P. 48 Y 49

El Gobierno aprobará el martes la reducción de la jornada laboral

ECONOMÍA / P. 46

‘MAGAZINE’

Premio a los mejores perfumes

GENTE / P. 30 Y 31



QUÈFEM?

El glamour del cine, en Barcelona

INCLUYE CARTELERAS DE CINE



GRUPO INMOBILIARIO

Exclusivos en Zona Alta

93 203 08 08

www.mgbcn.com

La justicia acusa a los albaceas del fundador de Cellex de actuar en su propio interés

SOCIEDAD / P. 20

Dando munición al enemigo



Jordi Juan
Director

A Pedro Sánchez no le quedó ayer otra opción que corregir a su ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, y echarse atrás en la compra de 15 millones de balas a una empresa de Israel. Al margen del malestar expresado por Sumar y la amenaza de IU de salir del Ejecutivo si no se cancelaba esta operación, el presidente del Gobierno se jugaba su credibilidad en la defensa de la causa palestina. A Sánchez se le critica precisamente por sus habituales ejercicios contorsionistas de cambiar de opinión y adaptarse a las circunstancias por muy difíciles que sean. Pero después de erigirse en una de las voces más críticas de Occidente contra la política del Gobierno de Israel por los crímenes que se suceden en Gaza, no podía ayer aceptar este trágala que ponía en tela de juicio su credibilidad.

El asunto tiene miga porque cuando trascendió en su día que Interior iba a adquirir este material para la Guardia Civil, se descartó la compra porque la empresa vendedora era israelí. Sin embargo, en plena Semana Santa el ministerio rectificó y decidió adquirir la munición tras un informe de la Abogacía del Estado que apuntaba que la anulación de la compra "hubiera supuesto

abonar el precio a la empresa sin recibir el material contratado".

Al conocerse la noticia por la cadena Ser, Sánchez decidió hacer caso omiso a este informe y rechazar la operación, aunque ello pueda suponer un gasto inútil para el Gobierno.

El episodio no es muy edificante para la imagen del Ejecutivo. Más allá de la permanente inestabilidad del Gobierno de coalición, en la que el PSOE y Sumar mantienen posiciones muy divergentes en cuestiones como la inversión en defensa, este conflicto ha sido entre el presidente y su ministro del Interior, que en teoría están más alineados. Y la polémica no hace sino dar munición al enemigo, en este caso a la oposición política, que encuentra argumentos para criticar al Gobierno.

El problema para la Moncloa es si hay más contratos similares a este. Israel es una potencia militar y su tecnología es muy apreciada, por lo que es fácil que haya otros precedentes. No hay que olvidar que la política va por un lado y los intereses de las empresas van por otro bien diferente.

LOS SEMÁFOROS

Barbie Ferreira
Actriz y modelo



La actriz y modelo estadounidense de origen brasileño Barbie Ferreira presentó ayer en el BCN Film Fest Un 'like' de Bob Trevino, una película que le ha servido de experiencia catártica. / P. 35

Benedetta Tagliabue
Arquitecta



La arquitecta presentará en la Bienal de Arquitectura de Venecia una instalación que invita a pensar sobre el uso sostenible del agua y que en diciembre llegará a Barcelona. / P. 37

Tiago Rodrigues
Dramaturgo



El dramaturgo portugués, actual director del Festival de Aviñón, vuelve a su primera obra, *Cor dels amants*, que estrena en el Teatre Lliure con Joan Carreiras y Marta Marco. / P. 38

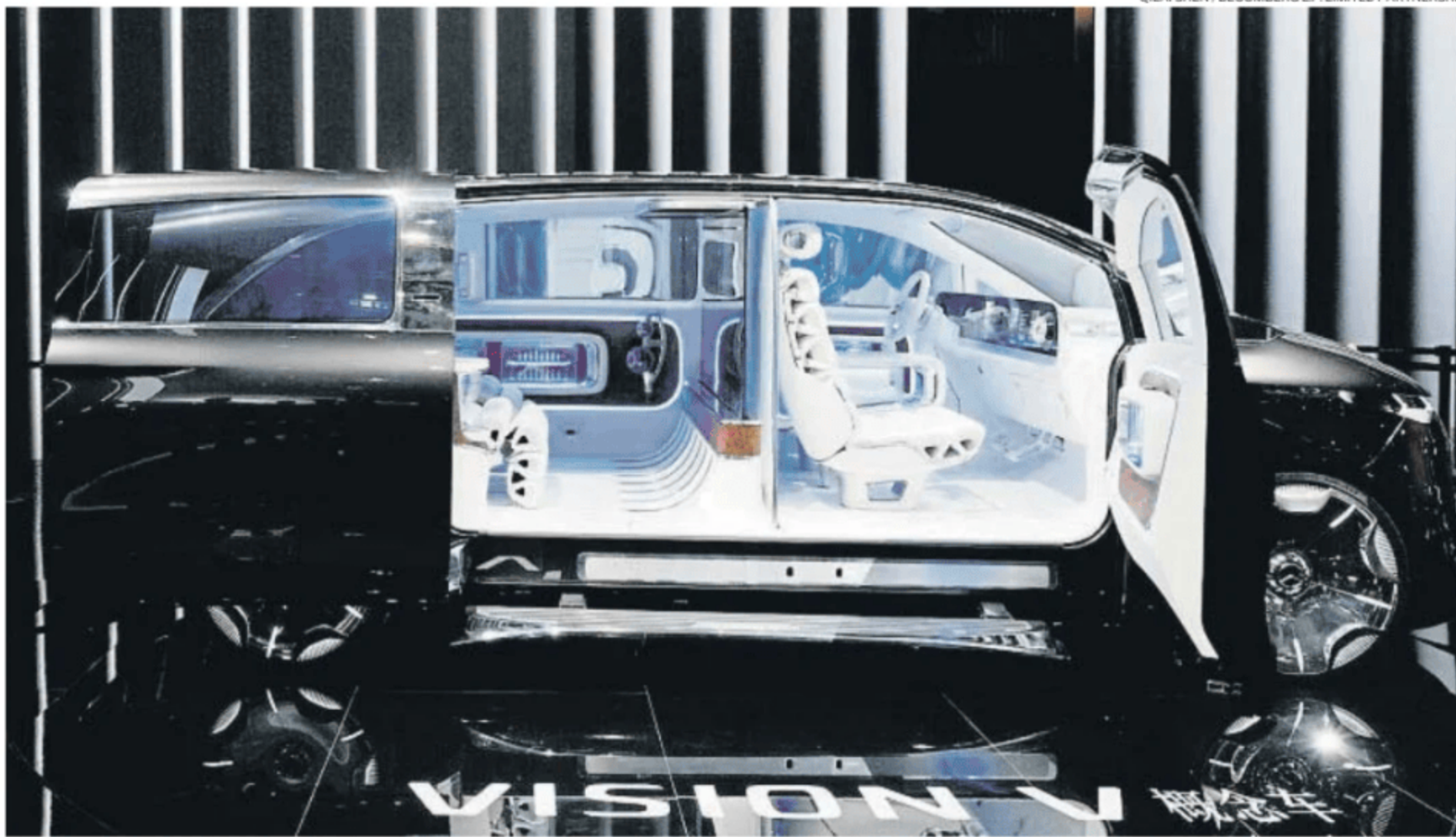
Valeri Guerásimov
Jefe del Estado Mayor ruso



Al menos 12 personas murieron y unas 70 resultaron heridas en un bombardeo ruso en Kyiv, en la madrugada de ayer. Moscú negó haber atacado objetivos civiles en la capital de Ucrania. / P. 10

LA IMAGEN

QILAI SHEN / BLOOMBERG L.P. LIMITED PARTNERSHIP



El futuro es hoy. Shanghai acoge estos días la feria del automóvil, donde marcas chinas como Huawei o Xiaomi han presentado sus nuevos modelos. Pero Europa no se queda a la zaga. Como prueba, este Vision V de Mercedes



LA MIRILLA

De "Atotxa" a "Xamartí"

Necesita un mapa para ir en tren de Sol a "Atotxa"? Pues existe y lo ha compartido el presidente de Renfe, Álvaro Fernández Heredia, en sus redes sociales. "Les rodalies de Madrid, catalanitzades", reza el mapa, que muestra las nueve líneas de cercanías "a la catalana". Los usuarios seguro identificarán a "Xamartí", "Delícies" o "Valleques". Para otras estaciones ya habrán de echar mano de la imaginación o del diccionario: "Torrassa d'Ardoç" (Torrejón de Ardoz), "Esbarzer-cremat" (Zarzaquemada), "Tres

Còdols" (Tres Cantos), "Corcell" (Alcorcón) o "Garraf Centre" (Getafe!).

Los usuarios de X celebraron la broma de Fernández Heredia, aunque no olvidaron reprocharle los problemas de la red catalana que gestiona. Y recordaron que otras veces cambiar los topónimos no pretende ser gracioso: así, la Wikipedia española, en el artículo sobre cercanías de Barcelona, cita el "Bajo Panadés", "Noya" o "Cuatro Caminos", pese a los repetidos intentos de los internautas catalanes de evitar que los nombres oficiales desaparezcan.●



CREEMOS QUE...

Más allá del plan

Toda iniciativa para mejorar la relación entre la Administración y sus administrados tiene que ser bienvenida. Simplificar trámites, reducir el tiempo necesario para cumplimentarlos y eliminar barreras burocráticas no podía sonar mejor a oídos de los ciudadanos y profesionales que demasiado a menudo tienen la sensación que la gestión interna de la Administración debería y podría ser más eficiente. Por eso el plan Barcelona Fàcil es tan oportuno. Implica revisar la normativa,

ponerla al día, evitar duplicidades y requerimientos que ya no llevan a ninguna parte. Implica mejorar los procesos de contratación y adjudicación de subvenciones e implica también la mejora de la relación con el sector de la construcción, reduciendo unos insostenibles periodos de espera para, por ejemplo, obtener una licencia de obras. El plan —en el 2021 otro que llevaba el mismo nombre ya proponía mejorar y simplificar la relación entre los agentes económicos— es necesario y hay que amortizarlo lo antes posible.●

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	11
OPINIÓN	16
SOCIEDAD	20
NECROLÓGICAS	24
VIVIR	25
CULTURA	35
DEPORTES	41
ECONOMÍA	46

Internacional

Duelo  global

Los pobres, última parada del Papa

Presos, migrantes y trans despedirán el féretro en Santa María la Mayor



Unos visitantes suben por la escalera de acceso a la iglesia de los Santos Miguel y Magno desde la plaza de San Pedro, en el Vaticano

FRANCESCO OLIVO

Roma
Corresponsal



Los poderosos primero y luego los pobres. El funeral de un monarca y el entierro de un cura de pueblo. Mañana, en pocas horas, la vida del papa Francisco se condensará en el día de su despedida. Mientras el protocolo del Vaticano se enfrenta al complicado juego de las sillas para evitar errores y momentos incómodos entre los líderes mundiales, queda claro que el gran evento de mañana no terminará con la ceremonia en la plaza de

San Pedro.

Una vez cruzada la columnata de Gian Lorenzo Bernini, el féretro del papa argentino será trasladado en coche (aún no se ha determinado cuál) hasta Santa María la Mayor, la iglesia donde quiso ser sepultado. Para encontrar un cortejo similar, completamente dentro del territorio italiano, hay que remontarse a 1958, cuando el cuerpo sin vida de Pío XII fue trasladado desde la residencia de Castel Gandolfo —donde había fallecido— hasta la Ciudad del Vaticano.

Una vez que llegue, lentamente, a su iglesia romana más querida, Francisco será recibido en el atrio por un grupo muy distin-

to al de las primeras filas de San Pedro: sintecho, migrantes, personas trans y seis presos de la cárcel romana de Rebibbia (con un permiso especial). Cuarenta personas “que durante estos años han conocido al Papa con sus pobreza y sus historias dolorosas”, explicó a la agencia AdnKronos don Benoni Ambarus, de la Conferencia Episcopal Italiana. Entre ellas, también habrá mujeres víctimas de trata y una mujer romaní.

Luego, una vez dentro, las cámaras serán apagadas para “un momento privado”, como lo ha definido la Santa Sede; es decir, el del entierro. Ayer se difundió la foto de la tumba, austera y con

la sola inscripción “Franciscus”, como expresamente pidió el Papa. A partir del domingo podrá accederse a ella para rendirle homenaje.

Muchos ya lo han hecho en estos días dentro del baldaquino de San Pedro. El contador en los controles de seguridad indicó el número 100.000, tanto que la basílica permaneció abierta hasta las 5.30 de la mañana de ayer. Las colas continuaban ordenadas y quizás también un poco más respetuosas. Después de las imágenes desagradables del primer día, se pide moderación con las fotografías, los vídeos y las selfies frente al féretro. Aunque alguna imagen, inevitablemente,

siempre queda, es mucho más fugaz que el primer día.

Hoy, las puertas se cerrarán para la ceremonia de cierre del féretro, que precede a la “tercera estación”, la de la inhumación, a la que asistirán todos los cardenales llegados a Roma, entre ellos el camarlengo Joseph Farrell y Giovanni Battista Re, decano del Colegio Cardenalicio.

Mientras tanto, Roma se prepara: las autoridades italianas prevén una afluencia enorme. “Siguen llegando peregrinos y fieles. No sabemos cuántos vendrán de Italia y del extranjero. Con cierta seguridad, ya se esti-

La tumba del Pontífice es austera y con una sola inscripción: “Franciscus”, como él había pedido

Las autoridades estiman que más de un millón de personas estarán en Roma para seguir el funeral

ma que superan el millón de personas”, declaró el ministro de Protección Civil, Nello Musumeci.

La ceremonia será necesariamente un gran evento político, ya desde la ubicación de los mandatarios, que se sentarán en la parte derecha de la basílica. Las delegaciones confirmadas hasta el momento son más de 130, pero podrían llegar hasta 170. Pocos quierían faltar, incluidos aquellos que en el pasado no escatimaron críticas e incluso insultos al Santo Padre, comenzando por el presidente argentino, Javier Milei, y el estadouni-

Continúa en la página siguiente

TALL DE LA SORTIDA 207
DE LA GRAN VIA DE LES
CORTS CATALANES
(C. BILBAO) PER TREBALLS
DE PAVIMENTACIÓ



El 27 d'abril, la sortida 207 de la C-31 / Gran Via de les Corts Catalanes (c. Bilbao / c. Bac de Roda), sentit sortida ciutat, quedarà tallada per treballs de pavimentació.

Us recomanem utilitzar itineraris alternatius.

Gràcies per la vostra col·laboració.



Ajuntament de
Barcelona



El secretario de Estado saliente parte como favorito a la sucesión de Francisco

Parolin y el factor China en el cónclave

FRANCESCO OLIVO
Roma. Corresponsal

El factor China también pesa en el Vaticano. Lo sabe bien Pietro Parolin, secretario de Estado saliente y favorito en todas las casas de apuestas para suceder a Francisco. Esta previsión, ampliamente compartida también en los pasillos del Vaticano, responde a una lógica muy extendida: el cardenal italiano sería un papa de mediación por excelencia. Garantizaría continuidad con la era Bergoglio —es uno de los pocos que ha permanecido durante todo su pontificado— y, al mismo tiempo, permitiría un regreso a cierta sobriedad en el estilo papal.

Su carrera como diplomático podría jugar a su favor, dados los crecientes desafíos geopolíticos del momento. Su mayor logro en este campo —el acuerdo entre la

surgidas en las primeras congregaciones generales, Parolin también estaría redoblando su apuesta por el ámbito económico. Su compromiso, asumido con gran discreción, sería corregir la reforma impulsada por Francisco, que no logró sanear las cuentas vaticanas y dejó fuera de la Secretaría de Estado el control de las finanzas después de varios escándalos.

Nacido en un pueblo de la provincia de Vicenza, en el Véneto, Parolin es hijo de un ferretero fallecido prematuramente y de una madre maestra. Fue ordenado sacerdote en 1980, a los veinticinco años, y enviado a Roma para estu-

diar Derecho Canónico en la Universidad Gregoriana. Allí inició su formación en el cuerpo diplomático de la Santa Sede.

Después de tres años en Nigeria, fue llamado de nuevo a Roma en 1992 para trabajar en la Segunda Sección de la Secretaría de Estado, bajo la dirección del cardenal Angelo Sodano, entonces poderoso secretario de Estado de Juan Pablo II. Su carrera diplomática continuó con misiones en México y, posteriormente, como jefe de servicio para Europa latina (Italia, España, Andorra, San Marino) entre 1989 y 2002.

Su manejo eficaz de situaciones

delicadas convenció a Benedicto XVI para nombrarlo arzobispo y enviarlo como nuncio apostólico a Venezuela, con la difícil tarea de preservar a la Iglesia local en medio de las tensiones con el chavismo gobernante. Su labor fue muy bien valorada, tanto que el papa Francisco aceptó traerlo de nuevo a Roma como jefe de la Secretaría de Estado.

Desde el principio fue evidente que el papa argentino aspiraba a un entendimiento histórico con China. Después de años de trabajo paciente y discreto, Parolin consiguió en el 2018 un pacto provisional, de carácter confidencial, so-

bre el nombramiento de obispos. El acuerdo ha sido renovado en tres ocasiones: en el 2020, el 2022 y también el año pasado. Su contenido, fiel a la tradición de reserva de ambas partes, nunca ha sido divulgado.

¿Estamos ante el regreso de la gloriosa Ostpolitik, de los años 60, o frente a una traición a los católicos perseguidos por el régimen de Pekín? En los ambientes vaticanos las opiniones están muy divididas. Ahora que el Papa reposa en un humilde ataúd de ciprés, los críticos de ese pacto ya no se callan. El cardenal alemán Gerhard Ludwig Müller lo expresó sin rodeos: “Está bien hacer un compromiso con estos poderosos dictadores”, declaró en una entrevista al diario *La Repubblica*, “pero no podemos traicionar los principios de nuestra fe. No podemos aceptar que los comunistas nombren a nuestros obispos”. Un mensaje que no iba dirigido a Pekín, sino a un colega sentado a pocas filas de distancia

Su carrera como diplomático podría jugar a su favor en un momento de grandes desafíos

Santa Sede y la República Popular China— podría convertirse, sin embargo, en su talón de Aquiles.

La candidatura, todavía informal, se sustenta también en el notable protagonismo que ha mostrado estos días. Aunque formalmente ha cesado en su cargo —como todas las grandes autoridades vaticanas—, el purpurado italiano ha estado presente en todos los ritos previos al funeral de mañana. Todo indica que seguirá siendo una figura clave durante la semana que antecede a la apertura del cónclave, prevista entre el 5 y el 10 de mayo.

De acuerdo con informaciones



Pietro Parolin, un hombre que sabe negociar

Artífice del acuerdo con las autoridades de Pekín, su gestión es hoy uno de los puntos débiles del candidato

en la basílica de San Pedro.

Pero sus adversarios no son solo los conservadores, como lo demuestra cierta frialdad en la relación con otro candidato italiano, el cardenal Matteo Zuppi, representante del ala más progresista.

Otra figura que Parolin tendría bien identificada como posible rival es el cardenal estadounidense Robert Francis Prevost, muy valorado por Francisco y mucho menos por los tradicionalistas cercanos a Donald Trump.

China y Estados Unidos: el cónclave no es impermeable al mundo exterior, aunque se celebre dentro de la Capilla Sixtina.●

Zelenski confía en arrancar un encuentro con Trump en un momento delicado

Viene de la página anterior

dense, Donald Trump: “¿Pero quién los ha invitado?”, se pregunta Bergoglio al revisar la lista de presentes, representado en un mural del artista Laika, aparecido en una calle cercana al Vaticano.

Los encargados del protocolo están estudiando los precedentes. Este establece, en primer lugar, que las primeras filas estén reservadas a las delegaciones de Italia, la nación de la cual cada Papa es primado, y del país de origen del Papa fallecido, en este

caso Argentina. Este primer bloque se cierra con los soberanos reinantes católicos, Felipe VI con la reina Letizia, el Gran Maestro de la Orden de Malta y luego los soberanos reinantes no católicos, como los de Noruega, Suecia, Países Bajos y Bélgica. Se continúa con las delegaciones de los jefes de Estado y de gobierno según el orden alfabético francés, y por lo tanto es probable que Donald Trump (y quizás su predecesor Joe Biden) estén sentados en la misma zona. Ignacio Lula da Silva (Brasil) estará en los primeros puestos,

mientras que Volodímir Zelensky (Ucrania) más atrás. Los grandes ausentes siguen siendo el presidente Vladímir Putin, que ha decidido enviar a la ministra de Cultura Olga Lyubimova, y el primer ministro israelí Benjamin Netanyahu, que ni siquiera ha expresado sus condolencias.

Donald Trump llegará esta noche a Roma y por el momento su agenda está vacía. Sin embargo, sigue en pie la hipótesis de un encuentro, quizás rápido, con Ursula von der Leyen. La confirmación de que se está intentan-

do llegó desde Bruselas: “Se está evaluando la posibilidad de un encuentro”, dijo un portavoz de la Comisión Europea. Pero el gobierno italiano es escéptico: “Es complicado”, explicó el ministro de Asuntos Exteriores, Antonio Tajani. “Quizás puedan haber encuentros ocasionales durante la ceremonia, pero organizar una cumbre me parece complicado. Y también me parece difícil un bilateral en este mo-

El presidente de Estados Unidos llega esta noche a Roma y por el momento su agenda está vacía

mento. No puede hacerse así, de prisa y corriendo. Creo que se necesita un encuentro entre Europa y Estados Unidos más profundo, con más tiempo disponible”.

Quien sigue esperando es Zelenski, que confía en una conversación con Trump en una fase delicadísima de las negociaciones sobre el conflicto con Rusia. Aunque el propio presidente de Estados Unidos había anticipado la posibilidad de “algunos bilaterales en Roma”, desde la Casa Blanca, por el momento, sobre todo con el líder ucraniano: “Nunca ha habido una solicitud real y en cualquier caso nunca se ha hablado de algo estructurado”. Pero frente al fétido de Francisco puede suceder de todo.●



La importancia de un accionista no se dice, **SE DEMUESTRA.**

Con hechos...

Involucrándolos, informándoles y agradeciéndoles su contribución 365 días al año.

...y sobre todo con números

La acción de Iberdrola ha dado una rentabilidad total del 264 % en 10 años, multiplicando por cuatro veces la del IBEX.

*Datos a cierre del año 2024.

**La rentabilidad total del accionista incluye la reinversión del dividendo.

Descubre el nuevo Espacio de Involucración para accionistas en nuestra web:
www.iberdrola.com/gobierno-corporativo/espacio-involucion

Duelo  global

Delegaciones de 130 países estarán mañana presentes en los funerales de Francisco

La ausencia de Sánchez

ENRIC JULIANA

Roma. Enviado especial



Roma se prepara para los funerales de Francisco. Se respira tristeza y alegría en la ciudad, algo muy romano. Tristeza porque ha fallecido un Papa querido, como demuestran las largas colas para el último adiós en el Vaticano, y alegría porque Roma vuelve a ser estos días la capital del mundo. "Morto un Papa se ne fa un altro". Hace dos mil años que se repite esta oración a orillas del río Tíber.

La psicología romana ha sido moldeada por muchos siglos de monarquía electiva. Cuando el Papa muere, el juego de alianzas se replantea, los bandos se dibujan de nuevo. Durante mucho tiempo fueron alianzas y enfrentamientos entre las grandes familias romanas, en las que se colaron los Borja, audaces valencianos. Hoy estamos hablando de un delicado equilibrio de fuerzas y visiones internacionales. Roma es consciente de ello y lo saluda. *Roma, caput mundi*.

Delegaciones de 130 países han confirmado su asistencia a los funerales. Gente muy poderosa se reunirá mañana en la basílica de San Pedro, y en la retransmisión televisiva destacará la resplandeciente cabellera de Donald Trump. Ursula von der Leyen, presidenta de la Comisión Europea, anunció ayer que quiere aprovechar la cita romana para mantener un primer encuentro con el presidente de Estados Unidos.

El jefe del Gobierno de España no estará. Quizás sea el único gobernante europeo ausente: el líder de una coalición de partidos de izquierdas sin parangón en la UE. Hay en Europa coaliciones mixtas en las que participan los socialdemócratas (Alemania, Austria, Bélgica, Polonia, Eslovaquia, Rumanía...), pero la fórmula española hoy es única.



Un feligrés sopla un cirio tras una misa por el Papa en la iglesia de Santa Anna, en Barcelona

El Gobierno ha querido dar el máximo relieve a la presencia del Rey, señalan en Exteriores

Sobre el papel, el Gobierno español es el que presenta una mayor sintonía con los postulados sociales de Francisco. Su presidente no estará en los funerales. ¿Por qué?

"España envía una delegación del más alto nivel, encabezada por el Rey. Ese es el mensaje que se quiere transmitir. Salvo en la

Cumbre Iberoamericana, el Rey y el presidente nunca viajan juntos". Esta es la respuesta de una fuente autorizada del Ministerio de Asuntos Exteriores, consultada ayer.

Esa respuesta necesita un poco de contexto. Hace unos cinco meses se produjo una grave descoordinación entre el Gobierno y la Casa del Rey ante la invitación de la presidencia de la República Francesa para asistir a la reapertura de la catedral de Notre Dame de París, seriamente dañada por un incendio en el 2019. No acudió nadie en representación de España. Más contexto. El presidente del Gobierno tampoco acompañó al jefe

del Estado en la última Cumbre Iberoamericana, celebrada en noviembre del 2024 en Cuenca (Ecuador), cumbre que fue un fiasco por la muy escasa presencia de jefes de Gobierno.

Queda bastante claro que en esta ocasión se ha querido dar el mayor relieve posible al histórico vínculo entre la monarquía española y la Santa Sede. Los Reyes encabezarán la delegación, acompañados por las vicepresidentas María Jesús Montero y Yolanda Díaz, más el ministro de la Presidencia y Justicia, Félix Bolaños, interlocutor permanente del Gobierno con la Santa Sede y el episcopado.

Más elementos de contexto.

Sánchez no forma parte de la generación de la transición que guarda un grato recuerdo del papel desempeñado por la Iglesia católica. El entonces presidente del episcopado, cardenal Vicente Enrique y Tarancón, fue muy valiente, adoptando una actitud de neutralidad ante las primeras elecciones democráticas de 1977 y de no beligerancia en el debate constitucional, bajo la guía del papa Pablo VI, que siempre fue hostil al franquismo. Años después, Juan Pablo II reprochó severamente a Tarancón su actitud y

Francisco regresó a Pablo VI y ordenó a la jerarquía católica alejarse del combate político español

ordenó una mayor beligerancia política de la Iglesia española, directriz que fue rigurosamente aplicada durante más de dos décadas por el cardenal Antonio María Rouco Varela, arzobispo de Madrid. A partir del 2013, Francisco volvió a la casilla de Pablo VI y ha mantenido a la cúpula eclesiástica alejada de la primera línea del áspero combate político español.

Sánchez no va a Roma y ha aprovechado el cono de sombra de esta semana —la opinión pública está muy pendiente de las exequias del Papa—, para anunciar un aumento del gasto en defensa que no pasará por el Congreso, asunto que se ha visto agravado por la compra de munición israelí. La coalición *bergogliana* que gobierna España se ha pasado la semana hablando de balas. La política española es en ocasiones una espiral enroscada sobre sí misma con los Pirineos enfrente. Sánchez sabe lo que se juega después de su viaje a Pekín. ●

El luto por el Papa permite a Meloni enfriar el aniversario de la Liberación

FRANCESCO OLIVO

Roma. Corresponsal

Hoy en Italia se celebra el 80.º aniversario de la liberación del nazifascismo, una fiesta nacional que, sin embargo, la derecha en el poder sigue viviendo con una incomodidad apenas disimulada. Giorgia Meloni, que siempre ha evitado declararse antifascista, estará por la mañana en el Altar de la Patria, pero no participará en el resto de las celebraciones.

Inevitablemente, los actos del 25 de abril se superponen a los

preparativos por la muerte del papa Francisco. El Ejecutivo ha decretado cinco días de luto nacional, un récord. Algunos, en el centroizquierda, han interpretado el gesto como una decisión cargada de intención: así, el Consejo de Ministros ha incluido también el 25 de abril dentro del período de duelo. El Gobierno ha invitado a manifestarse "con sobriedad", dado que el funeral del Pontífice está previsto para el día siguiente, una indicación que ha reforzado las sospechas maliciosas.

Varios alcaldes —especialmente de partidos conservadores—

han aprovechado la coyuntura para anular ceremonias oficiales, en las que tradicionalmente participan con visible incomodidad, a menudo siendo blanco de abucheos por parte de los manifestantes. En Trieste, la administración de derecha ha negado el patrocinio a los actos del 25 de abril, y en Orbetello, un municipio toscano, el alcalde incluso ha prohibido el acceso al espacio público a la Asociación de Partisanos. "No es sobriedad, es revisionismo vulgar", ha declarado Nicola Fratoianni, líder de Izquierda Italiana.

Quien no tiene reparos en ren-

dir homenaje al antifascismo es el presidente de la República, Sergio Mattarella, que hoy estará en Génova, ciudad condecorada con la medalla de oro por la Resistencia. En su caso, la sobriedad es una cuestión de estilo. Para Mattarella, el 25 de abril es "la conmemoración fundacional" del país, y la ciudad de Génova representa probablemente el inicio de su renacimiento.

En la ciudad ligur, en Villa Mi-

El Gobierno invita a celebrar el antifascismo con "sobriedad" y la izquierda denuncia que "es una excusa"

gone, se firmó el acta de rendición de las tropas alemanas, y en un principio Mattarella tenía previsto visitar también ese lugar histórico. Sin embargo, se acortó el programa para que el jefe del Estado pudiera regresar a Roma por la tarde, donde recibirá a los jefes de Estado que participarán mañana en el funeral del Pontífice.

Las polémicas también han llegado al Parlamento. En el centro de las críticas se encuentra un fondo especial de 700.000 euros creado por la presidencia del Consejo de Ministros para conmemorar el aniversario de la Liberación. Según denuncian las fuerzas de la oposición, ese fondo aún no ha sido desbloqueado, lo que interpretan como una señal más del desinterés del Gobierno hacia la historia republicana italiana. ●

Duelo  global

130 delegaciones han confirmado la asistencia al funeral del Papa

Entre los líderes presentes, destacan Trump, Macron, Starmer, Milei o Lula da Silva

REDACCIÓN Barcelona

El sábado 26 de abril será un día señalado en la agenda de los principales dirigentes mundiales. Más de 130 delegaciones internacionales han confirmado la asistencia al funeral del papa Francisco. Entre los asistentes, habrá los máximos protagonistas de la actual escena internacional, que harán un paréntesis en su calendario para asistir a la despedida. Un acontecimiento insólito que se asimila a una especie de cumbre geopolítica. La plaza de San Pedro se convertirá por unas horas en un foco de poder mundial.

Entre las principales figuras internacionales destaca la asistencia del presidente de Estados Unidos, Donald Trump, acompañado de su mujer, Melania Trump. El líder estadounidense tendrá que coincidir con Volodímir Zelenski, presidente ucraniano, en un con-

texto bastante delicado y teniendo en cuenta las últimas declaraciones del magnate cargando contra el ucraniano, además de las dificultades para sacar adelante las negociaciones de paz entre Rusia, EE.UU. y Ucrania.

La representación española en el funeral de Francisco ha sido motivo de críticas. El rey Felipe VI comparecerá junto con la reina Letizia. También asistirán las vicepresidentas María Jesús Montero y Yolanda Díaz en representación del Gobierno, el ministro de la Presidencia, Félix Bolaños y el líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo. Pedro Sánchez no aparecerá en el funeral. Desde la Moncloa han dicho que corresponde al Rey la representación del Estado español al "tratarse de un funeral de Estado".

Tampoco irá al funeral Vladimir Putin. Según han informado varios medios italianos, la razón por la cual no asistirá al funeral es



KAI PFAFFENBACH / REUTERS

Guardias suizos en la entrada de la basílica de San Pedro ayer

La plaza de San Pedro se convertirá por unas horas en el principal foco de poder mundial

por una posible detención, teniendo en cuenta la orden de arresto emitida en el 2023 por la Corte Penal Internacional.

Al funeral también asistirán importantes personalidades euro-

peas, como Ursula von der Leyen, presidenta de la Comisión Europea; António Costa, presidente del Consejo Europeo, y Roberta Metsola, presidenta del Parlamento Europeo. También estará el secretario general de las Naciones Unidas, António Guterres.

Emmanuel Macron también se encuentra entre los líderes que han confirmado su presencia. Entre otros dirigentes europeos destaca la presencia de Olaf Scholz, canciller de Alemania; Keir Starmer, primer ministro del Reino Unido; la presidenta italiana, Gi-

orgia Meloni; el primer ministro de Suecia, Ulf Kristersson, y el de los Países Bajos, Dick Schoof.

Javier Milei acudirá como máximo dirigente de Argentina. Habrá otros representantes de Sudamérica, como el presidente de Brasil, Luiz Inácio Lula da Silva; el de Ecuador Daniel Noboa, y el de República Dominicana, Luis Abinader.

Habrán representantes de las principales casas reales europeas, como los suecos Carlos Gustavo y Silvia, los belgas Felipe y Matilde y el príncipe de Gales, Guillermo.●



JASON STATHAM
ROSIE HUNTINGTON-WHITELEY



Duelo global

A Francisco le reprochan un populismo de raíz peronista y poca sensibilidad ante el progreso de las clases medias

Un crítico feroz de la economía liberal

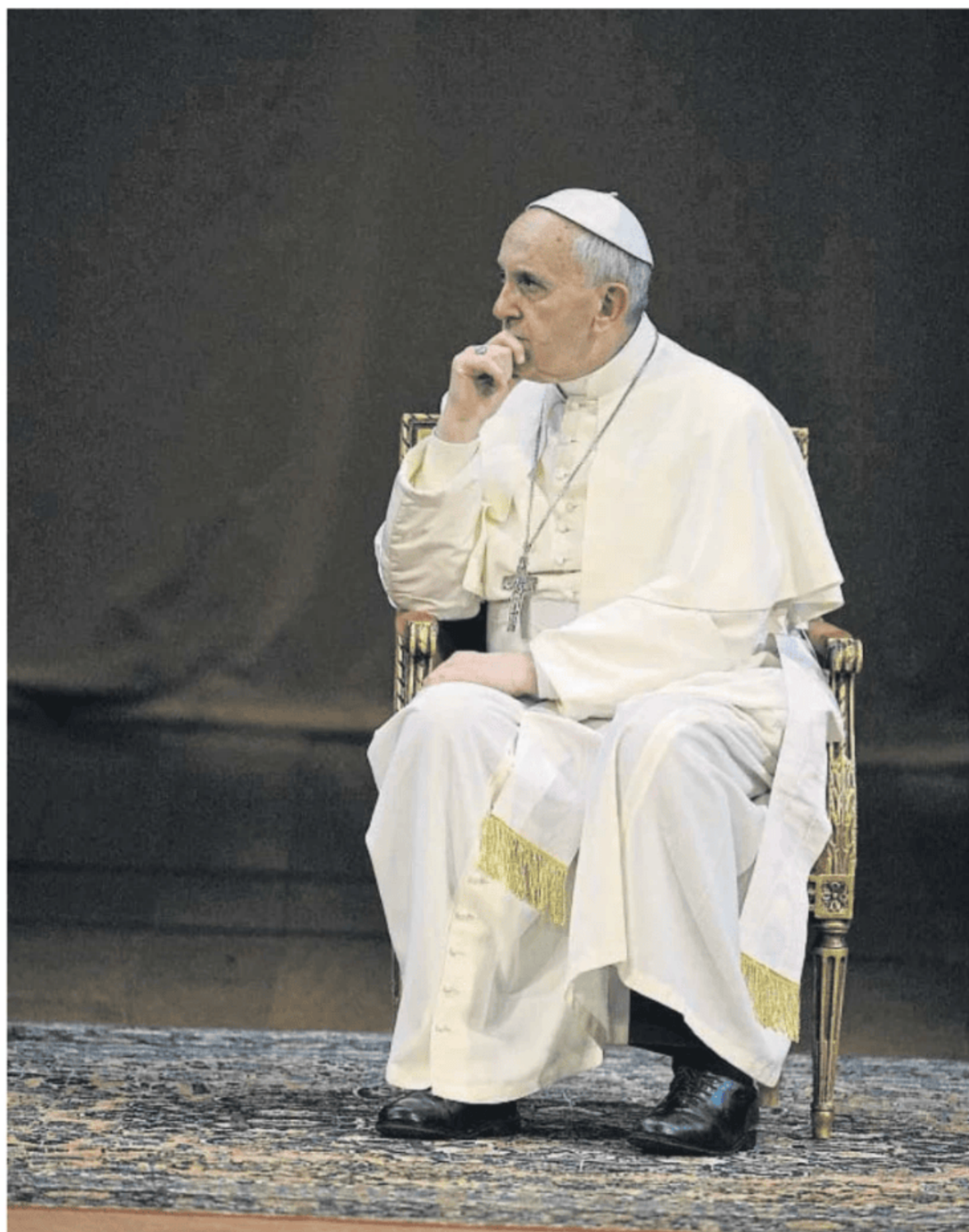
EUSEBIO VAL

París. Corresponsal

Ningún papa anterior a Francisco había sido tan agresivo y pertinaz en sus críticas a la economía liberal, al funcionamiento del mercado y a la globalización. Sus discursos, entrevistas, homilias y encíclicas están plagados de afirmaciones contundentes como “la economía que mata”, “la nueva idolatría del dinero”, “la globalización de la indiferencia” o “el mercado divinizado”. “Los sudarios no tienen bolsillos”, decía a menudo, de forma improvisada, en un ejemplo más de su desdén tan profundo hacia el enriquecimiento que podía interpretarse como una idealización casi exagerada de la pobreza.

El editorialista del diario económico francés *Les Echos* y de la cadena radiofónica France Inter, Dominique Seux, ha recordado el diálogo intelectual difícil entre el papa argentino y los medios empresariales. Bergoglio llegó a proponer el “decrecimiento” de los países ricos para que los pobres prosperaran, algo de dudosa viabilidad práctica. “El papa Francisco solo ha visto los defectos de la economía mundial, la cual, sin embargo, ha mejorado las condiciones de vida como nunca en la historia —escribió Seux—. Uno se atrevería a decir que ha tenido a veces una aproximación populista a la economía (...) La paradoja es que ese modelo europeo, socialdemócrata, con su Estado de bienestar, es el que más se acerca a lo que él hubiera querido, pero jamás lo reconoció porque nos veía viejos y adormilados”.

Uno de los reproches que se han hecho a Francisco es su escasa sensibilidad hacia las clases medias emergentes, un requisito para que las democracias se consoliden, o hacia el espíritu emprendedor en las sociedades. Eso se puso de evidencia, por ejemplo, en el viaje a Ecuador, Bolivia y Paraguay, en el verano del 2015. Son tres países en los que, pese a todas las dificultades, ha surgido una clase media. El Papa desaprovechó la oportunidad de abordar el tema y alentar ese progreso. Durante el vuelo de regreso a Roma, un periodista le preguntó por qué hablaba tan poco de las clases medias. “Muchas gracias, es una bella corrección”, contestó el Papa, en tono autocrítico. Aunque insistió en que la Iglesia debe



El Papa escucha a un joven de una favela de Río de Janeiro, el 27 de julio del 2013, en su primer viaje

centrarse siempre en los pobres, porque eso está “en el corazón del evangelio”, reconoció que el periodista tenía razón. “Es un error por mi parte”, admitió. Bergoglio argumentó que “el mundo está polarizado” y “la clase media se hace cada vez más pequeña, y la polarización entre ricos y pobres

es grande”. “Creo que usted me dice algo que debo hacer. Le agradezco la ayuda”, concluyó. Un año antes, fue el semanario británico *The Economist*, un icono del pensamiento liberal, el que había reaccionado y dado un toque a Francisco a propósito de una frase que había dicho a *La*

globe. “Creo que usted me dice algo que debo hacer. Le agradezco la ayuda”, concluyó.

Un año antes, fue el semanario británico *The Economist*, un icono del pensamiento liberal, el que había reaccionado y dado un toque a Francisco a propósito de una frase que había dicho a *La*

Vanguardia en una entrevista tras su viaje a Israel. El Papa, escandalizado por el paro juvenil, comentó: “Es una barbaridad, pero descartamos a toda una generación por mantener un sistema económico que ya no se aguanta, un sistema que para sobrevivir debe hacer la guerra, como han hecho siempre los grandes imperios”. *The Economist* acusó a Bergoglio de establecer un nexo entre el capitalismo y la guerra, situándose en una posición “ultrarradical” e idéntica a la de Lenin.

El catedrático italiano Loris Zanatta, que enseña historia de América Latina en la Universidad de Bolonia y es un especialista en el peronismo, lleva años sosteniendo que la experiencia vital de

‘The Economist’ comparó una vez a Bergoglio con Lenin por vincular el capitalismo y la guerra

Francisco en su Argentina natal, un país rico que entró en una imparable decadencia, ha condicionado su pensamiento y su papado. Siempre lo ha considerado peronista y populista, sobre todo por estar imbuido de un antiliberalismo visceral. Autor de una biografía reciente sobre el fallecido pontífice, Zanatta escribió esta semana en el diario bonaerense *La Nación* que “Francisco es incomprensible sin Bergoglio; Bergoglio sin el peronismo; el peronismo sin el nacionalcatolicismo que, con varios matices, impregnó la Iglesia y la cultura argentina. En su papado veo la transposición global de su experiencia nacional. Nada nuevo ni misterioso”.

Según el historiador italiano, un rasgo central del último papado ha sido “su aversión a la civilización occidental, si por tal entendemos la delicada mezcla de fe y ciencia, espíritu y razón, comunidad e individuo, cristianismo e Ilustración”. Zanatta, por último, cree que “la geopolítica bergogliana ha sido una geopolítica antiliberal y antioccidental”.

La hermana del Papa, que no irá a Roma, se enteró de la muerte por sus hijos

ROBERT MUR

Barcelona

La única hermana viva del papa Francisco, María Elena Bergoglio, se enteró de la muerte del Pontífice directamente a través de sus dos hijos. A sus 77 años, vive recluida en un convento de las afueras de Buenos Aires al cui-

dado de unas monjas, tras sufrir hace años un accidente cerebrovascular.

A primera hora del lunes en Argentina, tras hacerse público el fallecimiento, los dos sobrinos del Papa decidieron ir personalmente al convento para darle la noticia a su madre antes de que recibiera la noticia de otra forma. “La pudimos contener desde

temprano”, explicó José Ignacio, uno de los hijos de María Elena Bergoglio, a Caracol Noticias. “Está muy entera, abrazada a la resignación de saber que Jorge hoy descansa en paz”, añadió.

María Elena es la menor de los cinco hermanos Bergoglio y ni ella ni sus hijos viajarán a Roma para el funeral de mañana. Tampoco acudió al Vaticano cuando

fue coronado Papa en el 2013, por expresa decisión de su hermano, que pidió a su familia dar ejemplo de austeridad.

Desde que Francisco salió de Buenos Aires para participar en el cónclave en que fue designado Pontífice, nunca más regresó a Argentina ni se volvió a encontrar personalmente con su hermana, que tampoco viajó a Roma cuando se hallaba bien de salud y residía en su humilde casa de Ituzaingó, en el extrarradio bonaerense. No obstante, ambos hablaban habitualmente por videollamada. El Papa también te-

lhoneaba periódicamente a sus sobrinos. “Llamaba por teléfono a casa y la comunicación comenzaba con un chiste”, recuerda José Ignacio.

Aunque los hijos de María Elena no irán al funeral, sí lo harán otros familiares de Francisco. Uno de sus sobrinos, Mauro Bergoglio —hijo de Oscar, uno de los hermanos del Papa—, irá al Vaticano junto a su esposa gracias a una empresaria argentina que sufragará el viaje, después de aparecer en un programa televisivo y decir que no tenía dinero para ir a Roma.

Guerra  en Europa

La custodia de Crimea dificulta las gestiones de paz de Trump en Ucrania

Zelenski se niega a ceder la península en un hipotético acuerdo con Rusia

MIQUEL FERRER RUEDA
Barcelona

Volodímir Zelenski no cede a las concesiones territoriales propuestas por el Gobierno estadounidense. Pese al ultimátum de J.D. Vance para poner fin a la guerra, el líder ucraniano ha dicho que no reconocerá la ocupación de Crimea, una declaración contra la que Donald Trump arremetió el miércoles, acusando a Zelenski de dificultar las negociaciones de paz.

Según Trump, Ucrania ya perdió Crimea "hace años" y además, dijo, "nadie le pide a Zelenski que reconozca Crimea como territorio ruso, pero si la quiere, ¿por qué no lucharon por ella hace once años cuando fue entregada a Rusia sin un solo disparo?".

La península de Crimea se sitúa entre el mar Negro y el mar de Azov, y conecta ambos a través del estrecho de Kerch, un punto clave para la vía de comercio marítimo del mar Negro. El control de Crimea es vital para la gestión de los recursos que transitan por esta ruta. Pero también lo es, en particular, para Rusia, por la base naval de Sebastopol, cuya explotación fue cedida por Ucrania bajo un

contrato de leasing. Disponer de puertos de aguas cálidas es clave para la estrategia militar y económica rusa. Con el posible ingreso de Ucrania en la OTAN, Moscú temía perder la ventaja de Crimea y ver el mar Negro dominado por la Alianza Atlántica.

Con la llegada de Nikita Jrushov al poder en la Unión Soviética a la muerte de Stalin, Crimea fue traspasada de la República Socialista Federativa Soviética de Rusia a la de Ucrania como un gesto de acercamiento simbólico entre los dos territorios y como una medida para agilizar la burocracia, ya que se abastecía directamente desde territorio ucraniano, al no tener conexión terrestre con

Crimea



LA VANGUARDIA



ALEXEY PAVLISHAK / REUTERS

Una joven pinta la bandera rusa en un coche en Simferopol, en el 2022

Rusia. Sin embargo, en 1991 y en plena implosión de la URSS, Ucrania declaró su independencia en todo su territorio, lo que provocó que numerosos ciudadanos rusos quedaran fuera de su patria. En Crimea suponen la mayoría de la población (60%) seguidos de los ucranianos (24%) y los tártaros de Crimea (12%).

A caballo entre el 2013 y el 2014, Ucrania vivió un levantamiento popular conocido como Euromaidán contra el gobierno de Víktor Yanukóvich, que decidió suspender un acuerdo de asociación entre la Unión Europea y Ucrania tras recibir presiones y un tirón de orejas del Kremlin. El 18 de marzo del 2014, el presidente ruso, Vla-

“¿Por qué no lucharon por ella hace 11 años cuando fue entregada a Rusia sin un solo disparo?”, dijo Trump

dímir Putin, anunció la anexión de la península y de la ciudad autónoma de Sebastopol tras la celebración de un referéndum dos días antes. La justificación fue proteger los intereses de la población rusa. El mismo pretexto fue utilizado en abril en la región ucraniana del Donbass, cuando separatistas prorrusos proclamaron las repúblicas populares de Donetsk y Luhansk. Y asimismo ocho años más tarde, cuando, ya ocupada buena parte del Donbass, el ejército ruso lanzó la gran invasión de Ucrania.●

PARC DE LES GLÒRIES

EL NOU PULMÓ VERD DE BARCELONA

VINE A LA FESTA!

DISSABTE, 26 D'ABRIL,
DE 10.30 A 18.00 HORES

Informa-te'n a
barcelona.cat/glories

Descobreix els nous espais
del parc de les Glòries i gaudeix
d'un dia ple de sorpreses
per a tota la família.



Ajuntament de
Barcelona

Guerra  en Europa

Trump exige a Rusia que detenga los bombardeos: “Vladimir, ¡BASTA!”

El presidente dice que los ataques a Kyiv son “innecesarios y en un mal momento”

JAVIER DE LA SOTILLA
Washington. Servicio especial

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, publicó ayer un inusual mensaje en sus redes sociales en el que expresó su descontento con los últimos bombardeos rusos sobre Ucrania, que dejaron al menos 12 fallecidos y más de 70 heridos en Kyiv. “No estoy contento con los ataques rusos a Kyiv. Innecesarios y en un mal momento. Vladimir, ¡BASTA!”, dijo a través de su plataforma, Truth Social, dirigiéndose por su nombre al presidente ruso, Vladimir Putin. “Mueren 5.000 soldados a la semana. ¡Consigamos el acuerdo de paz!”, añadió.

Poco después, en declaraciones desde el despacho oval antes de su reunión con el primer ministro noruego, Jonas Gahr Støre, Trump dijo que quiere que el acuerdo llegue “rápido” y añadió que tiene su “propia fecha límite”, aunque no la especificó. El presidente mostró su optimismo, pues “creemos firmemente que ambos quieren la paz, pero tienen que sentarse a la mesa”. Y afirmó que esta es la guerra de su predecesor, Joe Biden, y a diferencia de él, no tiene “lealtad con ningún bando, solo con salvar vidas”.

Con su publicación exigiendo a Putin el cese de las hostilidades, el inquilino de la Casa Blanca volvió a poner el foco en Rusia, después de elevar en los últimos días la presión sobre el líder ucraniano, Volodimir Zelenski, presentando un plan de paz muy ventajoso para Rusia. El vicepresidente, J.D. Vance, dijo el miércoles que la Administración “abandonará” su esfuerzo de paz si Ucrania y Rusia no aceptan su propuesta para poner fin al conflicto. El problema es que el plan norteamericano incluye una serie de demandas del Kremlin en las que Kyiv no está dispuesto a ceder: la “congelación” de las líneas territoriales formadas en tres años de guerra, el reconocimiento de Crimea como parte de Rusia y la prohibición de que Ucrania se una a la OTAN.



Unos jóvenes esperan el rescate del cuerpo de un amigo entre las ruinas tras el ataque de ayer en Kyiv

“Hemos presentado una propuesta muy clara tanto a los rusos como a los ucranianos, y ha llegado el momento de que digan que sí o de que EE.UU. abandone este proceso”, señaló Vance en declaraciones a la prensa durante su viaje oficial a India. “La única forma de detener la matanza es que ambos ejércitos depongan las armas, congelen el conflicto y se dediquen de una vez a construir una Rusia y una Ucrania mejores”.

Poco después de esta declaración, y de la breve tregua de Pas-

cua, incumplida, el ejército ruso lanzó este último ataque masivo sobre la capital ucraniana. “Estamos en medio de las conversaciones de paz y se han lanzado misiles”, lamentó ayer Trump desde la Casa Blanca. Su mensaje es inusual porque la Administración estadounidense ha limitado sus críticas a Putin desde que regresó al poder, en su intento por restablecer la diplomacia con Rusia tras tres años de aislamiento. En cambio, Trump no se ha reservado en sus ataques a Zelenski, a

quien riñó en la Casa Blanca, calificó de “dictador” y culpó de la invasión de su propio país.

El próximo miércoles se cumplirán 100 días desde que Trump asumió la presidencia, un momento simbólico que suele servir como termómetro de su mandato. Entre sus promesas incumplidas, está la paz en Ucrania, que aseguró en campaña que ocurriría tan solo “48 horas” después de ser elegido el 5 de noviembre gracias a su buena relación con Putin y su “arte” negociador. Pero, a pesar

de los diálogos en Oriente Medio y en Moscú con ambas partes, la paz todavía parece lejana.

Esto explica las prisas de la Casa Blanca por terminar cuanto antes el conflicto, para poder enfocarse en sus prioridades geopolíticas, con el objetivo de fondo de competir contra la hegemonía china. Sin embargo, la propuesta de paz presentada no convence a ninguna de las dos partes, a pesar de que está muy alineada con las prioridades del Kremlin.

Según este plan, Ucrania perdería gran parte del 18,7% del territorio ocupado por Rusia, que exige la anexión de cuatro regiones ucranianas, además de Crimea, como condición para un acuerdo. Kyiv no obtendría a cambio sus deseadas “garantías de seguridad” por parte de Washington, aunque sí se permitiría la presencia de tropas europeas de paz para proteger al país de una posible ruptura del acuerdo por parte de

Después de elevar la presión sobre Zelenski para que ceda Crimea, el republicano critica a Putin y pide un acuerdo

Moscú. La única “garantía” que ofrecería Washington sería el acuerdo de explotación de los recursos minerales ucranianos, en especial las tierras raras, pues el interés estadounidense en Ucrania serviría para disuadir a Rusia.

Zelenski dijo que “no hay nada que hablar” sobre este tipo de concesiones, pues la ocupación de Crimea “viola nuestra Constitución. Este es nuestro territorio, el territorio del pueblo de Ucrania”. Estas declaraciones provocaron una nueva reprimenda por parte de Trump, que señaló que eran “muy perjudiciales para las negociaciones de paz con Rusia”.

Los ucranianos temen que congelar el conflicto con las fronteras actuales permita a Rusia ganar tiempo para reorganizar a su ejército y avanzar posiciones para la conquista de Ucrania al completo, lo que podría ser un paso previo para la anexión de otros territorios europeos. Los rusos, sin embargo, aseguran que solo tienen interés en cuatro provincias (además de Crimea), las que motivaron su invasión a gran escala en el 2022: Lugansk, Donetsk, Zaporíya y Jersón. ●

Un ataque masivo de Rusia contra Kyiv deja 12 muertos y más de 70 heridos

GONZALO ARAGONÉS
Moscú. Corresponsal

Después de la breve e incumplida tregua de Pascua y de que el presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, propusiese prolongarla o

incluso pactar una tregua contra objetivos civiles, el infierno de la guerra se vuelve a intensificar. Al menos doce personas fallecieron ayer en Kyiv y más de 70 resultaron heridas en un ataque masivo que Rusia lanzó de madrugada.

Rusia negó esta acusación y ase-

guró que no perpetró ningún ataque contra objetivos civiles en la capital ucraniana. Al mismo tiempo acusó a Ucrania de lanzar 87 drones contra objetivos en siete de sus regiones, incluida la de Moscú, y también contra Crimea. Todos los aparatos resultaron interceptados por las defensas anti-aéreas, informó el Ministerio de Defensa ruso.

Según Ucrania, el bombardeo ruso utilizó misiles y drones, y alcanzó a Kyiv y a otras siete regiones del centro, el nordeste, el sur y el oeste del país.

El jefe de la Administración Mi-

litar de la ciudad de Kyiv, Timur Tkachenko, afirmó que Rusia lanzó drones, misiles guiados y misiles balísticos contra la capital de Ucrania. La Fuerza Aérea Ucraniana contabilizó 145 drones suicidas Shahed (de fabricación iraní) y 70 misiles de diverso tipo: 11 misiles balísticos Iskander-M/KN-23, 37 misiles de crucero Kh-101, 6 misiles de crucero Iskander-K, 12 misiles de crucero Kalibr y 4 misiles guiados Kh-59/Kh-69. Se registraron daños en varios distritos de Kyiv, especialmente en el de Sviatoshin, donde hubo un incendio y la destrucción

parcial de dos edificios residenciales. También hubo incendios en garajes, edificios administrativos e inmuebles comerciales, dijo Tkachenko.

El ministro del Interior ucraniano, Íhor Klímenko, escribió en Telegram que, además de Kyiv, Rusia atacó masivamente las regiones de Zhitómir, Dnipropetrovsk, Járkiv, Poltava, Jmelnitski, Sumi y Zaporíya.

La aparatosa destrucción del ataque hizo que las fuerzas aéreas polacas se pusieran en guardia. Volodimir Zelenski, de visita en Sudáfrica, adelantó su regreso. ●

Política

El escenario político

Sánchez corrige a Marlaska y cancela la compra de todo armamento a Israel

El presidente del Gobierno sortea la crisis interna abierta en la coalición con Sumar

JUAN CARLOS MERINO
JOAQUÍN VERA
Madrid

Abrupto frenazo, y acelerada marcha atrás, para mantener el compromiso de Pedro Sánchez de no comprar ni vender armas a Israel, en respuesta a la guerra de Benjamin Netanyahu en Gaza, y sortear la enésima crisis abierta en la coalición entre el PSOE y Sumar. El jefe del Ejecutivo ordenó ayer cancelar el contrato de compra de munición a una empresa israelí por valor de 6,6 millones de euros para la Guardia Civil, pese a la recomendación contraria de la Abogacía del Estado y aunque la decisión supone una desautorización al ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska.

“Tras haber agotado todas las vías negociadoras, la presidencia del Gobierno, la vicepresidencia segunda y los ministerios competentes han decidido rescindir de

El jefe del Ejecutivo ordena que Interior anule la adquisición de 15 millones de balas a una firma israelí

forma unilateral el contrato de compra de munición a la empresa israelí IMI Systems”, informó la Moncloa. Anoche, el Gobierno de Netanyahu condenó la decisión del Ejecutivo español y consideró que con ello lo que está haciendo es dejar de lado la seguridad “por razones políticas, y sigue situado del lado equivocado de la historia”.

La presión de Yolanda Díaz surtió así efecto tras 24 horas de intensos contactos con Sánchez y el propio Marlaska, ante el riesgo de que algunas de las piezas que conforman Sumar –como Izquierda Unida– rompieran el acuerdo de coalición de Gobierno sellado en octubre del 2023.

La fórmula acordada para cancelar esta compra de munición es que la junta de inversión de material de defensa y doble uso –órgano interministerial que preside el secretario de Estado de Comercio– denegará a dicha empresa israelí el permiso de importación a España de los 15 millones de balas acordados, “por razones de interés general”. Acto seguido, informó la Moncloa, el Ministerio del Interior “rescindirá el contrato”.

Los partidos de la coalición del Ejecutivo, según el comunicado



El presidente Pedro Sánchez, ayer en un acto en Madrid

que difundieron la Moncloa y Sumar, “están firmemente comprometidos con la causa palestina y la paz en Oriente Medio”. Por este motivo, desde el 7 de octubre del 2023 –fecha del ataque de Hamas a Israel que desencadenó la ofensiva bélica del Estado hebreo en Gaza–, “España ni compra ni vende armamento a las empresas israelíes”, recalca el comunicado. “Ni lo hará en el futuro”, advierte. “Los procesos de compra que sigan abiertos se iniciaron antes de dicha fecha y, los que sean armamento, no se van a ejecutar”, zanjó el Ejecutivo.

Pero la desautorización hacia su titular, Fernando Grande-Marlaska, cayó como una bomba en el Ministerio del Interior, desde donde habían trasladado –tan solo 24 horas antes– que la anulación del contrato hubiera supuesto “abonar el precio sin recibir el material, necesario para que la Guardia Civil pudiera prestar los servicios que tiene encomenda-

Interior reconoció que entonces solo “puso en marcha el estudio sobre la posible rescisión”. El ministerio no encontró en seis meses la solución al problema que ayer resolvió la Moncloa.

La ley de Contratos del Sector Público recoge que ante “la imposibilidad de ejecutar la prestación en los términos inicialmente pactados”, el contratista tendrá derecho a una indemnización del 3% del importe de la prestación dejada de realizar. Es decir, la empresa israelí podría reclamar 198.000 euros como penalización por no haber consumado el contrato. Una reclamación que, en todo caso, resolverían los tribunales. Por ello, la Abogacía del Estado y los ministerios implicados “ya están estudiando posibles reacciones legales y reclamaciones”.

Este contrato de compra de munición a Israel tensó aún más las costuras de la coalición tras el plan de seguridad y defensa aprobado el martes por valor de 10.471

Los partidos de la coalición zanján su choque y reafirman su compromiso “con la causa palestina”

dos”. Interior aseguró que habían llegado a esa conclusión después de “estudiar todas la posibilidades de anulación”, atendiendo las indicaciones de la Abogacía del Estado, que recomendó no rescindir el contrato por su avanzada fase de tramitación.

Ese mismo comunicado contradujo al propio Marlaska, que el pasado 29 de octubre anunció que Interior iniciaba el proceso para rescindir el contrato de compra de munición tras pedírselo los ministros de Sumar. El miércoles,

La empresa israelí podría reclamar 198.000 euros como penalización por la rescisión del contrato

millones de euros. El portavoz de IU en el Congreso, y secretario general del PCE, Enrique Santiago, advirtió que “10.000 millones destinados al rearme son 10.000 millones que no se utilizan en solventar el gravísimo problema de la vivienda”.

Y justo ayer, al tiempo que se confirmó la rescisión del contrato armamentístico, Sánchez anunció un nuevo proyecto estratégico de industrialización de la vivienda, con 1.300 millones de inversión pública.●

Yolanda Díaz celebra la rectificación: “Lo hemos parado”

■ La vicepresidenta segunda del Gobierno, Yolanda Díaz, cantó ayer victoria una vez se resolvió rescindir el contrato de compra de munición a una empresa israelí: “España no hace negocios con un Gobierno genocida que está masacrando al pueblo palestino”, celebró. “Hemos parado la formulación de un contrato que vulnera la legalidad internacional, en un Gobierno que

hace de la defensa de los derechos humanos su bandera y que condena el genocidio en Gaza”, resaltó la también ministra de Trabajo. Díaz había urgido a una “rectificación inmediata”, ya que dicho contrato de compra de armamento a Israel representaba, a su juicio, “una vulneración flagrante de la legalidad internacional y de los acuerdos de Gobierno”. “No íbamos a pasar por

el aro”, zanjó a su vez Antonio Maíllo, coordinador federal de Izquierda Unida, una de las formaciones englobadas en Sumar, que se mostró muy satisfecho con la rectificación del sector socialista del Ejecutivo. Y la ministra de Juventud, Sira Rego –también de IU– reiteró su demanda de que se realice una auditoría interna sobre todos los contratos de los ministerios de Interior y

de Defensa, para anular cualquier compra o venta de armas “al Estado genocida de Israel”. Maíllo retiró su demanda de dimisión a Fernando Grande-Marlaska, si bien advirtió: “Cuando te rectifican, tienes que hacértelo mirar”. Al tiempo, ERC, EH Bildu y el BNG solicitaron la comparecencia urgente del ministro del Interior en el Congreso para “aclarar responsabilidades”.

Interior y Defensa mantienen contratos con filiales israelíes

El Gobierno defiende que los proyectos no son sustituibles

JOAQUÍN VERA
Madrid

El contrato de 15 millones de balas para suministrar munición a la Guardia Civil no es el único que el Gobierno ha negociado con empresas armamentísticas israelíes. El ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, y la titular de Defensa, Margarita Robles, siguen incumpliendo el compromiso adquirido por el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, de no comprar ni vender armamento a Israel con contratos millonarios. Para defender las adjudicaciones, en Interior alegan que son materiales para proteger a los miembros de las fuerzas y cuerpos de seguridad; en Defensa argumentan que los componentes hebreos no tienen sustituibles a día de hoy.

El pasado 13 de abril, Interior formalizó el contrato de placas balísticas nivel IV por un valor de 319.331 euros con la empresa armamentística israelí Guardian Homeland Security. En el ministerio defienden este contrato, pese al varapalo que ayer le dio a Marlaska el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, porque se trata de las placas de protección que van incluidas en los chalecos antibalas de la Guardia Civil. De generar polémica este contrato, avanzan las mismas fuentes, se explicará que están destinadas al plan Gibraltar, donde los agentes luchan sin tregua contra unos narcotraficantes cada vez más armados hasta los dientes.

Robles mantiene vigente el contrato, por un valor de 576 millones de euros, del novedoso sistema de lanzacohetes de alta movilidad (Silam), que pretende dotar al Ejército de Tierra de la capacidad de proporcionar apoyos de fuego con gran precisión —mejorando las prestaciones de los lanzadores Teruel—. El Gobierno firmó su fabricación por Escribano y Expal, pero la tecnología la aporta la compañía israelí Elbit. La ministra de Defensa recorrió, precisamente, el lunes 14 las insta-



Robles visitó una fábrica del grupo Escribano en Córdoba

laciones en las que se está llevando a cabo este proyecto bajo licencia tecnológica israelí.

Hay otro proyecto armamentístico bajo el paraguas del Ministerio de Defensa con seña israelí que, de momento, no puede ser sustituido. Tal y como consta en el Portal de Contratación, Robles no ha ordenado anular el suministro de 168 lan-

El nuevo plan del Gobierno también incluye un proyecto con participación de la israelí Elbit

zamisiles contracarro SPIKE por 237 millones de euros. La adjudicación tuvo lugar el 23 de noviembre del 2023, tras la ofensiva de Israel en Gaza. Con esta compra, Defensa pretende sustituir al veterano misil TOW, a la vez que moderniza la defensa contracarro del Ejército de

Tierra y la Infantería de la Marina. El departamento que dirige Robles defiende que el programa se adjudicó a la compañía española Pap-Tecnos, pese a que son más que conscientes de que su proveedor tecnológico es la empresa israelí Rafael. Tampoco “es sustituible”, aseguran.

La letra pequeña del nuevo plan de defensa y seguridad lanzado por el Gobierno para tratar de alcanzar el 2% del PIB en gasto militar también incluye un proyecto en el que forma parte de la ecuación para llevarlo a cabo, de nuevo, la empresa israelí Elbit. En el apartado de nuevas tecnologías se incluye el programa para un nuevo sistema conjunto de radio táctica (STR). Desarrollado por Telefónica, Aicox y Elbit, la finalidad es suministrar un sistema de comunicación —que cada vez usan más países de la OTAN— a los vehículos de combate del Ejército de Tierra, en sustitución de las primitivas radios. Tiene asignados 350 millones de euros.



Feijóo participó con Rueda en un acto con personas mayores

El PP deplora que España rompa con un “Estado democrático” como Israel

JULIO HURTADO
Madrid

Pacta sunt servanda. Los pactos, máxime cuando se firman entre estados democráticos, lo que les confiere un “plus de exigencia”, hay que cumplirlos. Así lo sentencia el derecho romano y así lo sentenció ayer desde Galicia Alberto Núñez Feijóo tras la decisión del Gobierno de España de rescindir un contrato de compra de armamento a Israel, que había abierto una crisis en la coalición entre el PSOE y Sumar justo cuando Pedro Sánchez acababa de anunciar el incremento del gasto militar para alcanzar el objetivo del 2% del producto interior bruto (PIB) comprometido con la OTAN.

Para el líder del PP, esta ruptura con un “Estado democrático” como Israel no se justifica por la situación en Gaza, región palestina que el ejército israelí ha arrasado, con más de 40.000 muertos, sino que responde a un “problema personal” de Sánchez y a la inestabilidad de su Gobierno.

Por esta razón, el líder de la oposición acusó al jefe del Ejecutivo de “tomar el pelo a todo el mundo” y de “mentir de forma evidente y en sede parlamentaria” con respecto a un contrato comercial firmado del que luego se ha desdicho. Así que se preguntó “cuánto

vale la rescisión” y “quién la va a pagar”, ya que con el dinero que costará dejarlo en papel mojado, según deslizó en un guiño populista, se podrían construir muchas viviendas, ahora que su carestía se ha convertido en el principal problema para los españoles.

En cualquier caso, el PP, que considera que las tensiones en el seno de Sumar a raíz del ultimátum de Izquierda Unida son “falsas disputas”, no participará en la “cortina de humo” que ve tras esta polémica. Feijóo se teme que lo que pretende el Gobierno sea ocultar su “desbarajuste” y que no se hable de los más de 10.000 millones de euros de aumento de la inversión en defensa anunciada por Sánchez sin el aval de las Cortes y con su propio Gabinete a la greña. Algo que el líder popular calificó de “prácticas antidemocráticas más propias de otras latitudes que de un país europeo”.

En este sentido, ironizó con el “aparente conflicto” que vive la formación de la vicepresidenta Yolanda Díaz y aseguró que ninguno de sus ministros va a dimitir: “Su objetivo fundamental es cobrar la nómina”, argumentó el dirigente del PP. Pese a que “sobran motivos para salir”, como los sumarios por casos de corrupción que “manchan a todos”, tienen “la moral muy ancha” y “no se quejan”, concluyó.



BANC DELS ALIMENTS Alimenta un futuro

Tu herencia o legado solidario pueden cambiar el futuro de muchas personas. Alimenta el mañana con un gesto solidario.

Trabajamos con una red de alrededor de 300 entidades sociales que promueven el desarrollo y la integración de personas en situación de pobreza severa.

Contáctanos al 933 464 404 o a llegats@bancdelsaliments.org y te explicamos cómo hacerlo. <https://bit.ly/bancdelsaliments-llegats>



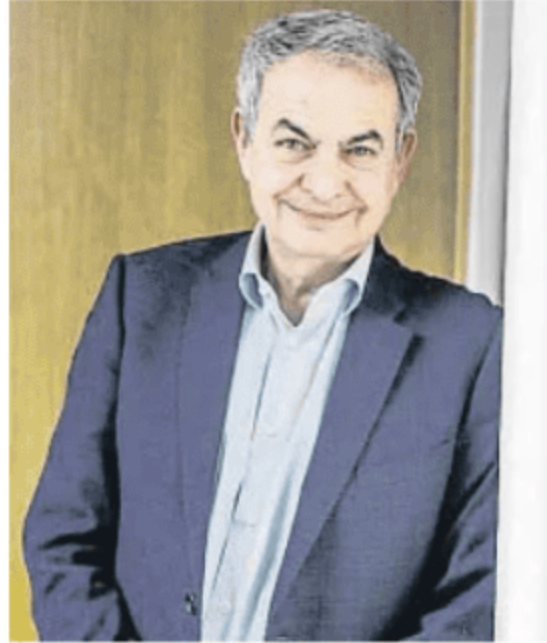
TRANSBORDO,
MONCLOA

Fernando Ónega

Un festival de artimañas

Se van a cumplir quince años de la noche más angustiosa que se vivió en la Moncloa después del 23-F. España estaba en riesgo de ser intervenida. La preocupación era tal que los principales dirigentes del mundo, entre ellos Merkel y Obama, llamaron a Rodríguez Zapatero para imponerle reformas urgentes. Y así, el 12 de mayo del 2010, un presidente humillado por la presión internacional y no entendido por su opinión pública se presentó en el Congreso para anunciar el gran recorte: reducción de salarios públicos, congelación de pensiones y otras medidas especialmente dolorosas para un socialista como él.

¿Se parece en algo lo que vivimos estos días? ¡Claro que se parece! Se parece muchísimo. La diferencia es que ahora la culpa no es de la economía, cuyos datos son los mejores de Europa. La culpa es de los manejos oficiales ante la exigencia occidental en materia militar. Se llegó a tal desencuentro, que nuestro Gobierno no puede hablar con el de Estados Unidos de aranceles ni de otro tema sin que le saquen los colores por su débil contribución a la defensa. Le ocurrió, por ejemplo, al ministro Cuerpo cuando acudió a Washington a negociar. Y lo más grave es lo sucedido con el jefe de la OTAN: Mark Rutte declaró que Pedro Sán-



DANI DUCH

José Luis Rodríguez Zapatero

chez le había anunciado el 2% del PIB este mismo año. Pedro Sánchez lo negó, mandó a sus ministros que lo negaran, y este martes se deshizo de su palabra y confirmó lo que había dicho Rutte. Una más. Alguien engañó a alguien y a Sánchez no le quedó otra alternativa que desmentirse a sí mismo y hacer verdad lo que el mandamás de la OTAN reveló.

Este sería, pues, el momento Alsina: el momento en que Sánchez argumenta que cambiar de opinión no es mentir. Lo que ignoramos por falta de transparencia es la cantidad y el nivel de presiones. Tienen que haber

sido inmensas, quizá insoportables, para que Sánchez cambiase de ruta en un asunto tan relevante y de efectos tan demoledores para la coalición que preside y para la simple convivencia de sus ministros. Hasta ahora había desavenencias. Desde el martes hay ambiente de guerra civil. Solo Yolanda Díaz salva la continuidad del Gabinete.

El precio, pues, es carísimo por tres razones: por la división que crea; por la pérdida de credibilidad, agravada por el siguiente engaño —¡ya son demasiados, presidente!—, que ha sido la compra, al final anulada también por vergüenza torera, de 15 millones de balas a Israel y dejar a Marlaska con el culo al aire; por una forma de colar esas decisiones en la legalidad democrática como si se tratase de una licencia de obras: sin consultar a la oposición, sin informar a los partidos del arco parlamentario y por los artificios contables de arañar otras partidas hasta sumar los 10.500 millones de euros requeridos.

El cronista ignora cómo recibirá la opinión pública este festival de artimañas. Pero empieza a tener dos seguridades. Una, algo menor: esta es la razón por la que Sánchez no estará en Roma. Y la segunda, que si no convoca elecciones, es porque no se cree las encuestas de su fiel Tezanos y tiene miedo a perder.

Retales

Papa/1. Mañana, la concentración en el Vaticano de jefes de Estado y de Gobierno, católicos o no, permitirá visualizar la falta de líderes mundiales de su nivel. Nadie merece más respeto que él. Nadie tiene su carisma. Nadie se le puede comparar.

Papa/2. Ya sabéis, gobernantes, cuál es el programa que desea la mayoría del mundo, si no nos han mentido estos días: humildad, sensibilidad ante los pobres, cuidado del migrante, misericordia y caridad. ¿O eso solo se valora en un Pontífice?

Papa/3. De los Reyes hacia abajo, cuatro son los enviados oficiales de España al funeral: las vicepresidentas Montero y Díaz, el ministro Bolaños y el oponente Feijóo. Si en Roma se empiezan a respetar, tendremos que sacar el viejo cartel de “Santo súbito”.

Puente. Felicidades, don Óscar. No se puede empezar un mandato de ministro peor que usted: parecía un dóberman con coche oficial. Hoy no escucho más que elogios a su talante, a su gestión e incluso a su talla intelectual.

Euskadi. El Aberri Eguna del 2025 marcó una nueva época: terminó la de promesas de Madrid y comenzó la de exigencia de cumplirlas. Y recuérdese que el voto del PNV ha sido fundamental para tumbar a Rajoy.

Rearme. ¡Cuánto me gusta esa palabra! Sobre todo, cuando va acompañada de un calificativo: moral. Ahora se utiliza muy poco, pero os juro que hubo un tiempo en que estaba de moda hablar de “rearne moral”.

Óscar Puente ve posible el “enchufe” a Jéssica Rodríguez, exnovia de Ábalos

El ministro de Transportes considera “llamativo” que la joven no fuese a trabajar

CARLOTA GUINDAL
Madrid

Al ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, no le sorprende que Jéssica Rodríguez, exnovia de José Luis Ábalos, fuera enchufada en la empresa pública Ineco. Sin embargo, le resulta “llamativo” que esta no fuera a trabajar, tal y como reconoció cuando fue interrogada por el juez del Tribunal Supremo que investiga al exministro por un presunto caso de corrupción.

“Lo que más me preocupa es que esta señora dijera que no iba a trabajar. Es posible un enchufismo, no sería el primer caso en este país, pero lo que es verdaderamente llamativo es que no fuera a trabajar”, señaló durante su com-



BORJA SANCHEZ-TRILLO / EFE

El ministro Óscar Puente

parencia ayer en la comisión de investigación que se lleva a cabo en el Senado por los presuntos contratos irregulares a favor del empresario Víctor de Aldama por parte del Ministerio de Transportes durante la pandemia a cambio de comisiones al entonces ministro Ábalos y a su asesor Koldo García.

Puente explicó que tras conocer la posible existencia de una trama de corrupción en el ministerio que dirige desde el 2023 ordenó hacer una auditoría para ver si había habido irregularidades en contrataciones, información que remitió al instructor del Tribunal Supremo que investiga a Ábalos, al estar aforado como diputado.

La sesión giró ayer principalmente en la contratación de las “amigas” de Ábalos en empresas públicas vinculadas a Transportes. Sobre la que más detalles hay es Rodríguez. Esta aseguró en su declaración como testigo ante el juez que nunca fue a trabajar. Puente indicó que en Ineco sí tienen los partes de trabajo —gran parte del tiempo fue teletrabajo por la pandemia—, aunque por lo visto se ha descubierto que podrían haber sido cumplimentados por una tercera persona.

El senador del PP Francisco Bernabé elevó el tono en su intervención. “Nos han costado 40.000 euros a los españoles para satisfacer sexualmente a Ábalos”, espetó.

El juez recibe de EE.UU. la información de WhatsApp del fiscal general

JOSEPH M. CALVET
Barcelona

El juez del Tribunal Supremo Ángel Hurtado, instructor de la causa por presunta revelación de secretos contra el fiscal general del Estado, abrió ayer una pieza separada para analizar la información recibida a raíz de la comisión rogatoria cursada a Estados Unidos sobre los mensajes de WhatsApp de los dispositivos electrónicos de Álvaro García Ortiz.

Como hizo el miércoles con la información de la comisión remitida a Irlanda sobre Google, el magistrado acordó ayer el secreto de la pieza por un mes y ordenó a la unidad central operativa (UCO) de la Guardia Civil el análisis pericial de inteligencia sobre la información obtenida acotada a los hechos objeto de investigación al periodo entre los días 8 y 14 de marzo del 2024.

En un auto, el instructor detalla que la información facilitada consta de dos carpetas zip, a la que se acompañan dos escritos,

uno de ellos en inglés. Hurtado también ordena que la UCO le informe del resultado y avance del análisis con una periodicidad que no exceda de cinco días.

La comisión rogatoria a EE.UU. se remitió después de que la autoridad de ejecución de la enviada a Irlanda comunicase, el pasado 10 de marzo, que Meta Platforms Ireland Limited, propietaria de WhatsApp, está gestionada desde Estados Unidos.

Hurtado acordó estas diligencias después de recibir el informe de la UCO que concluyó que García Ortiz no guardaba en su teléfono ninguna conversación de mensajería instantánea ni correos electrónicos relacionados con Alberto González Amador, pareja de la presidenta de Madrid, Isabel Díaz Ayuso.

El magistrado pretende averiguar qué mensajes envió el fiscal general, investigado por revelación de secretos, durante las horas en las que se filtraron los datos de González Amador, empresario investigado a su vez por fraude fiscal y corrupción en los negocios, entre otros delitos.

Aunque los tres cuestionados días de luto decretados por la Generalitat por la muerte de Francisco lo maquillen, la relación entre el Vaticano y el catalanismo ha sido siempre compleja. La desconfianza vaticana comenzó a finales del siglo XIX con Josep Torres i Bages, el obispo que expresó que "Catalunya será cristiana o no será". En los años veinte, el nuncio apostólico en España Federico Tedeschini alertó en Roma que Catalunya quería separarse. Los orígenes del recelo los ha relatado el sacerdote Ramon Corts en sus trabajos a partir de los archivos de la Santa Sede.

En los años treinta, con la llegada de la Segunda República, el cardenal Francesc d'Assís Vidal i Barraquer fue clave para mediar entre la Generalitat de Francesc Macià y la prevención de Pío XI con una autonomía que podía implicar una separación en los poderes religiosos. Al comienzo de la Guerra Civil, el gobierno de Lluís Companys salvó a Vidal de morir a manos de anarquistas.

El Vaticano y el catalanismo

Joan Esculies



Hasta comenzados los años sesenta, Pío XII permitió la subordinación de la Iglesia catalana al nacionalcatolicismo franquista y miró hacia otro lado cuando lengua y cultura eran reprimidas. No fue hasta la llegada de Juan XXIII y Pablo VI con el Concilio Vaticano II, que abrió la Iglesia a la pluralidad cultural y lingüística en la liturgia,

cuando algunos focos eclesiásticos pudieron cobijar al catalanismo antifranquista.

Josep Tarradellas siguió de cerca este proceso, con el recuerdo de los periodos mencionados. El presidente, que bebía de la tradición laica de la República Francesa, no quería mezclar política y religión. En 1977 intercedió en el arzobispado de Tarragona para que los obispos no acudiesen a recibirle en su retorno. A pesar del apego que sentía por Vidal i Barraquer, tampoco quiso que su gobierno acudiese al retorno de los restos del cardenal desde Suiza a Tarragona en mayo de 1978. Le homenajeó días después.

Cuando Jordi Pujol accedió a la presidencia hubo una regresión en ese planteamiento. La religiosidad de su nacionalismo le llevó a realizar en el Vaticano su primer viaje al extranjero, en enero de 1981. A pesar de la audiencia con Juan Pablo II, la Santa Sede fue de los gobiernos que menos correspondió a los esfuerzos del presidente, como relató su jefe de comunicación Ramon Pedrós en *Jordi Pujol, cara y cruz de una leyenda* (2004).

Desde entonces, el catalanismo se ha con-

tentado con tratar de leer entre líneas en los discursos o aplaudir cada vez que Benedicto XVI y Francisco han pronunciado unas frases en catalán. Un ánimo que reflejaba bien el reciente artículo de Oriol Junqueras en este diario. Cuando en el 1988 miles de peregrinos liderados por Pujol acudieron al Vaticano a conmemorar el milenario de Cata-

La desconfianza vaticana comenzó a finales del siglo XIX con Torres i Bages

lunya, en una operación de acercamiento, estos acabaron silbando a Juan Pablo II por dirigirles apenas tres frases en catalán en su recibimiento. El obispo Pere Tena les amonestó. "Lo que el Papa hace es proporcionado a lo que somos en la Iglesia universal". Dureza celestial para una autonomía terrenal.

IU lanza su envite: o hay unidad en la izquierda, o irá por su cuenta a las urnas

Izquierda Unida promueve un frente amplio que ensamble a Sumar y a Podemos

ASIER MARTIARENA
Madrid

Izquierda Unida (IU) aprobará previsiblemente mañana una propuesta para construir, esta vez en igualdad de condiciones, junto a Sumar, Podemos, Verdes, Compromís, Más Madrid, Comuns y Más una nueva alianza política a la izquierda del PSOE.

El nuevo frente amplio que promueven los herederos del veterano PCE pretende reflatar el primigenio proyecto de unidad que acabó embarrancado en Sumar y en el declinante liderazgo de Yolanda Díaz.

No obstante, Izquierda Unida

lanza al mismo tiempo una advertencia que de confirmarse podría ser catastrófica para toda la izquierda en términos electorales. O hay un nuevo proyecto unitario, o Izquierda Unida presentará por su cuenta sus propias candidaturas electorales, fraccionando todavía más el universo electoral a la izquierda del PSOE.

Esta división podría ser fatal para garantizar la mayoría que ahora sostiene al Gobierno y un paso definitivo para el ascenso electoral de la derecha en unas elecciones generales.

Esta última llamada de Izquierda Unida se produce en medio de la perpetua pugna entre los líderes de Podemos y Sumar, los dos



Antonio Maíllo, líder de Izquierda Unida

principales antagonistas a la izquierda del PSOE.

Sumar ha dado señales de estar dispuesta a ceder al planteamiento de Izquierda Unida, a pesar de que significaría el definitivo fracaso del proyecto liderado por Yolanda Díaz, nacido con la vocación de ahormar a todas estas organizaciones en un único espacio político liderado por la vicepresidenta segunda. Ahora, lo que

plantea IU es que en su frente amplio todos son y valen por igual.

Podemos, por el contrario, está instalado en la caseta de feria disparando contra todo lo que se mueva en Sumar convencido del liderazgo de Irene Montero, hoy eurodiputada. Habrá que ver si el envite de IU conmueve en algo a Podemos. Es difícil de imaginar.

Las elecciones más cercanas en el tiempo serán, si no hay sorpresas, en Andalucía, en junio del 2026. Queda tiempo. Pero es relevante que sean las andaluzas, puesto que en esta comunidad Sumar y Podemos concurren juntos bajo el nombre de Por Andalucía en competencia con Adelante Andalucía, un proyecto político que también tuvo su embrión en Podemos. Si se cumpliera el peor escenario para IU en Andalucía, se podrían presentar hasta cuatro grupos distintos a la izquierda del PSOE dentro de un año, mientras los socialistas no logran remontar según la última encuesta publicada por la Junta esta misma semana.

El envite de Izquierda Unida prefigura un escenario que se repite en diversos países europeos, donde la izquierda concurre por separado. En Francia, Italia, Portugal, Alemania... el fenómeno es parecido. Mientras, la ultraderecha avanza.●

El hermano de Pedro Sánchez declara por segunda vez ante la jueza

CARLOTA GUINDAL
Madrid

El hermano de Pedro Sánchez se sienta hoy de nuevo ante la jueza de Badajoz que le investiga por su designación como director de la oficina de artes escénicas de la Diputación de esta provincia extremeña. David Sánchez será interrogado por dos nuevos presuntos delitos, tráfico de influencias y prevaricación, por la contratación de Luis María Carretero, una persona al que llamaba "hermanito" y que fue asesor de la Moncloa.

La titular del juzgado de instrucción número 3 de Badajoz basa esta nueva investigación en el intercambio de correos mantenidos entre estas dos personas con fecha 30 de octubre del 2023 donde "podría entenderse que ambos daban por sentado la incorporación de Luis Carrero -que también declara hoy- 23 días antes de la publicación de las bases para la cobertura del mismo".

Según la magistrada, David Sánchez habría utilizado su influencia en la Diputación de Badajoz para obtener un beneficio propio al conseguir que la persona que extraoficialmente ya le ayudaba activamente en el proyecto Ópera Joven fuera contratada por este organismo público y pasara a auxiliarle directamente, trabajando con él en su mismo despacho.

Sánchez ya declaró el pasado 9 de enero por un delito contra la administración pública por su contratación en el 2007.●



TANATORI
ÀLTIMA L'HOSPITALET RONDA

ÀLTIMA

Cuidem cada història

Al Tanatori Àltima l'Hospitalet Ronda, estem al teu costat cuidant cada història i oferint-te serveis adaptats a cada moment. Amb un tracte proper i personalitzat.

T'acompanyem en cada detall perquè puguem estar amb els teus éssers estimats quan més importa. Moments que més importen.

Camí Pau Redó, 205, L'Hospitalet de Llobregat
T. 932 630 202 | 24 h. 900 230 238
www.altima-sfi.com |

CON LOS OYENTES, SIEMPRE

Líderes de la
radio española
4.530.000
oyentes

COPE:
3.415.000
oyentes

Onda Cero:
2.050.000
oyentes

RNE:
905.000
oyentes

EGM 1ª ola 2025. Laborables.

SER
El Poder de la Conversación

LA VANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR
JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR
Jordi Juan

VICEDIRECTOR
Enric Sierra

DIRECTORES ADJUNTOS
Lola García
Miquel Molina

ADJUNTOS AL DIRECTOR
Enric Juliana
Manel Pérez

SUBDIRECTORES
Isabel García Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán

FUTUROS
IMPERFECTOS

Màrius Carol

A Musk se le
gripó el motor

No se metió en política para forrarse como algunos miserables, sino porque no le bastaba con ser el hombre más rico de la Tierra. La alianza de Elon Musk con Donald Trump no ha llegado a los cien días, tras comprobar que ha sido el peor negocio de su vida. Los datos son irrefutables: en tres meses ha perdido un tercio de su fortuna y las acciones de Tesla han pasado a valer la mitad. Y, además, el octavo lanzamiento de un megacohete Starship, con los que espera ir a la Luna y Marte, estalló al poco de despegar desde Boca Chica (Texas), lo que resultó un mal presagio.

Los inversores no quieren ruido. El dinero se lleva mal con las extravagancias. Sus salidas de tono en las redes sociales, sus complicidades con Trump y los indiscriminados recortes federales han sido muy mal percibidos por una parte de la propia sociedad americana. Sus apariciones

En tres meses,
el propietario de Tesla
ha perdido su reputación
y 130.000 millones

con la motosierra regalada por Milei, con la extrema derecha alemana, su irrupción en el despacho oval en camiseta y con uno de sus hijos en sus abrazos le han hecho un daño reputacional de gran magnitud. Ha llegado a llamar "traidor" a un senador demócrata condecorado como militar veterano y como reputado astronauta, como si se hubiera convertido en un rey Ubú tecnológico.

La cruzada arancelaria de Trump tampoco le ha favorecido. Entre otras razones porque fabrica buena parte de sus Tesla en China. Nunca formó parte del Gobierno de EE.UU., pero fue ungido por Trump ante el Ejecutivo como su referente, al que deberían hacer caso en sus resoluciones al frente del Departamento de Eficiencia Gubernamental. Muchas de sus decisiones han sido paralizadas o han acabado en los tribunales.

El presidente, ante las primeras dificultades de Tesla, se aprestó a convertir la Casa Blanca en un concesionario improvisado de sus coches. Pero después Musk tuvo serios enfrentamientos con el secretario de Estado, Marco Rubio, a quien le exigió despedir más diplomáticos, y con el asesor Peter Navarro, del que dijo que era más tonto que un saco de ladrillos. Tras 95 días de piruetas teatrales y bromas circenses ha perdido 130.000 millones. Se va de la política con la misma velocidad que su Starship. Esperemos que no estalle.●

El FMI y los vaivenes comerciales de Trump

El Fondo Monetario Internacional (FMI), reunido en Washington, ha hecho un llamamiento a Estados Unidos y China, así como al resto de países del mundo, para resolver de forma constructiva y cuanto antes las actuales tensiones comerciales, para evitar más turbulencias económicas que ahoguen el ya debilitado crecimiento mundial.

El llamamiento se produce justo cuando China ha rechazado la entrega de nueve aviones americanos Boeing previamente comprometidos. Es un ejemplo de una de las represalias que el gigante asiático dijo que adoptaría frente a los aranceles del 145% impuestos a sus exportaciones a EE.UU. El presidente Trump reaccionó visiblemente molesto a la decisión de China, a quien volvió a acusar de perjudicar la economía estadounidense con su competencia desleal y de inundar el país con fentanilo, droga que causa estragos entre su población.

El nuevo incidente entre las dos primeras potencias del mundo refleja las dificultades de poner fin a la escalada de la guerra comercial que mantienen abierta. El pasado martes se abrió la esperanza de un posible acuerdo cuando Trump, presionado por los mercados financieros, por las grandes empresas de su país y temiendo la falta de suministros, admitió públicamente que había ido demasiado lejos, que los citados aranceles impuestos a China son demasiado elevados y que deberían bajarse sustancialmente. Desde Pekín le respondieron que las puertas del diálogo están abiertas pero, paralelamente, negaron que ya existieran negociaciones en marcha como había asegurado el propio Trump.

Esta ceremonia de la confusión mantiene la economía mundial en un clima de incertidumbre que, como reconoce el FMI, es lo peor que le puede pasar, ya que las empresas no invierten, los hogares prefieren ahorrar a gastar, se endurecen las condiciones financieras y se incrementa la volatilidad de los mercados.

El secretario del Tesoro de EE.UU., Scott Bessent —que recriminó al FMI que se aleje de sus misiones de velar por la estabilidad y el crecimiento económico de los países, enfascado en otras políticas como la preocupación por el cambio climático—, ha reconocido que el actual nivel de barreras arancelarias del 145% que impone su país a los productos chinos y del 125% que China impone a los productos americanos no es sostenible. Cree

que, más pronto o más tarde, ambos países se verán obligados a bajarlos, ya que los niveles actuales equivalen a una ruptura de las relaciones comerciales. Algunos observadores opinan que los aranceles recíprocos podrían quedar entre el 50% y el 65%.

Lo importante, para evitar más daños a la economía mundial, es que ese eventual acuerdo se concrete lo antes posible. ¿Sería eso una derrota política de Trump? Depende de cómo se valore, ya que con su estrategia negociadora conseguiría elevar los aranceles sobre los productos chinos a más del 50%, lo que realmente es mucho y puede contribuir a moderar la competencia desleal de ese país.

En realidad, Trump ha logrado ya normalizar prácticamente un arancel del 10% para todas las importaciones de cualquier país, del 25% para todo el acero y el aluminio y de otro 25% para todos los automóviles. Eso es una política proteccionista contundente

que ya ha cambiado las reglas del comercio mundial. Pero a la vez, perjudica a los consumidores y empresas de Estados Unidos con un aumento de los precios interiores, con riesgo de mayor inflación y de recesión. La oposición demócrata ha encontrado en ello un filón para combatir a Trump.

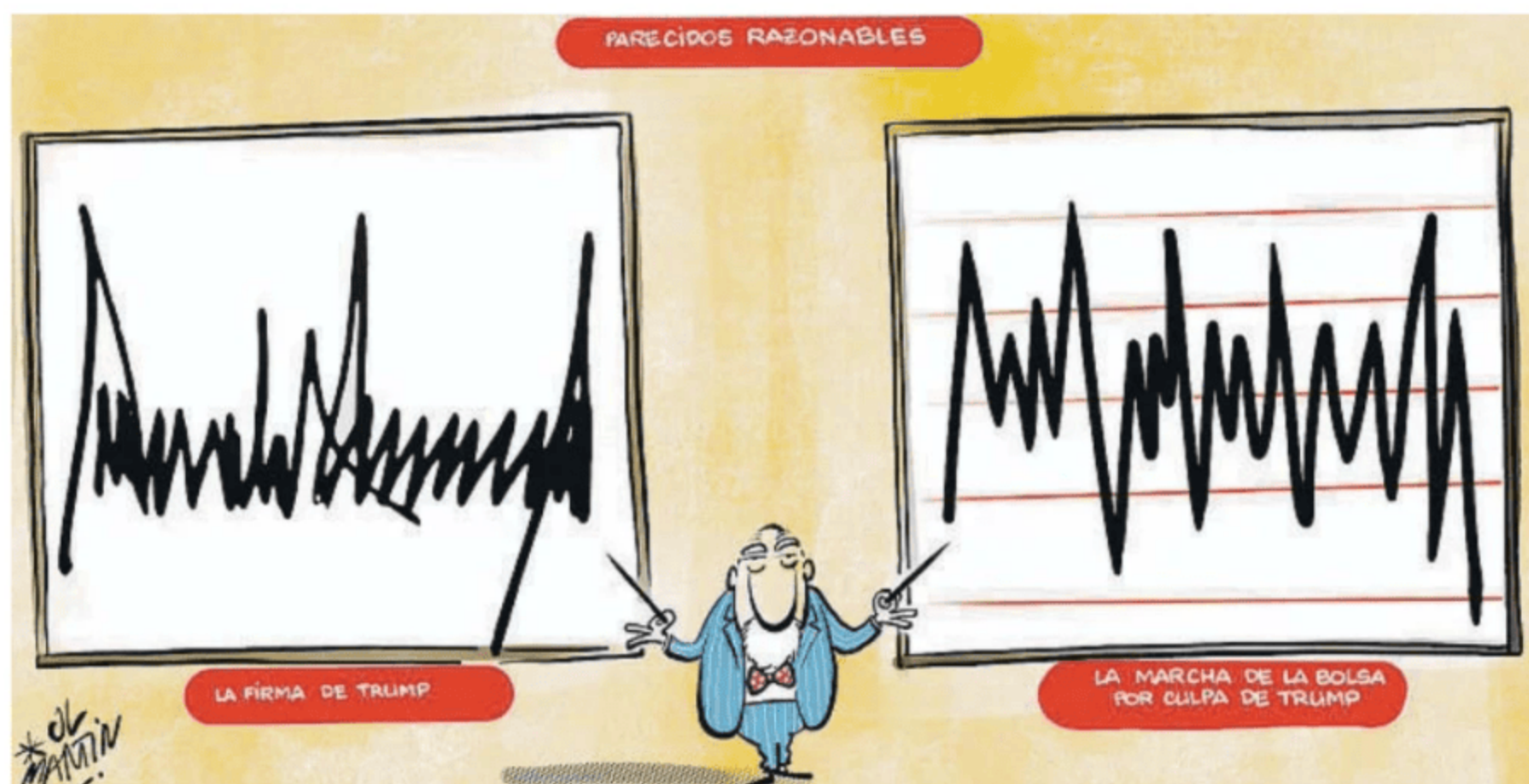
La Unión Europea, a diferencia de China, intenta evitar una escalada en esta guerra comercial con Estados Unidos. Desde el primer día busca un acuerdo con la Administración Trump. Pero el problema, según se lamenta desde Bruselas, es que Washington no ha concretado todavía sus propuestas. Al respecto, el ministro español de Economía, Carlos Cuerpo, que se encuentra en Washington, ha insistido estas semanas en la necesidad

de alcanzar un acuerdo justo y equilibrado en materia económica entre EE.UU. y la UE ya que, de lo contrario, hay mucho que perder. De momento, el FMI mantiene sus perspectivas de crecimiento para nuestro país.

Es urgente que se logren acuerdos con Estados Unidos y que se concrete el nuevo marco comercial de la primera potencia mundial para reducir incertidumbres y garantizar el crecimiento económico del planeta. El FMI ha alertado ya de eventuales problemas financieros globales si no se restablece la estabilidad económica. Es evidente que el mundo no puede estar pendiente de los constantes cambios de humor y de opinión del presidente Trump.●

El FMI advierte del
riesgo de la inseguridad
y pide un acuerdo entre
Estados Unidos y ChinaEl organismo económico
mantiene las perspectivas
de crecimiento
para España

APUNTES DEL NATURAL - JL MARTÍN



El reloj de Pedro Sánchez

Carles Mundó



En política, el tiempo es un actor protagonista. Saber manejar los tiempos equivale a tener poder, y el presidente Pedro Sánchez ha hecho de la gestión del tiempo su mayor virtud estratégica y eso le ha permitido dominar el tablero político mientras el resto van a remolque.

En el ecuador de la legislatura, Sánchez ha evitado hasta ahora todas las embestidas que podrían haber dinamitado su Gobierno. No ha presentado ni un solo proyecto de presupuestos generales del Estado, lo cual, lejos de ser una debilidad, ha sido una forma inteligente de evitar negociaciones agónicas que habrían tenido un alto coste político y una derrota parlamentaria casi segura. Gobernar con presupuestos prorrogados es una señal de debilidad, pero es una buena salida para Sánchez y, con esto, a él le basta.

Y nada hace pensar que tenga demasiadas opciones de aprobar los del 2026 porque nadie le va a dar ese balón de oxígeno. Los 176 votos necesarios para sumar mayoría absoluta siguen dependiendo del precario equilibrio que forman los diputados del PSOE, de Sumar, de ERC, de Junts, de Bildu, del PNV, del BNG... y de Podemos, que no va a desaprovechar la oportunidad de revolver a los socialistas para demostrar que ellos son la verdadera izquierda.

Sánchez lleva casi dos años de legislatura sin apenas un rasguño. ¿Cuál ha sido el coste político de esta resistencia táctica? El

Partido Popular, con Alberto Núñez Feijóo, no ha logrado erosionar la figura de Sánchez de forma significativa y Vox, por su parte, sigue siendo una losa para las aspiraciones del PP de ocupar un espacio central y dialogante. A pesar del relato repetido desde los medios afines a la derecha y la ultraderecha, que presentan al presidente Sánchez como una marioneta en manos de Puigdemont, esa ficción no ha calado del todo en una ciudadanía cada día más desconectada del ruido político. La realidad es que la oposición sigue sin conseguir transformar la fragilidad parlamentaria del Gobierno en un desgaste real.

Mientras tanto, Sánchez ha gobernado a base de decretos ley, una herramienta legi-

Los acuerdos con Junts son un buen ejemplo de ello: se pactó la delegación de competencias en inmigración, pero no está nada claro que ese traspaso tenga apoyo suficiente en el Congreso para aprobarse, y se prometió conseguir la oficialidad del catalán en la Unión Europea, pero la iniciativa duerme en los despachos de Bruselas. Y eso que, en campaña, Junts había prometido no apoyar nunca al PSOE y luego, para justificar sus pactos con los socialistas dijeron que solo lo hacían porque cobraban por adelantado.

Con ERC, la historia es similar: pactaron la transferencia de los trenes de Rodalies, pero la resistencia de los maquinistas ha ralentizado el proceso hasta la exasperación y, quizás, la medida concreta más tan-

gible ha sido la condonación de 20.000 millones de euros de deuda del FLA, que no es poca cosa. Mientras, la ley de Amnistía promovida por Junts y ERC, que fue moneda de cambio para la investidura, sigue atascada en el Tribunal Constitucional con los jueces del Supremo preparados para intentar bloquear su aplicación. En este escenario, el cronómetro sigue corriendo. Cada día ganado es un paso más hacia una posible ventana electoral. Y no sería extraño que Sánchez, llegado el momento, activara su recurso favorito: la sorpresa. Si las encuestas le dan una mínima oportunidad de consolidar apoyos, no dudará en adelantar elecciones para dejar a los adversarios descolocados.

Porque a medida que se agote el reloj de la legislatura, aumentará la tentación de sus socios parlamentarios de hacerle perder votaciones simbólicas, lo que consolidaría una imagen de líder derrotado que hasta el momento está consiguiendo sortear.

Pedro Sánchez no gobierna con una mayoría. Gobierna con el tiempo. Y mientras otros se pierden en debates estériles, él sigue haciendo lo que mejor sabe: sobrevivir, ganar tiempo y marcar la agenda.●

Aumentará la tentación de los socios de Sánchez de hacerle perder votaciones simbólicas

tima pero que evidencia la dificultad para tramitar leyes en un Congreso sin mayoría clara. Cada decreto que aprueba el Consejo de Ministros se acompaña de promesas y pactos políticos con los grupos que lo apoyan, pero casi siempre se trata de una zanahoria que parece dulce y próxima, pero nunca llega del todo.

JUAN CARLOS HIDALGO / EFE



En mayo cumplirá 28 años. Tiene 386 millones de suscriptores en su canal de Youtube. Lo empezó a petar en el 2017 con el video *Counting to 100.000*, en el que se le puede ver contando, sí, de 1 a 100.000. El tipo, MrBeast, alias de Jimmy Donaldson, viste una camiseta de un lugar donde seguro que te enseñan a contar de 1 a 100.000, pero donde él desde luego no ha estudiado: Harvard. Hoy es el youtuber con más suscriptores del mundo. Entre otras cosas, ingresa por unos muñequitos (*swarms*) que vende en Walmart o Amazon. Son horribles.

Una de sus últimas proezas ha escandalizado a (parte de) la comunidad arqueológica. El Gobierno de Egipto, que calienta motores para la apertura del Gran Museo Egipcio el 3 de julio (si no lo aplaza de nuevo), dio permiso a MrBeast para pasar cinco días en las pirámides de Guiza, con acceso ilimitado, incluso a lugares de incalculable valor cultural que nadie puede visitar, para que grabara lo que quisiera.

MrBeast y su equipo hicieron una crónica de "100 horas en las pirámides", acompañados del cineasta y egiptólogo Rami

Un youtuber en las pirámides

Ignacio Orovio



Romany y del arqueólogo Zahi Hawass.

Algunos medios han publicado que fue Egipto quien contrató a MrBeast, otros han dicho que fue este quien se planteó ese "reto". Egipto, en todo caso, le dio acceso.

Los tipos se pasean por las entrañas de las pirámides y nos ilustran sobre la venerable ciencia de la arqueología. "Woo-oow!", apuntan, "¡es muy bonito!". "Esa piedra está ahí desde hace 4.500 años,

¿cierto?". Romany asiente. Un tal Nolan, encarado hacia un pasadizo estrechísimo, celebra: "¡Tengo permiso para hacer algo ilegaaaal!". Es una gran idea para cuando acudan los fans del youtuber. Los guías de la visita les dan permiso para tocar huesos humanos en el fondo de una de las cámaras mortuorias. En el exterior, Hawass tolera que pasen un cepillo por la osamenta de los esclavos que trabajaron en la construcción de aquellos mastodontes de piedra, como demuestran sus espaldas, trinchadas por los brutales pesos que soportaron.

Más listo que nadie, Hawass alega que Egipto concede permisos de grabación a quien los paga, que el video ayudará a desmentir que fueran extraterrestres quienes construyeron las pirámides y que hará una fabulosa publicidad del país.

MrBeast accede también a la cámara que está en la panza de la esfinge, y allí Hawass le da permiso para que entierre un documento y uno de sus *swarms*, el que parece de oro. No hace falta que la horda corra: Hawass promete que solo lo entierran allí un rato, para el video, y después lo recuperan. Y solo cuesta 9,99. Aunque ha estado en la mano de MrBeast, eso es cierto.●

No soy un caballo

Carlos Zanón



Tengo la suerte de vivir de mi vocación que es escribir, pero no soy un caballo. No lo sería ni aunque ganara todas las carreras. Tampoco si solo sirviera para hacer filetes. Publico novelas y poemarios y me pagan moderadamente bien por ello. También críticas de libros y discos, columnas de opinión como esta que usted está leyendo en estos momentos, pero no compito con nadie que no sea yo mismo. No hay otros caballos cuando escribo. Tampoco cuando se lee lo que escribo. Solo soy yo tratando de conseguir la mejor versión de mí mismo y hay a quien le interesa leerme y a otros no, pero no se confundan porque yo no soy un caballo.

Con mejor o peor fortuna, trato de hacer algo personal, que me importe lo suficiente para ser escrito, mirar desde sitios distintos, tratar de ser original. Es de justicia que en estas líneas les confiese que hoy no lo soy del todo ya que encontré lo que quería decirles leyendo una carta que, en 1996, Nick Cave envió a los direc-

No es casual que grandes escritores ganen el mejor premio con su peor libro

tivos de la MTV, pidiendo que retirasen su nominación a mejor artista masculino del año, de hecho, de cualquier categoría. Ese año y los venideros. Simplemente su trabajo no estaba hecho para competir, para ser pesado y medido, e identificaba a su musa con un caballo asustadizo, al que hay que saber cuidar para que con trabajo y talento se sienta lo suficientemente respetada como para presentarse ante él y, en su caso, le regale una canción.

En la carta de Cave, la carreta de los premios, fruto de "las indignidades del juicio y la competición" no es lugar para su musa, "no la ataría a esta carreta (...) sangrienta, llena de cabezas y premios relucientes". De hacerle, teme que su musa se asuste, eche a correr y le abandone para siempre. Félix Grande decía algo parecido respecto a la poesía. Porque sucede. Constantemente. No es casual que grandes escritores ganen el mejor premio con su peor libro.

La relación del artista con su arte es estrictamente privada. Nadie es igual a nadie y el producto del arte que cada artista destila es único y frágil. Escribes sin saber adónde puedes llegar, para tropezarte con la verdad que ignoras, entender el misterio un instante, olvidarlo y tratar de explicarlo en un lenguaje torpe, siempre aproximativo. Por eso, por lo que significa esa experiencia, no soy un caballo.●

Descorrer un primer velo

Pepe Ribas



Qué pretende la nueva Administración de los Estados Unidos de América, un país nacido y enriquecido por la entereza de millones de inmigrantes, seducidos por el mundo que trenzaron los padres fundadores de la Unión y los gobiernos sucesivos. Los principios fundamentales instituyeron el liberalismo económico, las libertades dentro de los principios del Estado de derecho recogidos en la Constitución federal de 1776, a la que se fueron añadiendo todos los estados y algunas enmiendas.

La nueva democracia liberal se expandió propiciando el amor al triunfo económico, una sentida laboriosidad constructora, la abolición de la esclavitud sin extinguir el racismo y la creación de talento en universidades, tomando como ejemplo Harvard, la pionera, fundada en 1636. La cultura, la ciencia, la tecnología, la economía y el poder militar han florecido en las universidades, en el Instituto de Tecnología de Massachusetts (MIT), en los laboratorios nacionales dependientes de las universidades y en el conjunto de la sociedad inteligente.

Sin embargo, Trump y los suyos, inmigrantes o hijos de ellos, han impuesto el autoritarismo europeo de los años treinta y un nuevo orden global sin contar con la opinión de "los otros". Solo lo eligió poco más de una quinta parte de la población. Setenta y siete millones de los 154 millones de ciudadanos que votaron. La población total es de 340 millones.

El jefe del lobby es ultranacionalista, abomina del pluralismo constitucional, del libre mercado, del ordenamiento jurídico, del poder judicial, del talento, de la cultura y de cuanto ha hecho grande y poderoso a Estados Unidos.

Tres meses son pocos para hacer un diagnóstico real de lo que nos espera. De momento, la incertidumbre prende en el planeta por la capacidad militar de la primera potencia mundial y por el caos económico que ya ha propiciado lo que podría ser un cambio de era.

La aversión a Europa, la guerra de aranceles, el enfrentamiento duro con China, la extravagante relación con Vladimir Putin y la impasibilidad ante la crisis de Wall Street y de los mercados configuran las

acate lo ordenado, polarizar al máximo la sociedad y tratar de borrar a los países desobedientes.

Ningún cambio, por abrupto que este sea, nace de la nada. Las transformaciones se fraguan en la medida en que existen experiencias, datos y relatos que quiebran los planteamientos de los gobiernos preexistentes. Aquellos que deslocalizaron las industrias hacia países con bajos salarios y carencias sociales. Europa también ha seguido el ejemplo, despreciando oficios, métodos e industrias de productos básicos, ya irremediablemente perdidos por el olvido de las técnicas, algo que no ocurre en China ni en India ni en muchos otros lugares hoy poderosos por combinar los oficios con progreso, investigación, producción, laboriosidad, orden y tecnología.

Estados Unidos ha entrado en decadencia tras mantener durante años una moneda global sin producir los bienes y alimentos de consumo interno ni gran parte de los componentes y dispositivos de la tecnología que inventaba. Prefirieron cobrar royalties en dólares a las empresas productoras externas y suprimir un alto porcentaje del tejido productivo propio que pudiera originar conflictos obreros o precios elevados.

El modelo económico estadounidense de las dos últimas décadas se ha basado en las finanzas, en los valores de Wall Street y en la tecnología punta generada. Aguantar el dólar como moneda refugio les ha costado un déficit gigantesco por lo mucho que han tenido que comprar en el exterior. El déficit ha ido a parar al mercado de la deuda, en buena parte

en manos de China, de Japón y de los fondos de inversión contrarios al trumpismo.

Existen velos, descorramos uno de ellos. La inflación, la caída de los fondos de inversión, la rebelión de las universidades estadounidenses y las ventas masivas de deuda pueden desencadenar una revuelta interna más intensa que la de los años sesenta.●



NICHOLAS PFOSI / REUTERS

La inflación, la rebelión de las universidades... pueden causar una revuelta en EE.UU. más intensa que en los sesenta

primeras pinceladas del nuevo mapamundi mental de los trumpistas. Por mucho que la Unión Europea sueñe con *La paz perpetua* de Kant, texto ejemplar en contra de la destrucción, no habrá tregua. El nuevo Ejecutivo americano ambiciona todos los poderes, en especial el judicial y el académico, además de intimidar a quien no

Soberbia, avaricia, lujuria, ira, gula, envidia y pereza son los siete pecados capitales según la tradición eclesíastica. En su origen pretendían frenar la pasión por los placeres mundanos, el vicio de la carne y el demonio frente a las virtudes del celibato y la virginidad. Los tiempos modernos, cuando la persistencia del maligno es dudosa, los atracones causan ardor de estómago y la desidia es un estilo de vida, quizás obligarían a una revisión de la lista para adecuarla a la realidad. A beneficio de inventario, la venganza sería un buen candidato a formar parte de la nueva relación pecaminosa porque reúne las características exigidas.

Es una pasión básica que busca la destrucción del que la sufre, que se administra con alevosía y es fruto del rencor. La satisfacción del vengativo es inmediata pero efímera e incluso puede resultar contraria a sus intereses, pero el placer del daño ajeno compensa el deterioro autoinfligido. No me importa quedar tuerto si mi enemigo queda ciego. Y finalmente, es un plato que realza su sa-

El pecado de la venganza

Ramon Rovira



bor si se sirve frío, cuando la víctima ha olvidado la supuesta afrenta y no espera el golpe letal.

La Administración Trump ha convertido la venganza en una de las claves de su gestión. Es hora de pasar cuentas con aquellos que lo ningunearon, ridiculizaron o enterraron en vida. Bufetes de abogados que se le enfrentaron, universidades que discutieron sus ideas de bombe-

ro, asociaciones pro igualdad o inmigrantes, militares que se mofaron de su ignorancia, científicos que le afearon por recomendar un trago de lejía para combatir la pandemia o incluso gobiernos de países que se oponen a cederle una parte de su territorio son candidatos a sus represalias, sea apionándoles aranceles, amenazas de acciones militares o todo tipo de tropelías ilegales como deportar inmigrantes sin ninguna orden judicial a cárceles en El Salvador.

Con él en la Casa Blanca la injusticia ha entrado de lleno en el orden natural del Gobierno y la larga mano de la impunidad puede llegar tanto a una turista que, por haber opinado en contra de sus políticas, desaparece tres semanas en el limbo del servicio de inmigración, como a un Estado soberano, caso de Panamá, porque un tribunal desbarató sus chanchullos en torno de un proyecto inmobiliario. Alguien debería advertirle que la venganza es adictiva y, una vez enganchado, la dosis necesaria crece exponencialmente. Porque, como dijo Confucio, "antes de vengarse hay que cavar dos tumbas, una para el vengativo".●

Kennedy dimisión

Marta Ricart



Mucho se criticó que Trump nombrara secretario de Salud a Robert F. Kennedy jr. como pago por apoyarle antes de las elecciones. El sobrino de JFK e hijo de Bobby tenía fama de sostener ideas peculiares y conspiranoicas. El sector sanitario tembló y se ha visto que con razón. Entidades diversas piden que dimita.

Kennedy ha dedicado años a los litigios medioambientales, culpando a la industria del petróleo y el carbón. Igualmente, cree que la industria alimentaria y la farmacéutica "envenenan" a la población por su uso de productos químicos. Sostiene que esas industrias han corrompido a la agencia reguladora de los medicamentos y alimentos (FDA), por ejemplo. Eso, unido a las ideas políticas de la Administración Trump, explica que el departamento de Elon Musk echara a unos 10.000 empleados de organismos como la FDA, el Centro de Control de Enfermedades (CDC) y los Institutos Nacionales de Salud, recortando áreas como las de salud reproductiva o patologías infecciosas.

Kennedy cree que las enfermedades infecciosas deben preocupar menos que las crónicas (cáncer, las car-

El político quiere probar que el autismo es una epidemia causada por tóxicos y prevenible

diovasculares, respiratorias, diabetes, obesidad...), a las que considera auténticas epidemias. Es cierto que afectan a millones de personas y tienen elevado coste sociosanitario. Y se le puede conceder que sobran aditivos en la industria alimentaria, que la sociedad se sobremedica y que se deben comer menos ultraprocesados y llevar una dieta más saludable.

Pero las ideas de Kennedy son extravagantes o carecen de base científica o van contra el consenso científico. Rechaza pasteurizar la leche, por ejemplo; dice que cruda inmuniza. Quiere sustituir los aceites vegetales por grasa animal. Afirma que no hay vacuna eficaz y segura por sus supuestos componentes tóxicos. Las relaciona con el aumento de alergias o de casos de autismo. Ahora ha ordenado rebuscar en las bases de datos para estudiar los trastornos del espectro autista (TEA) como una epidemia "prevenible" (iniciada en 1989, dice), causada por "tóxicos ambientales" (los especialistas creen que el TEA es en un 60%-90% de origen genético). Bienvenidos los estudios y todo lo que mejore el tratamiento de cualquier dolencia, pero no dar palos de ciego para avalar a indocumentados y de paso empeorar la atención sanitaria de todo un país.●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Ley sállica

Habría que escoger un nuevo papa, ¿y por qué no una *mama*? En la sociedad del siglo XXI nos vanagloriamos de la supuesta igualdad de géneros, pero en la Iglesia, argumentan los devotos, que si Cristo escogió a doce discípulos sin mujeres en su seno es que rehusó a las mujeres en su causa; por ello dos mil años más tarde las mozas siguen apartadas del seminario y, a su vez, del papado.

Quiénes argumentan tal razón no tienen en cuenta el contexto histórico en que el rabí Jesús predicó su ideología, bajo un mundo romano y judío machistas. Si este predicó la igualdad de derechos entre los humanos, hombres o mujeres, y tuvo discípulas femininas, María Magdalena entre otras, no se comprende que sus descendientes apartaran a la mujer de la Iglesia católica. Así pues, ¿qué ocurre con la ley sállica vaticana? ¿Acaso dos mil años de historia no han bastado para evolucionar?

David Rabadà i Vives
Barcelona

El pueblo gitano

Hay pueblos que no desaparecen, heredan su legado a pesar de la crueldad de sus dominadores, transmitiendo a sus generaciones los códigos más sabios para adaptarse a los requisitos del entorno. Aunque hay leyes que no consienten que se atente contra la dignidad humana, existen retos que requieren un tacto especial, una mayor reflexión en la búsqueda de soluciones, prudencia; por ejemplo, para organizar la convivencia: apartar estigmas, cuidar mensajes. Juzgar bien es atender a las circunstancias, todos los ángulos: antecedentes, fanatismos... Porque todo el mundo es influenciable.

La historia de las ideologías ilustra los graves erro-



LA FOTO DEL LECTOR

Pipa, la cariñosa cotorra que no puede volar

Mercedes Izquierdo, vecina de Barcelona, muestra este retrato de Pipa, una cotorra a quien habían cortado parte de las plumas y que fue rescatada por su familia. "Ahora da gusto verla: come, bebe, duerme, es muy cariñosa", explica en un reportaje de Gisela Fernández en la web

res cuando se pierde empatía. La buena noticia es que se puede corregir. Convivir exige una mirada limpia, cultivar el arte de la conversación, una pedagogía del diálogo. Porque debatir significa discernir, no atacar.

El 2025 ha sido declarado año del Pueblo Gitano. El reconocimiento supone un *latcho drom* hacia mayores cuotas de democracia.

Francesc Reina Peral
Badalona

Implicar-se

Ens ha deixat en Xavi Arge-mí, que fa just deu dies explicava en aquest diari la seva malaltia. Patia una distrofia muscular de Duchenne, solament podia moure la punta dels dits de les mans, parlar i mirar. Però amb un cap molt clar, deia que no contemplava l'eutanàsia. Era una persona riallera i molt lluitadora.

Jo voldria fer una aportació. La gent que està molt malalta i vol continuar en vida és -en la majoria dels

casos- perquè al seu voltant es troben estimats, els dediquen tot l'amor i temps possible i noten que no són una càrrega. La implicació és molt important.

Josep Maria Carrió i Grau
Barcelona

Estudiar en Madrid

Señora Díaz Ayuso, ¿por qué sigue recortando y asfixiando la universidad pública? ¿Por qué está tan empeñada en cargarse la educación en Madrid? La precariedad se ve por todas partes: asignaturas sin profesores, contratos laborales con sueldos bajísimos, infraestructuras deterioradas, eliminación de becas... La situación es insostenible. Todos y todas deberíamos poder acceder a una formación de calidad, independientemente de nuestra clase social o del dinero que tengamos en el banco. Señora Ayuso: la educación no se negocia.

Blanca Rodríguez Clemente
Terrassa

Obra pendiente

¿Alguien se acordará de completar una obra pendiente desde la época del conseller Joaquim Nadal, hace veinte años? Quedan pocos kilómetros para completar la unión de la autopista de la costa del Maresme con la autovía hasta Girona. Facilitarían y descongestionarían el tráfico por la AP-7, pero parece un proyecto olvidado.

M. Àngels Pascual
Barcelona

I un concurs?

Amb tant edifici desapropiat a Barcelona, caldria un concurs d'arquitectura per continuar i retocar el pla Cerdà. Per les estacions ferroviàries, l'aeroport, la Sagrada Família, el seu frontal i parcs laterals, l'hospital de Sant Pau, el quarter del Bruc, el seminari del carrer Balmes...

Joan Bosch Sampedro
Sant Feliu de Llobregat

Sede vacante

Marta Rebón



Muerto Jorge Mario Bergoglio, la maquinaria del Vaticano -entrenada en la administración del tiempo- no se detiene. La Iglesia, que ha perdurado más que cualquier forma de gobierno, no necesita un hombre, sino un mecanismo. Ha dado santos y verdugos, ha predicado la caridad y perfeccionado el silencio cómplice. La continuidad, como cuentas del rosario, pesa más que cualquier nombre.

El protocolo ya se ha activado: se inutiliza el anillo del Pescador, se organiza el funeral, se acondiciona la Capilla Sixtina y se convoca a los cardenales, que serán encerrados *cum clave*, mientras el mundo aguarda el color del humo que se alzará de la chimenea. También se actualizan las redes sociales: de *Papa Francisco* a *Apostolica Sedes Vacans*.

El Pontífice sufrió un ictus. En medicina, infarto cerebral. En poesía, acento métrico. Como ahora: un golpe que no altera el ritmo del conjunto, sino que lo acentúa. Quizá la eter-

Francisco dijo no al palacio apostólico, al oro, al boato; dijo sí a la periferia y al migrante

nidad no sea lo que no muere, sino lo que se repite. *Da capo al fine*.

A pesar de lo ocurrido el lunes de Pascua en el Vaticano, Roma no dejó de latir: la ciudad eterna ha visto demasiada historia. El 21 de abril celebró su 2.777.º aniversario. Tampoco se detuvieron los turistas, que siguieron su procesión laica. Debieron de enterarse por una notificación mientras encuadraban algo con sus teléfonos. ¿Quizás el Panteón, cuyo óculo iluminó a mediodía por completo la puerta de la entrada, como cada 21 de abril? En los medios, el viejo debate: ¿se mantendrá la inercia conservadora o se deslizarán pequeños gestos, aunque no alteren la esencia? La Iglesia se mueve a velocidad tectónica. Cada cierto tiempo, un temblor: como los nueve toques de campana con que se inicia el duelo.

Francisco fue el primer papa latinoamericano, jesuita, *el poverello*. Dijo no al palacio apostólico, al oro, al boato. Dijo sí a la periferia y al migrante. Y a otros libros además de la Biblia, porque "la literatura descubre los abismos del hombre". No fue de grandes definiciones dogmáticas. Algunos obituarios le reprochan su ambigüedad, haber hecho menos de lo prometido. Su legado no está en las contundencias doctrinales, sino en las formas. Quizá por eso, cuando se eleve la fumata blanca, muchos seguirán recordando sus maneras. Otros, lo que no hizo.●

grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Presidente

Carlos Godó Valls — Consejero Delegado
Màrius Carol — Consejero Editorial
Ramon Rovira — Director General de Presidencia
Ana Godó — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt — Director General Corporativo
Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol — Director General de Negocio Media
Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Presidente-Editor

Javier Martínez — Director General
Xavier Martínez — Director Económico Financiero
Juan Carlos Ruedas — Director de Negocio Digital y Marketing

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime BERMONT CATALONIA SA
Polígono Sant Vicenç, calle Metal·lúrgica 12. 08755 Castellbisbal, Barcelona
ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid
Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2025. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electrofónico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL se opone expresamente a la utilización de cualesquiera contenidos de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUScriptor

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

Sociedad

El legado de un mecenas de la ciencia

La justicia acusa a los albaceas de Mir de gestionar su legado en su propio interés

● El informe de los Mossos afirma que Cellex recibió poco más de 15 millones de euros

● La policía asegura que el patrimonio en manos de las sociedades quedó al margen

● Atribuye a Jordi Segarra autoconcederse préstamos a cargo de la herencia

MANEL PÉREZ
Barcelona

La investigación sobre el destino del legado del empresario Pere Mir, fallecido en el 2017, ha desembocado en la investigación contra sus tres albaceas testamentarios por la sospecha de que utilizaron parte del mismo para su propio beneficio. La instrucción judicial penal se abre tras la aportación por los Mossos d'Esquadra de un voluminoso informe sobre la gestión de los albaceas, en especial de Jordi Segarra Pijuan, en el que asevera que no cumplieron con su deber de destinar el patrimonio legado por Mir y su esposa a las fundaciones Cellex y Mir Puig. También describe una caótica gestión del legado. A los investigadores se les imputan los supuestos delitos de administración desleal y apropiación indebida.

El origen de la fortuna de Pere Mir fue la venta entre el 2002 y el 2006 de su parte en la empresa Derivados Forestales y Formol y Derivados por 146 millones de euros. Desde los años 90 del siglo pasado, Mir controlaba la compañía a través de una opaca estructura con dos sociedades en Luxemburgo, Cellex Chemie y Kriton, administradas por tres mujeres, dos de ellas argentinas, las últimas parientes suyas. Una de ellas, María Avelina Amat, aparecería después como "testaferro" en sus múltiples sociedades en el exterior.

El dinero de la venta se dirigió a "diferentes entidades constituidas en Panamá, Luxemburgo y España", todas de su propiedad, según el informe. En la cúspide



La Fundació Cellex ha sido una piedra angular de la investigación biomédica en Catalunya

aparecían dos fundaciones de interés privado panameño, Foundation Elyane y Tama Foundation.

Desde ellas y a través de las sociedades que controlaban en España, Mir desarrolló su labor filantrópica con sustanciales donaciones directas y la creación además de las fundaciones Casa

Pairal (para gente mayor), Mir Puig (para personas necesitadas y fundada en 1978) y más adelante, en el 2003, la fundación privada Cellex, la más importante de todas.

Pere Mir murió en Barcelona en el 2017 y su esposa, Núria Pàmias, recibió la totalidad de la herencia con la condición de que a la

muerte de esta el patrimonio se transmitiera a Cellex. Antes de fallecer, Mir confió la administración de sus empresas y patrimonio a Jordi Segarra Pijuan, a "quien también confirieron notarialmente poderes amplios y por un periodo indefinido", según los Mossos. Segarra, además, sería uno de los tres protectores de la

Foundation Elyane, eje del control del patrimonio de Mir, junto con el investigador Josep Taberner y el abogado Joan Francesc Capella.

Según la policía, Cellex recibió el dinero de las cuentas bancarias de las dos fundaciones, pero no los activos de las sociedades españolas controladas por ella, a excepción de un millón de euros de una empresa llamada Sociedad Anónima de Intereses. Esas sociedades mantenían diferentes actividades inmobiliarias, que liquidaron y cuyos ingresos no habrían llegado a las fundaciones Cellex y

El patrimonio de Mir procedía sobre todo de la venta de su paquete en Derivados Forestales por 146 millones

Mir Puig.

Antes de fallecer, concretamente el 29 de enero del 2016, Mir compareció ante un notario barcelonés, al que entregó un sobre cerrado con sus últimas voluntades y con la instrucción de que debería entregarse a Jordi Segarra cuando estuviera muerto. Este último acudió con Mir al notario. En él se le daban poderes absolutos a Segarra para la gestión del legado.

Los Mossos señalan que aún hubo otro documento testamentario del matrimonio Mir-Pàmias un año después ante el mismo notario de Barcelona, en este caso para cambiar a uno de los albaceas. En los dos documentos se establecía que el fin último de todo el

Justicia pidió la intervención de Cellex a los juzgados en septiembre pasado

M. PÉREZ Barcelona

El Protectorado de Fundaciones de la Generalitat de Catalunya, del Departament de Justícia, pidió en septiembre pasado a la justicia civil la intervención judicial de la Fundació Cellex, atendiendo a las dificultades para obtener de es-

ta última la documentación reclamada.

La petición de esa información fue consecuencia de la denuncia presentada en el otoño del 2023 por el empresario y ex primer ejecutivo de Derivados Forestales, Àngel Surroca, atribuyendo a los albaceas la desviación de recursos del legado de Pere Mir a fines distintos de

los establecidos. La petición del Departament de Justícia fue admitida a trámite en los juzgados el pasado mes de febrero.

El movimiento de la conselleria que dirige Ramon Espadaler se explica por las dificultades para obtener la documentación requerida y sigue a la imposición de una multa a los tres miembros del patronato -Jordi

Segarra, Alfred Vallejo Coll y Rosa María Pérez Fernández- por un importe de 20.000 euros. El centro de la disputa es el acceso a la documentación de la inspección realizada por Hacienda sobre los ejercicios que cubren el periodo 2014-2017, años trascendentales, pues incluyen la muerte de Pere Mir y la confección del inventario de la herencia.

El informe de los Mossos acredita que el pago de esas sanciones al Departament de Justícia, en abril del año pasado, corrió a cargo de la sociedad Si-

mex, una de las empresas con patrimonio del legado de Mir, lo que a juicio de los investigadores contradice el encargo recibido por Segarra de destinar todo el patrimonio a las fundaciones.

Segarra recurrió en tres ocasiones a fórmulas en forma de préstamos de sociedades procedente del legado de Mir. En un caso, hipotecando su vivienda particular para obtener un crédito de Simex con el que hacer frente a una reclamación de Hacienda por el IRPF de los años 2014 al 2017. El crédito, forma-



Canal Longevity

www.lavanguardia.com/vivo

La 'iaia' Angeleta, la superabuela de 94 años

"Solo tomo una pastilla, subo la leña a peso cada día, como mucha verdura, cocino, conduzco y paso tiempo con amigos"

Canal Peludos

www.lavanguardia.com/mascotas

Fiona Pinar, atleta paralímpica

"Cuando no me apetecía salir con mis amigas justo después de la amputación, Max, mi border collie, tiró de mí"

Canal Moveo

www.lavanguardia.com/motor

Seguridad vial

Los Mossos aclaran cuál es el único caso en el que puedes adelantar entre coches con la moto sin que te multen

patrimonio eran las fundaciones Cellex y Mir Puig. En el inventario de los bienes transmitidos a la esposa de Mir "se incluyeron dos inmuebles en Suiza, cuentas bancarias, cuentas de valores, una embarcación y tres vehículos (...), y que se valoraban en 16,7 millones". A los Mossos les llamó la atención que "en dicho inventario no se hacía referencia a ninguna de las sociedades mercantiles del entramado que, bajo el paraguas de dos fundaciones panameñas, creó Pere Mir para gestionar su patrimonio". Al morir Núria Pàmias, sus bienes pasaron a la Fundació Cellex, por algo menos del valor anterior, 15,2 millones.

El grueso del informe policial se centra pues en rastrear las operaciones realizadas por las sociedades legadas y fundaciones de Mir y explicar cuál fue el destino del dinero. En parte, a pagar compromisos con terceros de Mir, en parte a pagar salarios y estructuras de gestión; y también a financiar al propio Segarra el pago de sanciones de Hacienda y otros intereses. También señala que no aparecen las joyas que estaban inventariadas y tenían un valor tasado de 2 millones de euros.

En febrero del 2019, mediante un registro judicial, la Agencia Tributaria inició la inspección de los años 2014 al 2017 a la Fundació Cellex, como heredera universal de los bienes del matrimonio Mir-Pàmias. En el 2003, es decir, más de tres lustros antes, el propio Mir valoraba su patrimonio en 154 millones.

En el caso de la inspección en España, en el 2014 se fijó en unos 120 millones. El informe de los Mossos no incluye ninguna valoración. Al morir, según las fuentes próximas al empresario consultadas por este diario, la cifra era mucho más baja.

El importe de las actas presentadas por Hacienda a Cellex, en el 2020, ascendió a unos 70 millones. La fundación no pudo hacerle frente, pues su patrimonio apenas llegaba a los 20, por lo que abonó solo 19 millones, a la espera de la resolución judicial sobre su reclamación. La fundación, alegan sus gestores, quedó paralizada, pues todos sus recursos se destinaron a Hacienda. Finalmente, en el 2023, la justicia dio la razón a Cellex y recuperó el dinero que había aportado.●

lizado ante notario en el 2020, sin intereses, con pago único a su vencimiento, en el año 2030, cuando Segarra tendrá 98 años.

La otra operación, en el 2023, en este caso con la sociedad Mil Vente, por 500.000 euros, a tres años y con un interés del 3%. La tercera fue un préstamo de Sociedad de Intereses a Segarra por poco más de un millón de euros, en abril del año 2024 y en las mismas condiciones que el anterior. Segarra era el administrador de las sociedades que le concedían los créditos a él mismo.●

De cefaleas a estrés: crecen las patologías asociadas al uso de pantallas en niños

Los médicos alertan de que más del 90% de menores excede el tiempo de exposición



DARIOGAONA / GETTY IMAGES

El 95% de los médicos relaciona el uso excesivo de pantallas con problemas en el desarrollo

MAYTE RIUS
Barcelona

Los pediatras alertan de más trastornos del sueño y problemas relacionados con la salud mental y el sobrepeso. Los psicólogos dicen que ven más casos de irritabilidad, dificultades en la socialización, ansiedad y estrés. Los neurólogos hablan de un incremento de la hiperactividad, las cefaleas y el déficit de atención. Los oftalmólogos mencionan un incremento y anticipación en los casos de miopía infantil. Los nutricionistas apuntan cambios en los hábitos de alimentación y más sobrepeso y obesidad.

El 80% de los médicos y especialistas sanitarios consultados para el estudio sobre los efectos de las pantallas en la salud infantil realizado por el Instituto Tecnológico del Producto Infantil y

del Ocio (Aiju) y la Fundación Crecer Jugando ha detectado un incremento de enfermedades asociadas al uso de pantallas por los niños españoles. Porque, dicen los médicos, más del 90% de las criaturas de entre 4 y 10 años pasa más tiempo del recomendado delante del móvil, la tableta o el ordenador y eso provoca problemas en el desarrollo infantil. Y los padres lo saben, pero en su mayoría no actúa.

Según el estudio, el 96% de las familias dice que establece normas de uso de las pantallas pero el 71% reconoce tener dificultades para que se cumplan. Admiten también que la sobreexposición a las pantallas provoca en sus hijos problemas de visión, de atención y concentración, que afectan a su comportamiento, sueño y salud emocional, pero el 86% de las familias del estudio admite que nunca ha llevado a su hijo a un es-

La receta: trabajar la competencia digital de modo analógico

■ La Asociación Española de Pediatría aboga por reducir la presencia de pantallas en las escuelas y, para ello, insta a modificar la forma en que se trabaja la competencia digital e instruir sobre pensamiento computacional, protección de datos o alfabetización mediática con metodologías analógicas "iguales de eficaces y más saludables". Creen que todo ello se puede adquirir con dinámicas de grupo, juegos de estrategia, debates y simulaciones.

pecialista por el uso de pantallas y su posible impacto en la salud, lo que puede estar retrasando el diagnóstico de patologías.

Los pediatras reiteran que los niños no deben usar pantallas antes de los cuatro años y, a partir de esa edad, el tiempo de exposición ha de ser controlado: entre los 4 y 6 años, no más de 20 minutos; de 7 a 9 años, 40 minutos; y entre 10 y 12, máximo de una hora. Y esos plazos los supera el 98%.

A este respecto, el profesor y divulgador sobre educación y salud digital Telmo Lazkano -que ayer participó en la presentación de la guía "Reto sin móvil para familias" impulsada por la coope-

Somos Conexión crea una guía para que padres e hijos se reten a pasar un tiempo determinado sin móvil

rativa Somos Conexión-, llama la atención sobre todo lo que los niños y adolescentes dejan de hacer por el exceso de consumos digitales: "Les resta descanso nocturno, contacto con la naturaleza, relaciones de calidad, gestión de emociones..."

Mercè Botella, fundadora de Somos Conexión, cree urgente reflexionar sobre cómo se integra la tecnología en el día a día de las familias: "Los adolescentes no necesitan solo normas, necesitan referentes; si los adultos estamos todo el tiempo conectados, difícilmente podemos pedirles a ellos que desconecten". Por eso el manual que ha desarrollado la cooperativa busca que padres e hijos analicen con espíritu crítico el uso que están haciendo del móvil, asuman el reto de pasar un tiempo determinado sin dispositivos y, tras esa experiencia, acuerden cómo regulan el uso.●

Se busca a un hombre como presunto autor del asesinato de su expareja con un martillo

HUELVA Agencias

Las fuerzas de seguridad buscan a un vecino de Cartaya (Huelva) como presunto autor ayer del asesinato de su expareja, una mujer de 55 años que fue golpeada en la cabeza con un objeto contundente -posiblemente un martillo- y cuyo cadáver fue encontra-

do en el interior de la vivienda en la que residía en esa localidad.

Ese hombre convivía con ella pero no mantenían ahora una relación sentimental. Pese a no ser natural del pueblo, llevaba mucho tiempo residiendo en él. La mujer tenía instaladas cámaras de seguridad en su casa, algo por lo que optó debido "al mal destino que tomó su hijo, el cual falle-

ció en esta misma vivienda junto a otra persona; y después de que le quemaran el coche", según fuentes de la investigación.

El cuerpo fue hallado a las ocho de la mañana por un albañil que tenía previsto hacer obras en la casa. El albañil había sido pareja de la mujer y tenía antecedentes de violencia hacia ella, por lo que la mujer había estado incluida en

el sistema VioGén de seguimiento a las víctimas de violencia de género hasta el año pasado. No obstante, el albañil es de momento testigo y se está buscando a la actual pareja de la asesinada, que no está registrada en el sistema VioGén.

El delegado del Gobierno en Andalucía, Pedro Fernández, señaló que se está interrogando "a las personas que estuvieron hasta la última hora de la noche con la mujer y revisando todos los elementos de cámaras y demás que había en el entorno, incluso en la propia vivienda".●



El perfil de la persona que recurre a la ley de Dependencia es el de una mujer de más de 80 años; en la imagen, una mujer con el robot Nuka

La ayuda de dependencia sube a 338 días para hacerse efectiva, pero baja la lista de espera

Ceuta es la más rápida, Andalucía la más lenta y Catalunya está en 264 días

JAVIER RICOU
Lleida

Una de arena y otra de cal. La buena noticia es que las personas en la lista de espera de la dependencia han bajado en un 9,4% el último año; la mala, que la espera en la resolución de solicitudes para hacer efectivas esas ayudas prometidas por el Gobierno aumenta a casi un año: 338 días. Son diez más que en el 2024 y más del doble de los 158 días que la ley establece para resolver la cuantía por ese apoyo social.

Es la primera conclusión de la nueva política del Ministerio de

Derechos Sociales, en su propuesta de transparencia absoluta en la evolución del sistema de dependencia. Se promete, a partir de ahora, una información trimestral.

Un ejercicio de sinceridad que se agradece, pues las cifras restan mucho de ser ideales. Un dato lo dice todo: el pasado mes de marzo murieron 2.592 personas con algún grado de dependencia reconocido sin haber recibido ni un céntimo de euro del Estado. Estaban en la lista de espera, sí; pero sus casos no fueron resueltos a tiempo. Rosa Martínez, secretaria de Estado de Derechos Sociales, recalaba ayer —si eso puede servir de

consuelo— que esa cifra de personas muertas antes de recibir la ayuda ha descendido en el último año un 18,10%.

En ese ejercicio inédito de transparencia con la ley de Dependencia sale a relucir, por otro lado, la efectividad entre comunidades autónomas. Si se habla de tiempo de resolución de solicitudes, Ceuta con solo 54 días se erige como la más efectiva. Andalucía (587 días) y Canarias (549 días) están a la cola, mientras que Catalunya, con 264 días, se sitúa en la parte media de la tabla.

Martínez se esforzó, ante una realidad que anima poco al optimismo, en remarcar los esfuer-

zos desplegados por el Gobierno para invertir la tendencia. Afirmó que en el último año —entre marzo del 2024 y marzo del 2025— la lista de espera se ha reducido en 18.832 personas. Ahí está esa disminución del 9,4% de personas que aguardan recibir la ayuda respecto a las cifras de hace un año. Y enfatizó que esto se ha conseguido mientras las solicitudes para recibir esa atención no paran de aumentar. En el último año entraron en el Ministerio de Derechos Sociales más de 112.000 solicitudes, un 5,4% más que en el 2024. El total de solicitudes activas en el sistema no para, por lo tanto, de aumentar año

tras año; ya rondan los 2,2 millones de euros.

Ahora, el caballo de batalla del ministerio, ante esa creciente demanda lógica en una sociedad cada día más envejecida, está en reducir los días que pasan entre que se entra en la lista de espera y se recibe la ayuda económica asignada. Y aquí, en ese ejercicio de transparencia, el Gobierno no puede más que entonar un mea culpa. El tiempo medio de resolución de solicitudes ha aumentado hasta los 338 días. Son diez más que el año pasado y doblan los 158 días que la ley establece como máximo

Este mes de marzo murieron en España 2.500 personas sin recibir la asignación a la que tenían derecho

para hacer efectivo ese apoyo institucional. La secretaria de Estado de Derechos Sociales justifica esta realidad por el incremento, año tras año, de solicitudes.

Lo que no cambia es el perfil del solicitante: una mujer de más de 80 años. De los 2.195.095 solicitantes de la prestación, el 62% son mujeres y el 38% hombres. Tampoco varía el perfil de las personas cuidadoras: las no profesionales son mujeres que cuidan de sus padres y madres con una edad que oscila entre los 50 y los 65 años.

Rosa Martínez, consciente de que esos datos no son lo buenos que se querría, recordó, sin embargo, que a finales del año 2020 ese plazo para la resolución de solicitudes era de 457 días. Así que en cinco años esa espera se ha reducido en 119 días. La responsable de Derechos Sociales considera que las cosas pueden hacerse mejor. “Todo podría cambiar con buenas decisiones políticas”, augura. Y es que, si no se sigue avanzando en la senda abierta por este ministerio, tendrán que pasar diez años hasta acabar con esa larga lista de espera y, lo más preocupante, hasta reducir esos 338 días de media que pasan entre la solicitud y la recepción de la ayuda.●

La privada sigue al alza y ya representa el 26% del gasto sanitario en España

A. LÓPEZ TOVAR Barcelona

Mientras los últimos datos del Ministerio de Sanidad revelan que se mantienen las largas listas de espera en el Sistema Nacional de Salud (SNS), la sanidad privada sigue creciendo y ya representa el 26% del gasto sanitario total, según el Observatorio del sector sanitario privado, presentado ayer. En el 2024, la cifra de seguros privados en España superó

los 12,6 millones de personas (incluyendo los mutualistas), lo que representa un incremento del 1,6% respecto al ejercicio anterior. A juicio de la Fundación IDIS, impulsora del informe, este aumento “implica una liberación de recursos del SNS”.

“Con uno de cada cuatro ciudadanos con seguro de salud privado y un uso cada vez más frecuente de esta cobertura, es esencial poner sobre la mesa la destacada evolución del sector

asistencial privado en los últimos 15 años”, afirmó Juan Abarca, presidente de Fundación IDIS. Abarca destacó que en 15 años la privada ha pasado de practicar el 31,7% de las intervenciones quirúrgicas al 41,6% y de atender el 20,6% de las urgencias al 33,6%. Así, los representantes del sector reivindican su aportación en la mejora de la calidad asistencial, el impulso del empleo cualificado, la innovación tecnológica y “la sostenibilidad del sistema público, descargando recursos esenciales en un contexto creciente de demanda”.

El gasto sanitario privado totalizó el pasado año 34.056 millones de euros, el equivalente al 2,48% del PIB. Sumando el gasto público destinado a provisión privada, el porcentaje asciende

al 3,17% del PIB, explicó Marta Villanueva, directora general de IDIS. El sector emplea a 309.591 profesionales, de los que 71.206 son médicos.

Teniendo en cuenta los con-

El 41% de las intervenciones quirúrgicas tuvieron lugar en hospitales privados o concertados

ciertos sustitutorios y la red de utilización pública, el sector privado practicó el 41,6% de las intervenciones quirúrgicas, formalizó el 29,7% de las altas y atendió una de cada tres urgen-

cias. Todo ello en una red de 431 hospitales (el 56% del total) con una dotación de 49.837 camas (31% del total de España). Catalunya, Madrid y Andalucía se mantienen como las comunidades con más camas privadas.

El peso privado se acrecienta todavía más en el ámbito de salud mental, donde capitaliza el 70% de los hospitales especializados en salud mental y en el tratamiento de adicciones, así como el 51% de los centros de salud mental sin internamiento.

Y en el ámbito residencial, mayoría absoluta, con un gasto sociosanitario privado que totaliza 7.157 millones de euros. De las 5.573 residencias existentes en España, 3.904 son de titularidad privada y representan el 73,5% de las plazas.●

Catalunya solo logrará la neutralidad climática si reduce un 8% el CO₂ cada año

Un grupo de expertos del Parlament reclama activar los planes de electrificación

ANTONIO CERRILLO
Barcelona

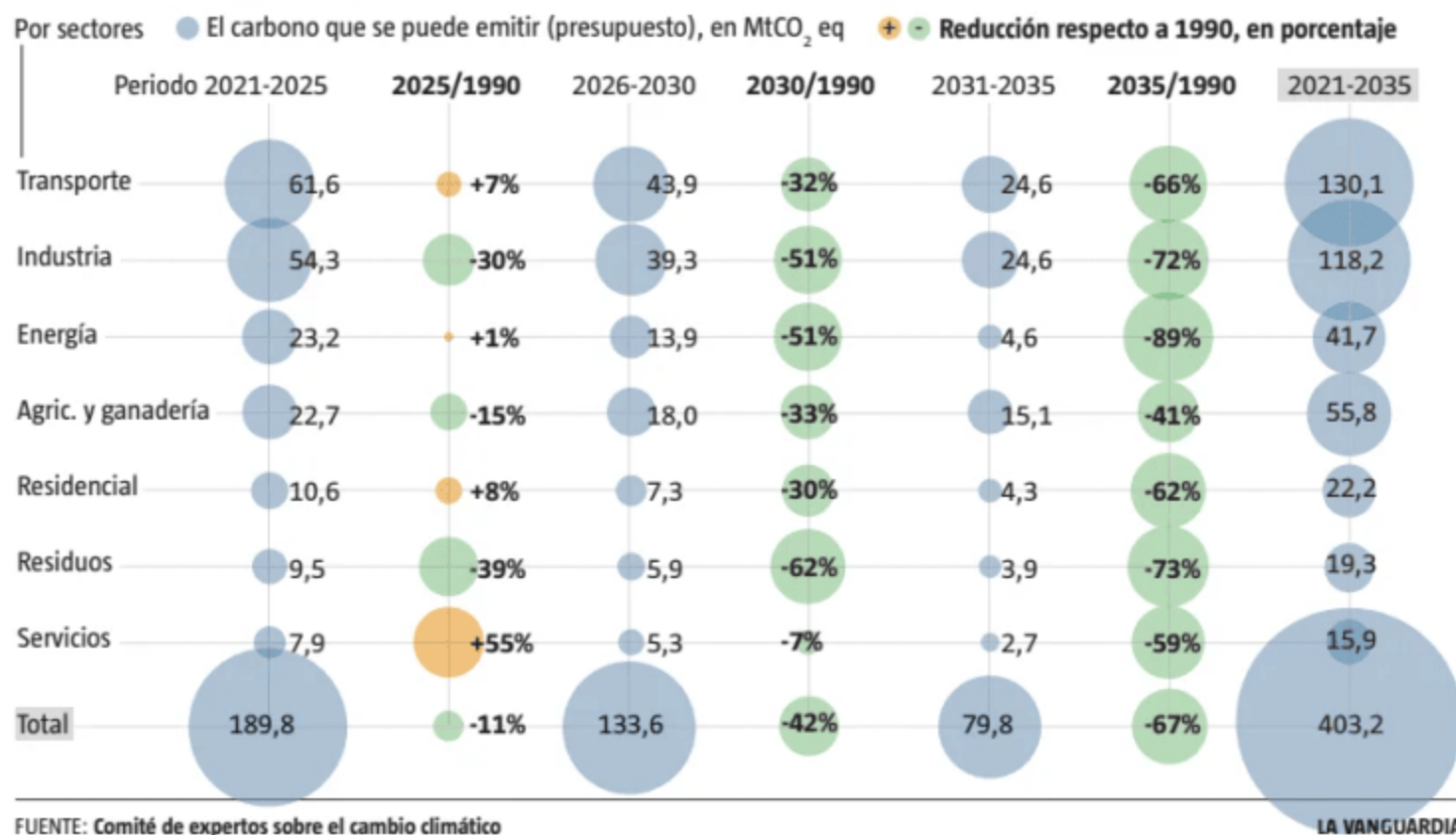
Un grupo de expertos en cambio climático elegido por el Parlament ha señalado la senda que deben seguir las diferentes actividades económicas para que Catalunya logre la neutralidad climática a mitad de siglo. Este equipo ha elaborado la primera propuesta sobre las emisiones máximas admisibles para contener el calentamiento, con el fin de determinar las cuotas o presupuestos de carbono disponibles hasta el 2035. Y las conclusiones son claras: las emisiones de gases invernadero deberían reducirse un 8% al año (desde el 2021 hasta 2035) si se quiere seguir esa senda virtuosa. La cifra contrasta con la disminución del 0,2% en 2022, el último año con datos disponibles.

La planificación de estos expertos establece cuotas quinquenales de emisiones de gases máximas disponibles para no superar el umbral de subida de temperaturas peligroso o catastrófico (de 1,5°C por encima de la era preindustrial). La meta marcada es una reducción de emisiones del 42% en 2030 y del 67% en 2035 (respecto a 1990), en el camino hacia la neutralidad climática en 2050. Las emisiones en Catalunya han permanecido estables los últimos años, y en 2022 estaban un 4% por encima de las de 1990.

Catalunya podrá emitir –según ese cálculo– 403,2 millones de toneladas de CO₂ equivalente (MtCO₂eq) en el período 2021-2035. Y, dado que ahora arroja a la atmósfera 40,4 MtCO₂eq al año (datos de 2022), eso significa que la cuota o presupuesto de carbono hasta el 2035 “se agotaría en ocho años aproximadamente” en lugar de quince. Y, por eso, se necesitan “políticas públicas muy ambiciosas” en materia de energía, fuentes renovables, transporte público y colectivo o rehabilitación de edificios con criterios de participa-

Las mayores reducciones de gases se darían en el transporte y la industria

Emisiones de gases propuestas y reducciones necesarias en Catalunya



ción que garanticen modelos de consumo racionales, dice el informe. Jordi Solé Ollé, uno de los autores del trabajo, resalta que “ya no podemos esperar más para actuar contra el cambio climático” y que “debemos aplicar planes de descarbonización urgentes desde este mismo año, porque tenemos el tiempo justo”.

La propuesta exige reducciones de gases del 89% en energía, 66% en el transporte y 72% en la industria

Lograr una reducción global del 67% de emisiones en Catalunya para el 2035 puede parecer imposible, pero Solé sostiene que es una meta “factible y plausible”, que encaja con la contribución que exige la ONU al norte global, que se ajusta a las metas europeas

y que es congruente con “nuestra responsabilidad histórica”. “Reducir emisiones aporta grandes ventajas y efectos positivos para la sociedad; y eso se debe explicar”, aduce este ex profesor de Física Aplicada de la UPC. Solé aduce que, si se retrasa la acción para lograr un balance de emisiones netas cero en 2050, los esfuerzos futuros “deberán ser más rápidos, urgentes, intensos y difíciles de implementar”.

También sostiene que activar estas acciones en esta década y en la siguiente es necesario, pues “nos permitirá estar mejor preparados en la década de 2040”, período para el que augura muchas “más incertidumbres internacionales” y en los escenarios de cambio climático.

El modelo empleado prescinde de las nucleares y toma en consideración un esquema de electricidad 100% renovable (con interconexiones eléctricas) y una propuesta de mayor eficiencia e intensidad de la energía. El gran

problema es que “no estamos electrificando los sectores de la industria y el transporte”, admite Ollé. “No basta solo con instalar renovables, sino que se requiere generalizar la electrificación; si no, se puede producir un efecto indeseado: el *curtailment*”; o sea, la restricción causada por exceso de oferta o baja demanda, añade Jordi Solé.

El gran reto es reducir las emisiones de gases un 89% en el sector de la energía (meta nada desdéniable dado el escaso avance de las renovables en Catalunya). Pero, además, la propuesta pide que se centre la acción en sectores como el transporte, la industria y la agricultura y ganadería (para los que se demandan recortes de emisiones del 66%, el 72% y el 41%). En este sentido, se reclama “poner énfasis en el transporte colectivo y en los modos de transporte más eficientes” y acelerar la reconversión de la petroquímica dentro de una estrategia para electrificar la economía.●

Un hombre finge su propio secuestro para ocultar dónde pasó la noche

LOGROÑO Agencias

Efectivos de la Guardia Civil en La Rioja han investigado a un hombre de 48 años, de nacionalidad española y residente en una localidad del cinturón metropolitano de Logroño, como presunto autor de un delito de simulación de delito por denuncia falsa, tras fingir su propio secuestro.

Días atrás, la esposa del ahora investigado, en un evidente estado de desesperación, se presentó en una dependencia de la Guardia Civil para denunciar su desaparición, tras no haber podido contactar con él por ningún medio. Este hecho dio origen a una investigación para localizarlo.

Poco después, un hombre –que resultó ser el desaparecido– acudió a una dependencia oficial en estado de agitación, visiblemente asustado, desaliñado y con la camiseta rota, para interponer una denuncia por haber sido secuestrado y haber logrado escapar de sus captores.

En su declaración relató que, cuando se dirigía a su domicilio, fue abordado por la espalda por tres personas, quienes lo introdujeron a la fuerza en una furgoneta.

Los agentes constataron numerosas incongruencias, contradicciones y falsedades en su relato, y finalmente el hombre, al ser consciente de la minuciosa investigación que se estaba llevando a cabo y que desmontaba su relato, manifestó que quería explicar lo sucedido en la noche en que denunció haber sido secuestrado, reconociendo que se había inventado la historia para evitar afrontar la verdad y dar explicaciones a su entorno sobre dónde había pasado la noche. Las actuaciones han sido puestas a disposición de la autoridad judicial.●

Un adolescente mata a una compañera de instituto y hiere a otros tres en Nantes

NANTES Agencias

Una estudiante murió y otros tres chavales resultaron heridos ayer en un ataque con cuchillo cometido por otro alumno de 16 años en un instituto privado de secundaria en Nantes, al oeste de Francia. Uno de los heridos está muy grave.

El suceso se produjo hacia las 12.30 horas. Un estudiante armado con un cuchillo atacó a cuatro de sus compañeros, antes de ser controlado por el personal docente, y luego detenido. La Fisca-

lía Nacional Antiterrorista indicó que estaba “evaluando” la posibilidad de hacerse cargo de la investigación, aunque no hay evidencias de conexión terrorista. El autor del ataque no estaba radicalizado ni tiene antecedentes policiales, sino un perfil más bien depresivo, apuntaron fuentes de la investigación a la radio pública France Info.

La escuela quedó acordonada por un perímetro de seguridad vigilado por un gran número de policías y soldados de Vigipirate. Los padres, preocupados, también se agolpaban alrededor del

colegio. “Estaba en el comedor con mis amigas y nos dijeron que un alumno de secundaria había apuñalado a varios alumnos de segundo curso en varias clases. Nos dijeron que no saliéramos del comedor durante unos veinte minutos y luego nos recluyeron en un gimnasio. Estuvimos allí mucho tiempo, pero pudimos llamar a nuestros padres y tranquilizarlos. En otro gimnasio, hay alumnos de 4.º y 5.º, y los de 10.º no están con nosotros”, relató a la agencia AFP una alumna de 3.º. Algunos de sus compañeros contaron sobre el arrestado que es

“un chico depresivo” y “decía que adoraba a Hitler”. Se investiga si fue el quien manipuló un correo electrónico a todos los alumnos del instituto al mediodía de ayer explicando sus problemas.

L., alumno de 9.º curso, se escondió en los aseos poco después del ataque. “Vimos a unos adultos bloqueando la puerta del colegio y, cuando nos acercamos, gritaron: ‘¡Hay alguien con un cuchillo!’ Corrimos a los aseos para escondernos y oímos los gritos de una niña”, explicó este otro estudiante. “Luego nos metieron en una sala polivalente con un gran ventanal. Vimos llegar a la policía y luego a los bomberos. La gente conocía al alumno porque era raro y seguía a grupos neonazis en internet. Estamos todos un poco conmocionados”, prosiguió.

Los ministros franceses del Interior, Bruno Retailleau, y de Educación, Elisabeth Borne, se desplazaron hasta Nantes a media tarde. Varios líderes políticos reaccionaron a la tragedia, entre

El autor del ataque, de 16 años, no está radicalizado ni tiene antecedentes policiales

ellos la líder del partido Rassemblement National (RN), Marine Le Pen: “Ya es hora de que tomemos las medidas necesarias para erradicar esta banalización de la ultraviolencia”, escribió en X.●

In Memoriam

Recepción de esquelas

Por teléfono

A través de la web

anuncios@godostrategies.com

902 17 85 85
681 06 08 41

www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas



José María Alegría Bilhere

Exsubdirector regional de Catalunya de Banco de Vizcaya

Exsubdirector de Banca Corporativa de Barcelona de BBVA

Exvicepresidente del Gremi de Recuperació de Catalunya-Gremetal

Expresidente de la Federación Española de la Recuperación

Secretario del consejo de administración
de Viuda de Lauro Clariana, S. L.

Ha fallecido cristianamente en Barcelona, a la edad de 91 años, el día 23 de abril del 2025, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E.P.D.) Los empleados de Viuda de Lauro Clariana, S. L., su esposa, hijos, nueras, nietos y demás familia lo comunican a sus amigos y conocidos y les ruegan un recuerdo en sus oraciones. La ceremonia tendrá lugar hoy, viernes 25 de abril, a las 11.30 horas, en el Tanatori Sant Gervasi.



José Antonio Díaz Salanova

Ha fallecido cristianamente en Barcelona, a la edad de 85 años, el día 24 de abril del 2025, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E.P.D.) Su esposa, Choni Almazán; sus hijos, Montse y Carlos, David y Tuan, Betty y Hugo; sus nietos, Pablo, David, Claudia, Adriana, Álex, Javier, Álvaro y Ainhoa, y demás familia lo comunican a sus amigos y conocidos y les ruegan un recuerdo en sus oraciones. El velatorio comenzará hoy, día 25, a partir de las 16.30 horas, y la ceremonia tendrá lugar mañana, día 26 de abril del 2025, a las 13 horas, en el Tanatori Sant Gervasi.



José Antonio Díaz Salanova

Que fou president del Saló Informat del 1986 al 1999
i president emèrit del Saló Informat del 1999 al 2025

Els membres del consell general, consell d'administració, comitè executiu, equip directiu i el personal de Fira Barcelona, expressen el seu més profund condol als seus familiars i amics.



ALBERT PI FERRER

Metge de nens. Ha mort cristianament a Barcelona, el dia 24 d'abril del 2025, a l'edat de 96 anys, acompanyat dels seus estimats: la seva esposa, Memé Morrell; els seus fills, Elisenda (+), Mariona, Oriol i Nadia Krotenco; els seus nets, Ivan, Alex i Anna, i família tota, ho fan saber a llurs amics i coneguts i els preguen de voler-lo tenir present en les seves oracions. La vetlla començarà avui, dia 25 d'abril del 2025, a les 13 hores, i demà dia 26 d'abril del 2025, a les 9.30 hores, tindrà lloc la cerimònia, tot al Tanatori Memora de Sant Gervasi.

M. LLUÏSA CORTÉS AYATS

Religiosa del Sagrat Cor. Ha mort cristianament a Barcelona, a l'edat de 88 anys, el dia 18 d'abril del 2025. (E.P.D.) Les religioses del Sagrat Cor i la seva família: germanes, Montserrat, Remei, Roser i M. Dolors; nebots i família tota, els hi preguen la tinguin present a les seves oracions. El funeral se celebrarà demà dissabte, dia 26, a les 11 hores, a la capella de la residència del Sagrat Cor al carrer Ramon Miquel i Planas, 26, de Barcelona.

TANATORIO LES CORTS

Un momento
de paz sin salir
de la ciudad

**Metro:**

L3 (Palau Reial, Maria Cristina)

**Tram:**

T1 (Pius XII)

**Bus:**

7, 33, 34, 67

**Parking público:**

con acceso directo al tanatorio



Con todos los servicios,
la capacidad y la tecnología
del más moderno tanatorio.

900 231 132 (24h)

memora.es

Serveis Funeraris
de Barcelona

Hoy hace un año

Serveis Funeraris
de Barcelona

Romana Abdala Aguilón

Francisco Miguel Álvarez Hernández

Antonio Perza Flores

Francisco Javier Bergadà Riba

Antonio Gómez González

Francisca González Montes

Diego Lopez Rey

Montserrat Cubel Tena

Diego Rodríguez Soler

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

PARA QUE TU COMPROMISO SOLIDARIO PERDURE ...

Vicente Ferrer

900 111 300
legados@fundacionvicerferrer.org

VIVIR

GENTE

El 'Magazine' de 'La Vanguardia' premia por primera vez los mejores perfumes



Montserrat recibirá miles de fieles en la procesión de la Moreneta

El cremallera y el funicular amplían frecuencias en el acto central del milenario



El espectáculo de drones con el que arrancó el milenario, el pasado septiembre, se repetirá este sábado a medianoche

SÍLVIA OLLER
Barcelona

Montserrat se encamina hacia una de las jornadas más multitudinarias de su historia reciente con la celebración este fin de semana de uno de los actos centrales del milenario de la fundación del monasterio benedictino. El domingo, coincidiendo con su onomástica, saldrá en procesión la Moreneta, cosa que no ocurría desde hace 28 años. La última vez fue precisamente otro domingo, el 27 de abril de 1997, coincidiendo con las bodas de oro de la entronización de la Virgen de Montserrat (la colocación de la talla románica en un trono de plata que fue sufragado gracias a una campaña popular).

Aquel acto de 1997 congregó a más de 10.000 personas en la abadía, lejos de las 70.000, según algunas crónicas de la época, que presenciaron en 1947 el desfile de la patrona de Catalunya, en medio de un gran fervor religioso y popular de la posguerra.

Con una capacidad máxima para unas 15.000 personas –que son las que se estima que pueden pasar por el monasterio a lo largo de ese día– más de 5.000 asistentes ya han reservado plaza para poder presenciar los actos litúrgicos de este fin de semana que arrancarán el sábado con varios oficios en el interior de la basílica y en la plaza de Santa María para los que desde hace días se ha colgado el cartel de completo.

Eso no quita que miles de fieles quieran ser partícipes de este gran acto de fe cristiana y devoción a la Virgen de Montserrat y se aproximen, sin reserva, hasta la montaña mágica. Se estima que el acto central de la procesión de la Moreneta podría ser seguido como máximo por unas 6.000 personas, de las que la mitad estarán sentadas (unas 3.000 han hecho reserva) y la otra mitad

podrán presenciar el recorrido de la Moreneta, de pie. Mientras dure la misa, no se podrá pasear por las plazas de Santa María ni entrar en la basílica o en el museo, pero el resto de espacios, como la sala audiovisual o las áreas de restauración estarán abiertas.

En previsión de una gran afluencia de público, Ferrocarrils de la Generalitat (FGC) ha am-

pliado frecuencias del tren cremallera. En la noche de mañana ofrecerá un servicio especial de bajada a las 0.45 horas para aquellas personas que asistan a la Vigilia de Santa María y al espectáculo de drones (el mismo que inauguró los actos del milenario el pasado 7 de septiembre) y que pondrán el broche final a la noche. Desde FGC no se descarta poner a dispo-

sición otro convoy a la una de la madrugada en el caso que fuera necesario. El domingo, el día de la procesión, se avanzará el horario del tren cremallera que une Monistrol de Montserrat (estación Monistrol Vila) con el monasterio. El primer servicio arrancará a las 7.35 horas y se ampliarán frecuencias con un tren cada 20 minutos todo el día. También habrá más frecuencias del Aeri, el funicular que conecta con la abadía, que realizará viajes de ida y vuelta

Trànsit montará un dispositivo con Mossos, con agentes de tráfico, seguridad ciudadana y orden público

de forma ininterrumpida durante los dos días de celebración.

También desde el Servei Català de Trànsit se ha montado un dispositivo especial conjuntamente con los Mossos d'Esquadra, que derivarán efectivos de tráfico, orden público y seguridad ciudadana. Dos plafones informativos móviles situados en la C-55, a la altura de Monistrol, uno en cada sentido de la marcha, informarán a los conductores de retenciones o cualquier otra medida que haya que comunicar. Desde Montserrat advierten que lo mejor es subir con transporte público, evitando el coche particular y posibles colapsos.

La celebración de estos actos coincide con una de las épocas del año con más visitantes. Según datos del Patronat de la Muntanya de Montserrat, en el 2024 se recibieron 2,4 millones de personas, de las que 225.000 lo hicieron durante el mes de abril. Los alojamientos situados en el monasterio como el hotel Abad Cisneros, el albergue y el edificio de celdas Abat Marcet, que suman unas 800 plazas, colgaron ya este martes el cartel de completo. También los establecimientos turísticos cercanos presentaban a media semana una alta ocupación. El hotel El Bruc, con 67 habitaciones, o Can Ferrés el martes ya tenían reservas del 80%, aunque según apuntaron esas fuentes es habitual en esta época alcanzar estos registros. Según datos del Gremi d'Hoteleria i Turisme del Bages, los alojamientos de la comarca registran una ocupación del 68%.●

15.000

personas son las que pueden llegar a pasar a lo largo del domingo, día de la procesión de la Moreneta, por la abadía

Música de cine, oficios y sardanas

■ Los actos arrancarán el sábado con un concierto a cargo de la Orquesta Simfónica del Vallès en la plaza de Santa María en el que interpretarán algunas de las bandas sonoras de la historia del cine. Posteriormente, en el interior de la basílica, tendrán lugar varios actos litúrgicos, entre ellos la Vigilia de Santa María, con cánticos y plegarias del *Llibre Vermell de Montserrat*. A las 22 horas

se celebrará la misa de vigilia en el que el abad, Manel Gasch, recibirá el aceite simbólico de las lámparas votivas que queman durante todo el año en la basílica y que representan a comarcas, entidades e instituciones que las han ofrendado desde 1947. La jornada del sábado acabará con un espectáculo de 200 drones coreografiados y sardanas al ritmo de la Cobla Ciutat de Granollers.

Un barco del siglo XV resurge en la futura Ciutadella del Coneixement

Los restos emergen con las obras del nuevo parking en el antiguo mercado del Peix

JESÚS SANCHO
Barcelona

Las sorpresas arqueológicas continúan en Barcelona. Esta vez han salido a la luz los restos de un barco de entre los siglos XV y XVI en el solar del antiguo mercado del Peix, frente a la entrada del zoo de la calle Wellington, cerca del parque de la Ciutadella, cuando en aquella época el mar llegaba hasta esa parte de la ciudad.

Los vestigios son bien visibles y forman un conjunto de diez metros de longitud por unos tres de ancho. No se trata de la totalidad de la nave, sino de una parte, la posterior izquierda, lo que indica que era de grandes dimensiones. La hipótesis de los arqueólogos

Los vestigios de la nave, bautizada como 'Ciutadella I', se extraerán para su conservación

es que la embarcación, bautizada provisionalmente con el nombre de *Ciutadella I*, no quedó varada en el punto donde se ha localizado, sino que naufragó o fue abandonada en otro lugar y habría sido arrastrada por un temporal.

El hallazgo se ha producido a una profundidad de más de cinco metros bajo el nivel del mar, donde se construye un aparcamiento subterráneo de la empresa municipal BSM que dará servicio al futuro complejo de investigación dedicado a la biomedicina, la biodiversidad y el bienestar planetario, también conocido como la Ciutadella del Coneixement.

Los arqueólogos, aunque espe-



Un equipo de arqueólogos trabaja en la zona donde han aparecido los restos de la embarcación

ran encontrar restos navales antiguos, destacan la excepcionalidad del hallazgo, que permitirá ampliar el conocimiento sobre la historia marítima de Barcelona. Se trata de la segunda embarcación de similares características que ha emergido en la ciudad después de que en el 2008 se desenterraron fragmentos de un pecio durante unas obras cerca de la estación de Francia. Entonces la embarcación se denominó *Barceloneta I* y tras su restauración se expone en el Museu d'Història de Barcelona, en la antecámara del Palau Reial Major.

El *Barceloneta I* era de origen cantábrico pero el *Ciutadella I*

por su construcción se trataría del modelo mediterráneo, una técnica habitual en la época medieval y que luego se extendería al resto de Europa a partir de mediados del siglo XVI. "Es muy importante este hallazgo, no solo por encontrar un barco, sino porque también tenemos dos modelos de construcción naval perfectamente documentados en la ciudad de Barcelona", explicó ayer Santi Palacios, director de esta excavación arqueológica.

La madera de la embarcación se encuentra en un estado muy frágil por lo que es necesario que esté húmeda continuamente para evitar su destrucción. Por ello,

a través de una manguera se moja con frecuencia y cuando no trabajan los arqueólogos se ha diseñado un sistema de riego por goteo. Los restos se desmontarán pieza a pieza las próximas semanas y tras limpiarlos se trasladarán a unos depósitos con agua para realizar posteriormente un tratamiento de conservación a la espera de decidir su destino final. Preguntado si los vestigios arqueológicos afectarán a los trabajos de construcción, Xavier Maese, del servicio de Arqueología de Barcelona del Ayuntamiento, destacó que "las obras no se paralizan" y que la arqueología "forma parte de la obra".

Port Aventura aplaza los festejos del 30.º aniversario

VILA-SECA En medio de las negociaciones entre los trabajadores y la dirección de Port Aventura por el nuevo convenio laboral, con una nueva doble jornada de huelga convocada para el 1 y 2 de mayo, el parque ha decidido aplazar los actos de celebración del 30.º aniversario. Los representantes de los empleados (UGT y CC.OO.) se reunieron ayer con la dirección en un nuevo intento de mediación de la Generalitat. El encuentro, en los Serveis Territorials d'Empresa i Treball de Tarragona, acabó ayer sin acuerdo, pero ambas partes se citaron a una nueva reunión hoy. Lo que sí es seguro es que Port Aventura ha aplazado el acto institucional de celebración previsto para la próxima semana del 30.º aniversario hasta resolver el conflicto. / **Esteve Giralt**

TMB bate en Sant Jordi su récord histórico de viajeros

BARCELONA Transports Metropolitans de Barcelona (TMB) registró en Sant Jordi su récord de pasajeros en un solo día, con 2.601.062, un 2,6% más que el 23 de abril del 2024. Esta cifra es la suma de las 1.875.000 validaciones en el metro y las 726.000 en la red de autobuses. El servicio de metro ofreció una frecuencia de hora punta durante casi todo el día, con 137 trenes. Los transportes de TMB llevan una larga temporada superando marcas históricas de pasajeros. Sin ir más lejos, el mes pasado fue el marzo con más viajes, con un total de casi 63 millones, de los cuales 43,6 millones de viajeros fueron del metro y 19,3 millones de los autobuses. / Redacción

Las políticas de vivienda enfrentan a gobierno y oposición en Castelldefels

JOSE POLO
Castelldefels

Las políticas de vivienda, con el acceso a ella como una de las grandes preocupaciones ciudadanas, enfrentan a gobierno y oposición en Castelldefels. Un solar de propiedad municipal en la calle Arcadi Balaguer, donde antiguamente se situaban los almacenes de la fábrica Rocalla y ahora hay un aparcamiento de vehículos, encarna el debate. Allí la oposición propone construir un centenar de pisos públicos. Se trata de adecuar un anti-

guo plan de cuando ellos estaban en el gobierno. Por su parte, el actual ejecutivo, integrado por el PP y SOM, se desdice de aquella idea y allí quiere alzar un nuevo equipamiento con algo similar a un centro cívico, un supermercado de una gran superficie, un mercado y un aparcamiento bajo tierra. Todo rodeado de un espacio peatonal que ponga en valor dos antiguas torres de vigilancia que forman parte del patrimonio histórico de la ciudad.

Ayer el PSC, Movem en Comú Podem y ERC anunciaron que en el próximo pleno municipal



El solar de la calle Arcadi Balaguer ahora es un aparcamiento

presentarán una moción para que este solar aproveche la campaña de la Generalitat de Catalunya que reclama solares a los ayuntamientos para crear vivienda pública. De hecho, estos

partidos proponen ceder tres más, creando así casi doscientas viviendas públicas.

"Ahora la Generalitat pone la financiación", recordó la socialista Eva López. "La vivienda es

la principal preocupación ciudadana y Manu Reyes y Nico Cerpa gobiernan de espaldas a la ciudadanía. Quieren instaurar el modelo Mercadona", agregó Javier Martín, de Movem. "El PP y SOM no tienen política de vivienda", sentenció la republicana Lourdes Armengol.

"Por supuesto que somos conscientes del problema de acceso a la vivienda", replicó a preguntas de este diario Marian Ortega, concejal de Presidencia del Ayuntamiento. "Pero también queremos mejorar la calidad de vida y, en ese punto en concreto, abogamos por un nuevo equipamiento en una ciudad con pocas parcelas y por mejorar la movilidad", señaló la popular.

Aunque no llegan a las cifras prometidas por la oposición, Ortega expuso que el actual gobierno municipal tiene planes de construcción de viviendas en otros puntos de la localidad.



Viviendas en construcción en la Zona Franca, en una imagen de principios de año

ÁLEX GARCÍA

Barcelona impulsa cambios para acelerar las licencias de obras

El Consistorio abrirá una oficina para resolver dudas administrativas

SARA SANS
Barcelona

El Ayuntamiento de Barcelona ha presentado un paquete de medidas para agilizar la tramitación de permisos, informes y licencias de obras y mejorar así su posición en el ranking que elabora el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC), que sitúa el de Barcelona entre los cinco consistorios catalanes que más tardan en conceder la licencia de obras. Pese a que el 96% de los 50.000 trámites vinculados a permisos, actividades informes y licencias se realizan de forma automatizada y electrónica, el COAC estimó el año pasado la espera media de las licencias de obras en casi diez meses, cuando la ley fija el trámite en un máximo de tres.

Para reducir estos plazos se impulsarán varias medidas. "En algunas obras podremos dar licencias por fases, por ejemplo en la obra nueva de vivienda protegida, para acelerar el ini-

cio de los trabajos", explicó ayer la primera teniente de alcalde y concejal de Urbanismo, Laia Bonet. Otra medida será la unificación del sistema de comunicación, lo que permitirá comenzar las obras de forma inminente y no tener que esperar los 30 días que se establecen en algunas comunicaciones.

Sin embargo, para poder aplicar estos cambios será necesario primero modificar la ordenanza reguladora de los procedimientos de intervención municipal en las obras (Orpimo). Algo que comenzará a hacerse durante este segundo trimestre con el objetivo de que las medidas puedan entrar en vi-

gor a partir de finales del próximo año.

Otra de las propuestas con las que se pretende agilizar los trámites y mejorar la comunicación entre los profesionales del sector y el Consistorio es con la apertura, el segundo semestre de este año, de una oficina de atención al profesional "como fase previa para discutir y resolver la interpretación normativa de proyectos que requerirán una licencia urbanística posterior", dijo Bonet.

Las propuestas son fruto del trabajo realizado en la segunda mitad del año pasado en la comisión no permanente de estudio impulsada y presidida por el PP y que ahora el gobierno municipal presenta como plan Barcelona Fácil. Un plan que lleva el mismo nombre que el que se presentó en el 2021 para incentivar la actividad empresarial con un servicio especial de atención a empresas y profesionales. El actual documento prevé 18 actuaciones, "que estarán dotadas con 7,8 millones y que se aplicarán a lo largo de los tres próximos años", detalló el teniente de alcalde de Hacienda, Jordi Valls.

El plan incluye también varias acciones orientadas a simplificar y evitar duplicidades en las normativas municipales y, en consecuencia, ganar en agilidad en procesos como las contrataciones (se gestionan 13.000 contratos y 30.000 facturas al año) o la adjudicación de subvenciones. Valls apuntó que esta mejora y puesta al día de la normativa para ajustarla a las necesidades actuales implica la reforma de la Carta Municipal.

Otro de los frentes será ampliar los trámites que se pueden hacer de forma virtual, pasando del actual 80% al 95% en el 2027 y trabajar para mejorar la gestión de la información y avanzar hacia una visión de 360 grados del usuario, para que, por ejemplo, un ciudadano tenga una base de datos social única y compartida por todos los servicios municipales.●

El plan Barcelona Fácil cuenta con 18 actuaciones concretas que se dotarán con 7,8 millones de euros

ERC rescata el "Barcelona posa't guapa"

■ Los ediles de ERC plantearán en el pleno de hoy recuperar el "Barcelona posa't guapa", aquella histórica campaña del alcalde Pasqual Margall en los 80 que tanto mejoró el aspecto de miles de edificios de la ciudad y que tanto enorgulleció siempre a los socialistas. "Presentamos una propuesta valiente -dijo ayer la presidenta del grupo republicano, Elisenda Alamany-, una iniciativa que ha de marcar un antes y un después en las políticas de rehabilitación, para garantizar que los vecinos puedan seguir viviendo en Barcelona". Se trata del programa BCN + Viva, "el

'Barcelona posa't guapa' del siglo XXI -subrayó Alamany-, centrándonos en el acceso a la vivienda y no tanto en el embellecimiento de sus fachadas". En todo caso, las palabras de Alamany ilustran la sintonía entre republicanos y el ejecutivo del alcalde Jaume Collboni. La idea es que el Ayuntamiento invierta 100 millones al año en rehabilitaciones a fin de que en el 2050 el 80% de las viviendas de la urbe estén remozadas. "Si no actuamos ahora, los inversores internacionales lo harán por nosotros, y no lo harán para garantizar el derecho a la vivienda". / Luis Benvenuty

HISTORIAS NATURALES

Julià Guillaumon



Vanessa entre ortigas

Estos días ha nacido en casa una *Vanessa atalanta*, aquella mariposa con marcas encarnadas que le rodean las alas: dos pinceladas en las alas superiores, dos en las inferiores. El resto es negro con unas manchas blancas en la parte alta, con una puntilla azul. Por la parte exterior las alas parecen de mármol. Las de arriba transparentan las rayas blancas y rojas. Las larvas son negras, recuerdan las limaduras de hierro de los experimentos de cuando éramos chicos, erizadas, como si estuvieran cerca de un imán. Es una mariposa migratoria y acostumbra a verse muchas a final de verano. Es territorial y transita siempre por los mismos sitios. Le gusta ir por los suelos desde donde arranca un vuelo vertical, de alegoría barroca. Se levanta desde el reguero seco hasta las ramas altas de plátanos o pinos, a veces dos mariposas se pelean en una espiral desoxirribonucleica: a medida que se atacan, se elevan. Las larvas no llevan a ser muy grandes. Se atiborran de ortiga -que es la planta huésped-. Me imagino que cortan el peciolo para que se mustie. La hoja de ortiga forma un canalón y en su interior la *Vanessa atalanta* va comiendo hasta que llega la hora de hacer la crisálida.

Pau localizó una de esas hojas de ortiga acanaladas y, a continuación, una crisálida, que hemos tenido diez días en casa esperando que madurara. Cuando dentro del hollejo empezaron a transparentarse las alas la colgó de un palo, en

En los primeros momentos de vida adulta es un monstruo deforme: tripa hinchada, alas raquílicas

una caja de zapatos, para poder filmarla bien. La mariposa se empieza a mover en su estuche, hasta que agujerea la punta, por donde asoma la cabecita. Es como cuando se te mete entre ceja y ceja probarte un pantalón que no te cabe y debes entrar en él a presión. Después hay que sacárselo. Para caber en aquella funda tan estrecha, la mariposa concentra los líquidos vitales en el abdomen. Las alas son velas vacías. En los primeros momentos de vida adulta la *Vanessa atalanta* es un monstruo deforme: tripa hinchada, alas raquílicas, no para de mover las patas inquieta. Es comprensible: ¡hace tres semanas era un gusano! Entonces llega el momento mágico: detiene su deambulación desesperada por el palo y empieza a bombear los líquidos del abdomen hacia las extremidades, que se llenan de linfa. Se van dibujando los recortes de las alas, se forma una gotita de líquido de sobra en la punta del abdomen. La espirotrompa, que era un muelle encallado, se despliega y se pliega, se despliega y se pliega, hacia afuera y hacia adentro.

Pienso en la importancia de este momento, también para las personas. Cuando de ser una miniatura lisiada pasamos a desplegar la trompa y endurecer las alas. Algunos no llegamos a conseguirlo nunca. Tras un par de horas de admiradas fotografías, Pau coloca la *Vanessa atalanta* en una cajita y la devuelve al rincón de las ortigas, junto al arroyo.

Joan de Sagarra regresa a las páginas de 'La Vanguardia' con su tradicional 'La Terraza', que tendrá periodicidad mensual

LA TERRAZA



Joan de Sagarra

Tanguy

Amigo lector, si disfrutas – es un decir – de una cierta vejez, si has cruzado la frontera de los setentas o los ochentas y eres hijo natural o adoptivo de la *Gran Encisera*, probablemente de crío habías oído decirles a tus padres: “Si no te portas como Dios manda, te mandaremos al Asilo Durán”.

El Asilo Durán, creado a finales del XIX por el empresario y mecenas Toribio Durán, es, claro está, lo que llamamos o llamábamos un reformatorio. A partir de 1890 pasa a depender de la Beneficencia Municipal, con una reserva de 200 plazas, y del Tribunal de Menores. Cuando con mis padres regresamos de Francia en 1942 nos fuimos a vivir a la Bonanova, a cuatro pasos del asilo, situado en el paseo del mismo nombre, al final de la calle Vilana, donde hoy se halla la clínica Teknon.

De la parroquia del Asilo Durán de

Sobre la “negra nit” nada supera el Asilo Durán que sale en la obra de Michel del Castillo

aquella época lejana recuerdo un par de criaturas, amigos, ya muertos: Paco, 12 años, responsable de haber robado parte de la cubertería de plata de su abuela materna, y Maurici, 10 años, acusado de pincharle el culote al querido de su mamá con una navaja.

La gestión del Asilo Durán cayó en manos de la congregación de Sant Pere ad Vincula (en catalán Sant Pere entre cadenes) fundada en Marsella el 1 de agosto de 1839 por el padre Carlos José-Maria Fissiaux (que quiso ser para los

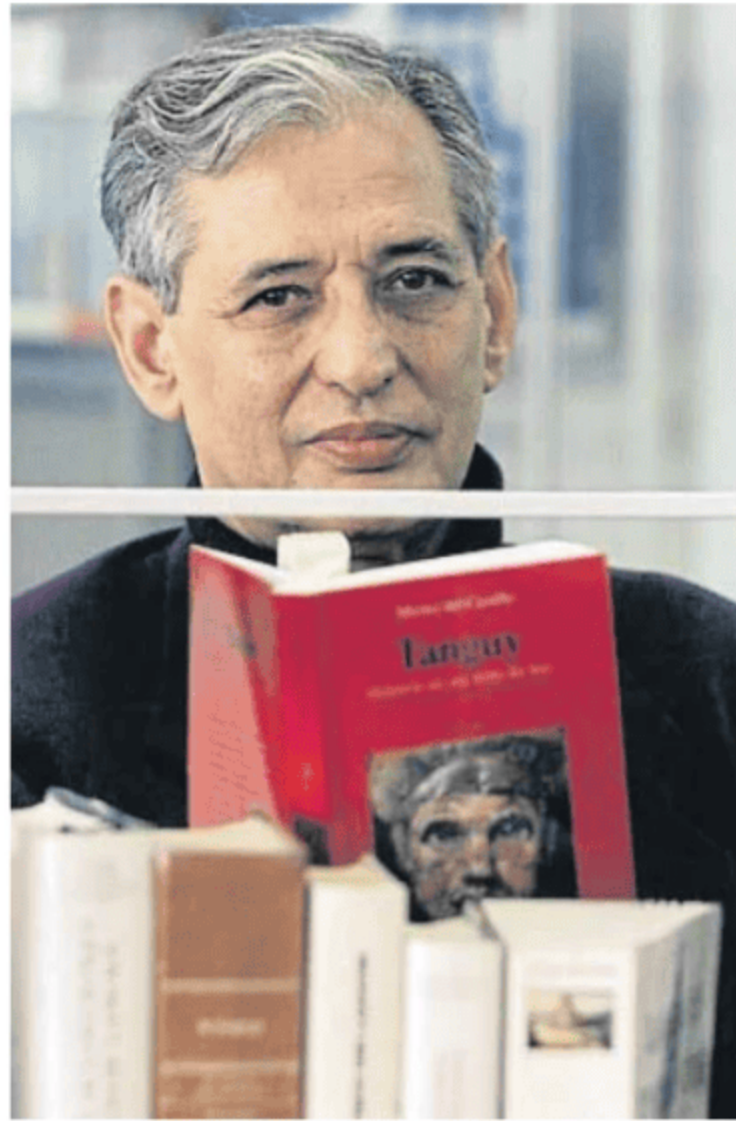
jóvenes marginados y maladaptados un “Ángel Liberador”). Pues no. En el Asilo Durán se iba más a misa que se aprendía a leer y escribir, y si alguien se liberaba eran los hermanos. ¿De qué? De su brutalidad: los hermanos azotaban a sus víctimas con un cinturón hasta dejarles los cojones y las orejas como tomates, o bien se los follaban por una doble ración de pan o, en el caso de los favoritos, ahorrándose las clases y compartiendo la cama y los caprichos de los jefes del asilo-cuartel.

Eran los años de “la negra nit”, los 15 primeros años del franquismo. Sobre esa “negra nit” no existe literatura que supere el Asilo Durán que aparece en las páginas de *Tanguy* de Michel del Castillo. Michel del Castillo (Madrid, 1933) era hijo de padre francés y madre castellana, de muy buena familia. En el 36, la madre era una periodista de izquierdas, “pasionaria”, y el marido se deshace de ella y del crío. Luego será la madre quien se deshará de su hijo a cambio de la libertad, y el niño Tanguy caerá en un campo de concentración alemán antes de pillarlo en el Asilo Durán...

Total, que en 1957, Michel del Castillo publica, en francés, *Tanguy* (Julliard), donde lo cuenta todo y es traducido a 24 lenguas, todo un fenómeno en aquellos años. Aquí, claro está, silencio. El libro no se traducirá, al catalán, hasta 1994, en Andorra la Vella (Simit Editorial), con un prólogo de Manuel Vázquez Montalbán, quien escribe: “Si em preguntaven per obres literàries que donen testimoni suficient de la postguerra espanyola, elegiria gairebé automàticament tota la narrativa de Joan Marsé” y, añade, “una no-

vel·la que passa per ser de la d'un escriptor francès, i al que jo considerava mestís, em refereixo a *Tanguy*, la novel·la del nen Tanguy”.

Comparto la opinión de Manolo: Marsé, *Tanguy* y añadiría al mismo Manolo. Junto a André Pieyre de Mandiargues, el autor de *La Marge* (Gallimard, 1967), la mejor obra, en mi opinión, sobre la Barcelona de “la negra nit”, “quand le stupide Goded voulut à Barcelone tenter le coup qui réussissait à Séville pour le sinistre Queipo de Lla-



Michel del Castillo en Barcelona en el año 2000

no”, escribe André Pieyre, inventor del *furhoncle*, mezcla de Führer y de forúnculo, es decir, Franco.

A mi hermanito, Lluís Permanyer, los barceloneses le debemos la placita que ocupa Pieyre en el barrio del Raval, pero, ¿cómo se explica uno que al lado de esta placita haya otra para “el gran poeta” (sic) Jean Genet (*Journal du Voleur*, Gallimard) que se limitó a vestirse de maricona en La Criolla y a robar las limosnas de la Mercè y del Pi “que los catalanes no osaban hacerlo”?

André Pieyre solía almorzar en Casa Leopoldo (Sant Rafael, 24) junto a la putilla Juanita, de Medinaceli. Para André, Casa Leopoldo era “Los Leopoldos”, y allí mandó un original de *La Marge* cuando apareció, con unas palabras cariñosas que han desaparecido del restaurante, junto a su foto y el homenaje que se le hizo a su hija Sibylle en la que se veía a Mendoza, a Félix de Azúa, a Marsé y a un servidor, presididos por Luisito Permanyer. De Casa Leopoldo no queda ni la foto del viejo Leopoldo y su hijo *El Exquisito*, que se hallaba a la entrada del local.

Pero me dicen, que siguen las tertulias, que se recuerda a Manolo, se le mima. Me alegro. Y ojalá se hable también de *Tanguy* y de Marsé, y del gran André Pieyre de Mandiargues, el de “Los Leopoldos”. Se lo merecen, nos lo merecemos.

Por qué he sacado hoy el tema de *Tanguy* se preguntará el lector. Muy sencillo: porque Michel del Castillo se nos murió el pasado 17 de diciembre, a los 91 años, y ningún medio de comunicación, es un decir, literario de este país nos dio la noticia de ello. Descanse en paz.

Sant Miquel del Fai abrirá a diario a partir del próximo año

Desde marzo, el conjunto histórico
recibe visitas de las escuelas vecinas

PALOMA ARENÓS
Sant Feliu de Codines

La Diputación de Barcelona ha anunciado que, si las condiciones meteorológicas lo permiten, abrirá todos los días el complejo histórico, arquitectónico y natural de Sant Miquel del Fai en el 2026. La ampliación será tanto para el público en general, con cita previa concertada –como hasta ahora, los fines de semana y festivos y gratis– y para los centros educativos de toda Catalunya. Así lo con-

firaron ayer el diputado de Espacios Naturales, Xesco Gomar, y el director del conjunto, Lluís Martínez, mientras acompañaban a unos alumnos de Sant Quirze Safaja a una visita educativa.

En marzo, la Diputación estrenó el programa pedagógico del espacio natural, con la guía de *Aprèn Serveis Ambientals*, con las escuelas de los tres municipios vecinos: Bigues i Riells del Fai, Sant Quirze Safaja y Sant Feliu de Codines.

Está previsto que el recinto se gestione con un contrato de servi-



Un grupo de escolares contemplando el salto de agua

cio integral –en preparación para la licitación– que se dotará de un servicio de educación ambiental y más personal. En una segunda fase, se ampliará el horario de visitas de seis a ocho horas.

Gomar detalló que se ha creado un proyecto educativo, de dos horas de duración, dirigido “a alumnos de infantil, primaria, secun-

daria, educación especial, e incluso bachillerato, sobre todo por las características geológicas únicas” del parque natural de Cingles del Bertí. Entre otras actividades, algunos alumnos de la escuela rural de Sant Quirze Safaja jugaron a encontrar todos los “rossinyols” (desde el riachuelo con este nombre hasta los ruiseñores) que hay

en la zona. Gracias a las lluvias recientes, el espacio es un auténtico vergel. El agua está presente por todas partes, en las cascadas, en las fuentes, los ríos... y eso permite que los menores disfruten del paisaje refrescante.

Se da la circunstancia que la orografía de Sant Miquel del Fai lo sitúa en una situación delicada cuando hay sequía, ya que está encajonado en la montaña y si se produjese un incendio, aparte de la catástrofe natural, los visitantes correrían peligro, alertó el director. Es un conjunto de mucho valor ecológico y patrimonial, ya que cuenta con la iglesia troglodítica del siglo XII más grande y mejor conservada de Catalunya. Ubicado entre Vallès Oriental y el Moianès, destaca por sus balsas naturales y cuevas repartidas en una superficie de 70,5 hectáreas.

Sant Miquel del Fai está calificado como suelo no urbanizable incluido en el plan especial de protección del medio natural y del paisaje de los Cingles del Bertí. Forma parte de la Red Natura 2000.●

El taxista agredido murió al darse contra el suelo y no del puñetazo del motorista

La forense descarta que el golpe del acusado fuera el causante de la muerte del conductor

TONI MUÑOZ
Barcelona

El juicio por la muerte de un taxista de Barcelona en noviembre del 2023 quedó ayer visto para sentencia. Carlos Ríos, de 53 años, fue agredido después de enzarzarse en una pelea con un motorista. Tras varios zarandeos el acusado le propinó un puñetazo que provocó que el taxista se desplomara y se golpeará la cabeza contra el suelo. Debido a la gravedad de las lesiones falleció días después en el hospital Clínic.

El juicio versó sobre si el acusado podía prever que el puñetazo podía ocasionarle la muerte o si se trató de una fatalidad fortuita e inesperada. La forense que realizó la autopsia del fallecido concluyó que el golpe no fue mortal. El cadáver presentaba unas lesiones en la parte occipital del cráneo que fueron las causantes de la muerte y que se produjeron por el impacto contra el suelo. En cambio, en el exterior de la cara solo se apreciaron unas lesiones leves, un eritema, un enrojecimiento, apuntó.

“Me sorprendió que este señor se desplomara. No pensé que con este golpe lo tumbaría al suelo. Solo quería quitármelo de encima”, defendió el acusado durante su declaración en el juicio. El acusado, de 37 años, que estuvo llo-



Protesta por la muerte violenta de un taxista en noviembre del 2023

rando durante el transcurso de la sesión, usó el turno a la última palabra para asegurar que estaba “muy arrepentido de lo ocurrido”.

Los hechos ocurrieron a las 22.18 horas. El motorista circulaba por la Travessera de les Corts a la altura del número 195 cuando al detenerse en un semáforo se bajó de la moto para pedirle explicaciones a un taxista que, según relató, le estaba increpando para que circulase más rápido. El motorista iba acompañado de su pareja, que iba de paquete en la moto.

Otro taxista que llevaba una cámara en la guantera grabó lo suce-

“No pensé que este golpe lo tumbaría”, explicó el acusado, que se pasó todo el juicio llorando

dido y el vídeo fue la prueba principal del juicio. En las imágenes se aprecia como ambos se empujan. El motorista retrocede unos metros ante el avance del taxista hasta que este se vuelve hacia su coche. La novia del acusado le agarró de un brazo. La moto cae al

suelo. El acusado asegura que el taxista se la tiró. En ese momento, el motorista le propina un golpe. El acusado aseguró que fue con la mano abierta. La Fiscalía y las acusaciones afirman que lo hizo con el puño cerrado y con los guantes de motorista que están reforzados con unas protecciones. El taxista cae desplomado e impacta contra el suelo. El acusado se apresura en poner de pie la moto. Dice que lo hace para evitar que se derrame la gasolina del depósito. Luego asiste a la víctima y su pareja llama al 112.

La Fiscalía y las acusaciones que representan a los familiares de la víctima reclaman 4 años de prisión para el acusado por un delito de homicidio imprudente. Consideran que el acusado le asestó “un puñetazo brutal”, “un señor puñetazo”, “un golpe mortal” que provocó que la víctima perdiera la consciencia y cayera al suelo desplomado.

La defensa, ejercida por el abogado Carles Monguilot, alega que el acusado actuó en legítima defensa para repeler un ataque del taxista. “Que el acusado se acerque al taxi no quiere decir que fuese a buscar pelea. Quien baja del taxi con intención de pelear fue el tristemente fallecido”, explicó. “Hay una persona que retrocede y es el acusado. El agresor es el taxista”.

Las máquinas de billetes del metro inician un proceso de modernización

D. GUERRERO Barcelona

Los años han pasado para las máquinas de venta de billetes en el metro de Barcelona y ya no se pueden hacer con ellas muchas de las cosas que la tecnología permite a día de hoy en otras ciudades. Sin ir más lejos, no se puede adquirir una tarjeta T-Mobilitat de plástico, hay que esperar que la manden por correo a casa. O no se puede pedir una factura completa de la compra de billetes, lo que acostumbra a colapsar los puntos de información presenciales cada vez que los autónomos se ponen a hacer la declaración trimestral.

Ambas funcionalidades – además de nuevos modos de pago como Bizum e interacción directa con atención al cliente desde la pantalla – son algunas de las condiciones recogidas en la licitación que Transports Metropolitans de Barcelona (TMB) ha publicado hoy por valor de 19 millones de euros para renovar entre 290 y 397 máquinas de 126 estaciones. La intención de la compañía es tener los primeros prototipos para hacer pruebas en el 2026 e instalarlas de manera generalizada entre el 2027 y el 2028.

#Campamento DiGiT@L

¡Haz de su **verano** una aventura de **aprendizaje** y **diversión**!

¡No esperes más!
Plazas limitadas

APUNTA GRATIS a tus hij@s
a **campamentodigital.org**

+34 674 72 76 23 • solicita@campamentodigital.org

Una iniciativa de:

CIBER
VOLUNTARIOS.org

Financiado por:

CODI Programa de Competencias Digitales para la Infancia



El arte de decir no Michelle aclara su ausencia en la investidura de Trump

La ex primera dama ha aclarado por qué no acompañó a Barack Obama a la investidura de Trump. "Fue la elección correcta para mí; la gente no podía creer que dijera que no por cualquier otra razón; tenían que asumir que mi matrimonio se estaba desmoronando".



Premios literarios Letizia aconseja leer con "lentitud y concentración"

La Reina presidió ayer, en Madrid, la gala de entrega de los premios de literatura infantil y juvenil El Barco de Vapor y Gran Angular, donde, vestida de blanco y negro como las páginas de un libro, abogó por afrontar la lectura con "lentitud y concentración".



COCHÉ ECHARREN
Madrid

En un divertido juego del destino (y de la meteorología, libre y azarosa), la primavera esperó un mes para consagrarse en Madrid. Y fue ayer, en la mañana del 24 de abril, cuando se pudo al fin sentir su llegada. Y coincidió con *La consagración de la primavera*, la primera celebración que descubre los mejores perfumes de *Magazine*.

En la residencia de la embajadora de Francia, un selecto grupo de celebridades compartieron un brunch, entre ellos es importante añadir que Elena Cue, Mónica Silva de El Corte Inglés, Chus Burés, y Ainhoa Grandes. Y, por supuesto, la embajadora francesa Kareen Rispal. Joana Bonet, directora de *Magazine*, quiso introducir a los presentes en una experiencia sinéctica en la que la música de Stravinsky, interpretada en vivo por el cuarteto Bretón, pudiera mezclarse y confundirse con el olor de cada una de las fragancias celebradas, que fueron ocho.

"Con el estreno de *La consagración de la primavera* en 1913 en París, Stravinsky rompía el concepto de lo bello: ya no había lugar para lo cursi ni lo sentimental", recordó. Y aunque en su día ese



El cantante Álvaro de Luna en un momento de la celebración; en la imagen inferior, Kareen Rispal, embajadora de Francia, en el centro, con Ainhoa Grandes, SAR princesa Beatriz de Orleans, Joana Bonet y Elena Cue

La fiesta de los perfumes del año

El 'Magazine' celebra 'La consagración de la primavera' con personalidades y artistas

intento terminara en fracaso, lo que haría al compositor "salir llorando del teatro", nadie querría que esta celebración pecara de cursi. Para ello, nada mejor de convertir la situación en un encuentro casi familiar, de amigos compartiendo mesa. Así fue como se desarrolló la entrega de cada reconocimiento, una lámina de edición limitada firmada por C. Raman Schlemmer –presente en la mesa–, homenaje a The Triadic Ballet (Oskar Schlemmer).

Los invitados del mundo de la cultura y las artes fueron poniéndose en piel, uno a uno, para ir describiendo el efecto que un perfume le había suscitado. Así, Álvaro de Luna y Beatrice de Orleans

hablaron de las versiones masculina y femenina de Born in Rome y los dos hicieron alusión a las tachuelas de vidrio de su frasco y a las grosellas negras de su contenido. Fue Ana Flórez (directora de comunicación de Valentino Beauty), quien recogió de sus manos la obra numerada.

La cantante Russian Red tomó la palabra para hablar de un perfume que homenajea a la generación Z, la que, al fin, encaja con los valores históricos de Zadig & Voltaire. Lourdes (Russian Red) habló de los recuerdos a los que esta creación le lleva: "A los mejores abrazos protectores de mi vida, pero también al olor de algún amante sobre las sábanas". Son-

PERFUMES PREMIADOS

Elves, de Louis Vuitton
Infiniment, de Coty
Zadig, de Zadig & Voltaire
Eau des Sens, Diptyque
Luna, de Penhaligon's
Les Amphores, de Dior
Born in Roma Intense, de Valentino
Bois d'Encens, de Armani

Los invitados

El chef Ramon Freixa con Ana Godó; a la derecha, Boris Izaguirre con Pedro

Ros, de Abanuc, con la lámina de C. Raman Schlemmer que se entregó a los premiados



JESUS HELLIN / STUDIOMEDIA19



JESUS HELLIN / STUDIOMEDIA19



JESUS HELLIN / STUDIOMEDIA19

Revista '¡Hola!'

Emotivo adiós a Francisco, un Papa para la historia

La revista ¡Hola!, que mañana puede comprarse con *La Vanguardia* a un precio especial, recoge los 12 momentos históricos del Papa en sus 12 años de pontificado. Además, Tamara Falcó e Íñigo Onieva acallan los rumores de crisis.



SANTORAL

Marcos evangelista, Aniano, Calixta, Esteban, Filón, Herminio, Evodio, Agatópode, Hermógenes, Floriberto

ANIVERSARIOS

85

Al Pacino actor



56

Renée Zellweger actriz

29

Miguel Herrán actor

24

Julietta cantante

54

Sara Baras bailaora

soles Blanco fue quien recogió el reconocimiento a Zadig, y a su frasco en forma de alas.

Cuando le llegó el turno al clásico Eau des Sens de Diptyque – “perfume que todo esteta olfativo tiene en su casa” en palabras de Joana Bonet–, fue el colaborador de televisión Boris Izaguirre quien entregó la lámina a Pedro Ros (fundador de Abanuc) tras reconocer, en celebrada broma, que “todos buscamos siempre una ovación, especialmente yo”.

Para hablar de Infiniment, de Coty, –una colección en la que se estrena el descubrimiento de una molécula que logra resolver la impermanencia de los aromas–, fue Marta Robles quien se puso en pie. La periodista aseguró, en un arrebato de fe en la diferencia de género, que el aroma de los perfumes de esta colección unisex “son infinitamente femeninos” en su piel “e infinitamente masculinos cuando se los pone un hombre”. Recogió el reconocimiento de sus

“Con ‘La consagración de la primavera’, en el París de 1913, Stravinsky rompía el concepto de lo bello”

manos Nina Mtchedlidze, directora de marketing de Coty Iberia. La actriz Mirela Balic y su poderosa voz grave mantuvieron atentos a todos los comensales mientras hablaba de la coreografía de los “ingredientes bailarines” de *Elves* de Louis Vuitton. “Imagino al pachuli sosteniendo, en encantadora pirueta, al lirio de los valles”. Fue Santiago Asensio, director de comunicación de LV Mediterranean, quien recogió la obra numerada.

También los frascos, esos envases que parecen esculturas y joyas, merecen un reconocimiento. Las ánforas de Dior (solo disponibles a través de la web, y absolutamente personalizables) son el máximo referente de su valor. El chef Ramón Freixa, que sabe mucho de estrellas, entregó la obra a Beatriz Torres, directora de marketing de Dior Iberia.

Hubo un recuerdo especial para Giorgio Armani cuando Marta Nieto se levantó de la mesa para hablar de cómo “el diseñador caminaba de la mano de su abuela a las iglesias de Milán”. La actriz entregó la lámina a Sofía Henkart, de Armani Beauty. Para terminar, nadie podía robarle el protagonismo a las flores sino la Luna. La interiorista Belén Domecq entregó el reconocimiento a Ana Díez, directora de comunicación de Penhaligon's, por Luna, una creación deliciosa con almizcle y jazmín.●

La novia Westwood conquista la UB

La primera colección nupcial de Andreas Kronthaler engalana la Bridal Night



La top-model de los noventa Simonetta Gianfelici abrió el desfile de Vivienne Westwood

ALEX JOVER
Barcelona

El claustro de la Universidad de Barcelona se convierte por unas horas en pasarela. Con sus cipreses de fondo y bajo la famosa torre del reloj, una multitud espera impaciente el comienzo del show. Y es que la culminación de cada edición de la Barcelona Bridal Fashion Week tiene nombre propio y sucede siempre de noche. La Bridal Night reunió ayer a invitados estelares, como Bad Gyal y Sita Abellán, compradores y prensa especializada en el histórico espacio renacentista para dar a conocer en primicia la primera colección nupcial completa de Vivienne Westwood. En la dirección creativa de esta firma se encuentra desde la muerte de la diseñadora homónima su viudo, el modisto Andreas Kronthaler. Con aires bohemios y de sonrisa tímida, el diseñador austriaco se proclama, 24 horas antes del espectáculo, enamorado de la ciudad catalana –y quién no siendo el día de Sant Jordi– por lo que considera la oportunidad de desfilarse en ella algo único y emocionante. “Recuerdo que en los años noventa le dije a Vivienne: ‘Hemos de cerrar



El director creativo Andreas Kronthaler, durante el desfile

una colección con un vestido de novia porque es el vestido definitivo, el de la excelencia’. Por aquel entonces nadie lo hacía y lo seguimos haciendo durante décadas, sin embargo este desfile es diferente porque no se trata de la fantasía que evoca un solo vestido en pasarela, sino una colección completa para la novia actual. Se trata de conseguir el equilibrio perfecto entre fantasía y realidad”, explicó en exclusiva a este medio el modisto.

La novia Vivienne Westwood es osada y ama la historia de la moda. Es por ello que el apogeo del desfile se vivió solo empezar, con el caminar de la top-model de la década de los noventa Simonetta Gianfelici, ataviada con un diseño inspirado en el vestido de Madame de Pompadour, un cuadro de François Boucher y el favorito de Westwood. “El vestido de ese cuadro es el más bonito jamás confeccionado y a lo largo de la historia de la firma lo hemos revisitado muchas veces aunque nunca lo habíamos diseñado en blanco”, desveló Kronthaler. El ADN de la marca, como sus volúmenes exagerados, los cuerpos encorsetados y los trajes sartoriales femeninos, se manifestaron sin cesar en esta colección pensada para todo tipo de novias y gustos. Incluso el icónico diseño que lució Carrie Bradshaw (Sarah Jessica Parker) en la película *Sexo en Nueva York* se revisitó en formato minimalista en esta línea nupcial de aire sensual y sofisticado.

Entre las distintas tonalidades de blanco destacó el único diseño estampado de la línea, protagonizado por delicadas rosas que se esconden tras una tela translúcida.

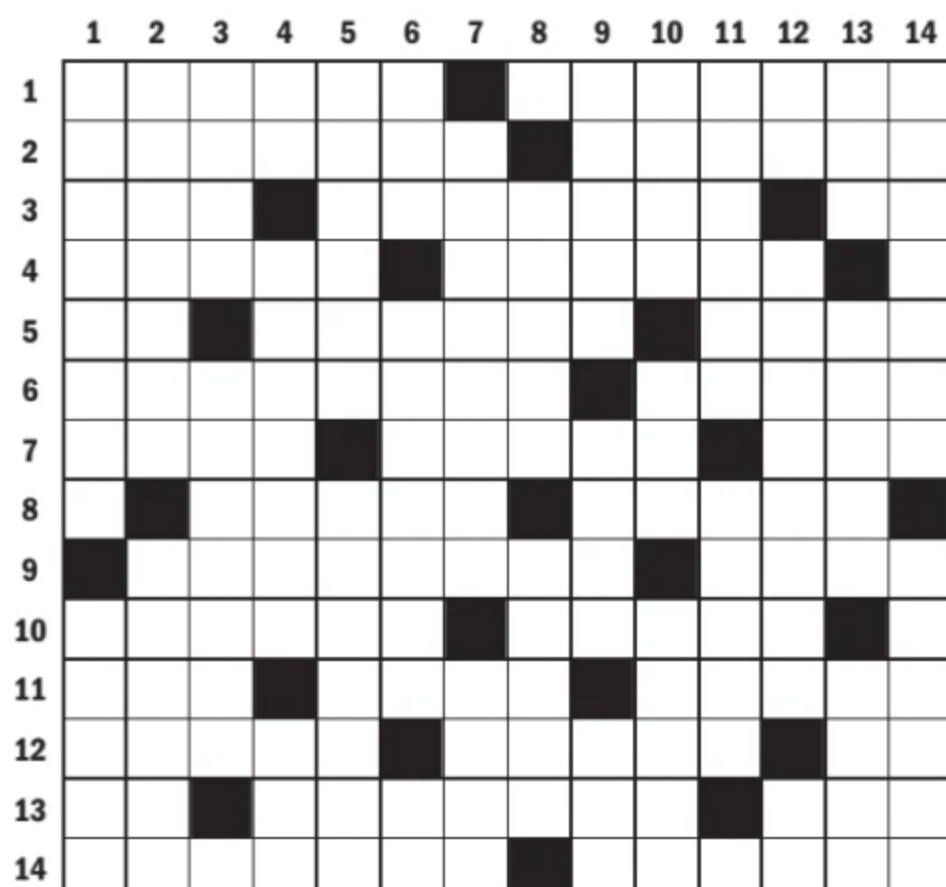
Pura magia y emoción, con acertados guiños y referencias al universo de la marca en una velada en la que fue imposible no recordar la figura de Westwood. “Vivienne era una verdadera activista, una mujer intrépida, directa y muy franca. Cuando creía en algo firmemente luchaba por ello cual guerrera, como vuestro Sant Jordi”, señaló el diseñador con cierta nostalgia y añadió: Yo tengo un carácter diferente y es por ello que intento seguir mi intuición en la dirección de la firma sin olvidar su figura y que ella está siempre conmigo”.

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12607

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



HORIZONTALS 1. Pòl·lens sense fòsfor. Fa que el moviment d'una part d'un mecanisme es comuniqui a una altra, mitjançant el desplaçament d'un òrgan de transmissió, com quan pitja el pedal de l'esquerra per canviar de marxa. **2.** Expressarà la seva tristor de manera humida. Estacada per a deturar la terra que el riu grata. **3.** El palíndrom més estrany. Us ho mirareu amb bons ulls. Policia militar. **4.** El dit que és present a tots els llibres. Aixequi el dit a la subhasta. A les portes de Badalona. **5.** El gran Mèxic. Rebuig formal del cònjuge. Dirigir-se a algun

lloc. **6.** Bandejada ostensiblement. Feixuga. **7.** Reies perquè perdies el cap. Adequa una melodia al pas del metrònom. Colt escapat. **8.** Nitrogen. Peix dels trígids, amb el dors de color gris i la línia lateral blanca, amb una espina a cada escata de la línia lateral. Llenca de terra que separa una península. **9.** Haguessin perdut el punt de màxim plaer sexual. Perill propi del marisc. **10.** Peça de roba d'abric. Haver-ho fet molt provoca felicitat i arrugues. Disjunció. **11.** Fura decapitada. Material sensible per al documentalista. Palmeretes. **12.** Amorí el bestiar.

Òxids d'etil que es fan servir com a anestèsics. Basca, no? **13.** Sense número. Creença arrelada entre descreguts. S'ajusta a la velocitat del tren més ràpid. **14.** Afartada. Deixem inerte l'erició.

VERTICALS 1. Imposaven la seva voluntat imperialista als pobles del voltant. El de sota del Sobirà. **2.** Tingui un gust de llana, aquesta cam de corder. Aquest posseeix alguna cosa perquè li han llegat. **3.** Senyor anglès amb cambra pròpia. Deixaràs anar flocs i volves. lode. **4.** Ermites gens llegendàries. Agents que es mengen el terreny. Corona d'ampolla de cava. **5.** Mariner d'alta graduació que dirigia la maniobra d'un vaixell. Toma a publicar un llibre ja editat. **6.** Serial de qui no vocalitza. Paràlisi incompleta que afecta els moviments però no la sensació. Al capdamunt de l'edifici. **7.** Assenyalats. Pronunciava el seu nom. **8.** Al bell mig del cel. Ajudat a la verdiana manera. Emprenyats a la irlandesa. **9.** Era gerd i perdé la frescor. Automòbil que pot precedir una faldilla. Mig emèrit. **10.** Cremi. Amàs que en foragita un miler. Tombes pel món amb una agulla de cosir a les mans. **11.** Gratar. Estratagemes de mag. Fòsfor. **12.** Armadura verda. Bèstia que no es pot domar. Moixó. **13.** Glòria Domínguez Pérez. Cambres d'escola. Contenedor de llunes entre els decebuts. **14.** Protegit dels raigs solars. Tocàvem vores.

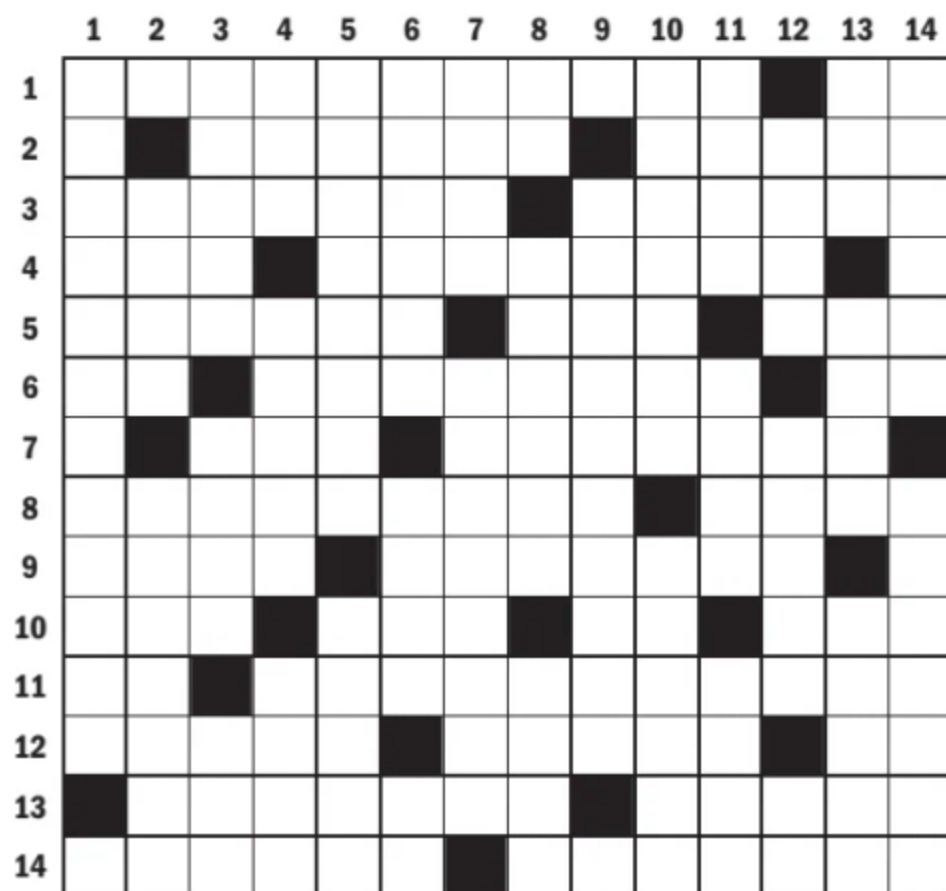


¿Aceptas el reto?
Juega ahora a EntrenaMentes



CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 14062

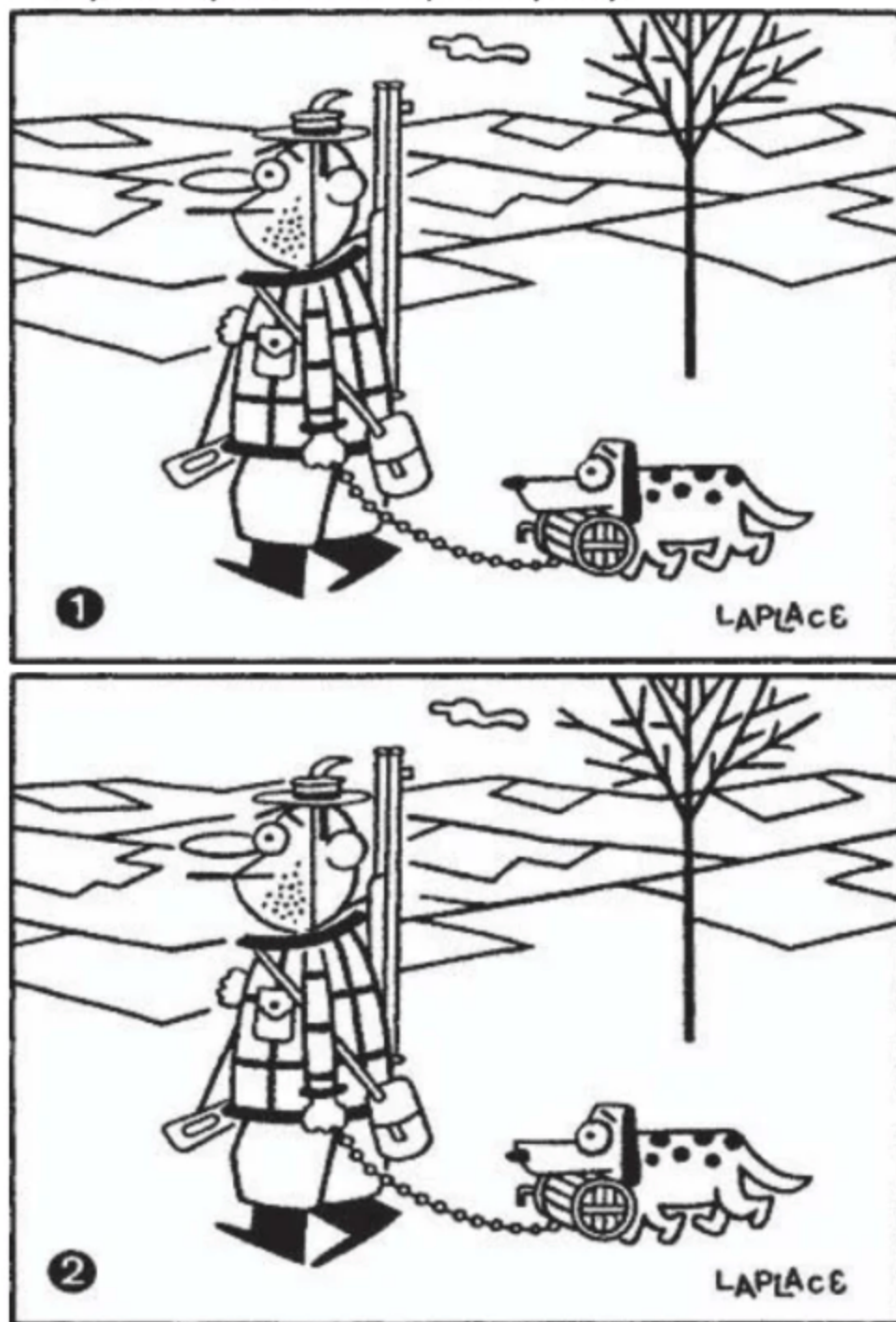


HORIZONTALS 1. Cuando la mente y la pasión se alían surge la idea. Se encuentra en el bar. **2.** Por arriba es abierta. Tiene el borde decorado. Puso al sirio de todos los colores. **3.** Nada del barco le es ajeno. Se puede sujetar con una cuerda. **4.** Con un poco de intuición saldrá un loro argentino. Loco de atar. Inicia el debate. **5.** Frecuente en el temerario. No viene nunca por bien. Prefijo que ya se usaba en el neolítico. **6.** Desde este momento. Poner bien en el lugar adecuado. Inician la travesía. **7.** Doblada con rabia. Se mueve por su propio peso. Al perder calorías no se pudo refinar. **8.** Trabaja en la prensa pero se reserva su opinión. Produce muchos desvelos al estilo árabe.

9. Ayuda a realizar una subida. La riega el río Deva y la capitaliza Potes. Se repite con estruendo. **10.** Ira airada propia de gallegos. Rojo berlinés. Hace una estación en vano. La obertura de los Nibelungos. **11.** Para los cantantes tienen otro sentido. Se encarga de situarnos en la posición definitiva. **12.** Parricida incestuoso. Echar un cable en sentido contrario. El centro de la bola. **13.** Es tan peligroso como un escorpión. No tiene nada de particular. **14.** Movimiento corporal. Levanta las navajas. **VERTICALES 1.** Nos obliga a emprender una nueva línea (tres palabras). De sobras. **2.** Si se mete en una boda sale borracha. Sus habitantes no se podían imaginar que a

sus descendientes les llamarían vigítanos. Acción muy baja. **3.** Alguien pidió su mano y se la dieron. Su fruto es divino. No salió del todo ileso. **4.** Para Sergio son nones. Se toca por la mañana y se hace con tino. Lista de correos en balde. **5.** Rapaces que hacen deporte. Repetición animal que resulta bestial. **6.** Aumentan periódicamente el nivel del mar. Si bien se mira vale por muchos. Bordes de la reproducción. **7.** Un tocado y un sonado. Si tu arte está bien dispuesto encontrarás la sonoridad propia. **8.** Por lo menos están separadas. Elemento de un triángulo irregular. La tierra de Irlanda. **9.** Hace puente. Le resulta muy difícil seguir cualquier instrucción al pie de la letra. De mente. **10.** Brillar como una estrella. La última operación de la operación, empezando por el final. **11.** Está por las nubes y subiendo. Nada en Francia. Cucharada sin colmo, copete ni caramullo. **12.** Un poco de agua entre montañas mañas. Realicé un buen pulimiento, pero la faena quedó deslucida. Hubo un tiempo en que estaba lleno de urbícolos. **13.** Las que no se ven claras. No debe faltar en ninguna parte, aunque vaya de culo. Antípoda procedente de las antípodas. **14.** Todo lo que tiene se lo ha hecho con los dientes. Hace llorar a quien osa picarla.

En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo



SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

B	O	R	N	I	E	S	C	R	E	S	T	A
A	R	R	A	P	A	E	L	E	M	E	N	T
R	R	I	G	N	O	R	E	N	G	R	A	
R	I	B	A	U	B	E	R	O	S	A	N	
E	A	D	U	S	T	I	V	O	R	I	S	
T	E	V	E	S	E	S	C	A	R	S	E	
A	V	A	A	O	N	I	A	G	R	O	S	
I	R	A	T	S	L	L	E	I	A	L		
T	T	I	S	T	M	E	S	U	M	A	C	
R	A	O	R	E	I	X	I	T	P	T	U	
O	M	O	S	S	O	S	U	R	I	I		
N	U	E	S	A	P	R	O	F	A	N	A	R
E	N	G	N	A	S	A	L	V	A	C	A	
N	I	A	R	I	A	C	A	B	E	R	E	M

CRUCIGRAMA ANTERIOR

P	A	R	E	C	E	I	M	P	O	S	I	B	L
E	A	U	L	A	U	S	T	I	B	L	E		
P	A	D	R	E	A	L	I	N	S	O			
O	S	A	P	I	N	A	C	O	T	E	C	A	
N	A	O	S	E	A	O	N	O	N	E			
I	R	A	N	I	N	E	S	O	M	M	R		
D	E	C	A	D	A	V	I	A	G	I	O		
E	T	I	R	O	L	E	S	A	O	N	T		
T	O	C	A	R	A	N	R	A	D	I	E		
H	E	R	R	T	I	T	U	B	E	O	R		
I	N	A	M	I	O	S	O	R	T	S	A		
A	D	A	M	I	T	A	O	L	A	O	P		
T	O	S	L	I	A	R	S	E	O	U	I		
O	N	A	N	I	S	M	O	S	U	E	L	A	

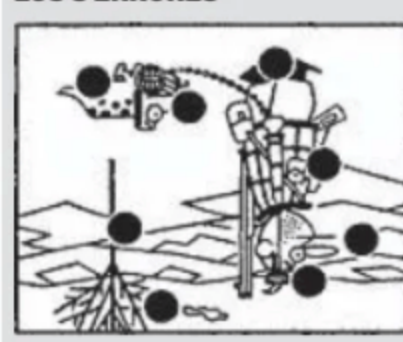
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1...c6! [1...xd2? 2.♖xe8+] 2.♜xc6 [2.♜xc6 ♕f7! 3.♜b7 ♕xd2; 2.♜d3 ♕xd2 3.♜xd2 ♜f3 4.g3 ♕h3] 2...♜h3! 3.g3 ♕xd2 [O bien 3...♜h6 4.♕f3 ♕d2!] 0-1 Twitter: @illescas-miguel YouTube: ChessFM

JEROGLÍFICO ANTERIOR

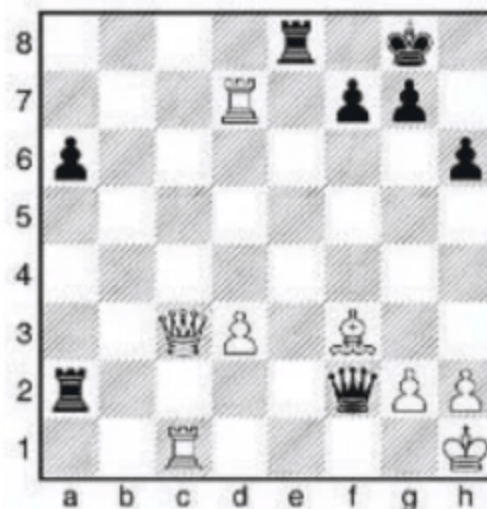
METRÓPOLIS
(METRO / POLIS)

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 7064

DIFICULTAD BAJA, DE 1 A 5 MINUTOS



NEGRAS JUEGAN Y GANAN

Roedl - Bogolubov (Alemania, 1911). Un análisis superficial de la posición nos llevaría a la conclusión de que las negras están perdidas, pues tienen pieza de menos y no se aprecia el modo de aprovechar la debilidad de la primera fila de las blancas. Efectivamente, el jaque en e1 parece bien cubierto por la torre c1 y la dama blancas. Es tarea del lector romper ese tándem defensivo, con un contundente movimiento.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Para algunos, son artistas



FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL

6		4	3					
		8			7	3		
3	9	2		4			8	
2				8		4		
		6				8		
	1			5				3
	2			9		1	6	7
		3	4			5		
					5	4		8

INTERMEDIO

			3	9				
		4	8	1				7
1					4			9
	1			8		3		
				2				
		9		4			1	
8			3					5
	2				5	6	9	
					2	4		

DIFÍCIL

			8				7	
								9
3				8	4			5
				5		1		
		5	4	3	2	6		
		3		7				
8			9	2				4
	9							
		7				5		

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL

3	6	1	9	5	8	7	4	2
7	5	8	3	4	2	9	6	1
9	2	4	1	6	7	8	5	3
5	8	6	4	7	3	1	2	9
4	9	7	2	8	1	6	3	5
1	3	2	6	9	5	4	7	8
6	4	5	8	2	9	3	1	7
2	1	9	7	3	4	5	8	6
8	7	3	5	1	6	2	9	4

INTERMEDIO

7	8	2	5	1	3	9	6	4
5	4	9	8	6	2	7	3	1
1	3	6	7	4	9	5	8	2
2	9	1	4	3	8	6	7	5
4	5	8	9	7	6	2	1	3
6	7	3	2	5	1	8	4	9
3	1	7	6	9	5	4	2	8
9	2	4	1	8	7	3	5	6
8	6	5	3	2	4	1	9	7

DIFÍCIL

4	7	5	1	3	8	2	6	9
9	2	1	4	5	6	8	3	7
6	8	3	9	7	2	5	1	4
7	4	2	8	6	9	1	5	3
5	1	6	3	4	7	9	8	2
3	9	8	2	1	5	4	7	6
8	5	7	6	9	4	3	2	1
2	3	4	7	8	1	6	9	5
1	6	9	5	2	3	7	4	8

Juega ahora a EntrenaMentes



blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

ASTROLOGÍA

Blanca Herrero

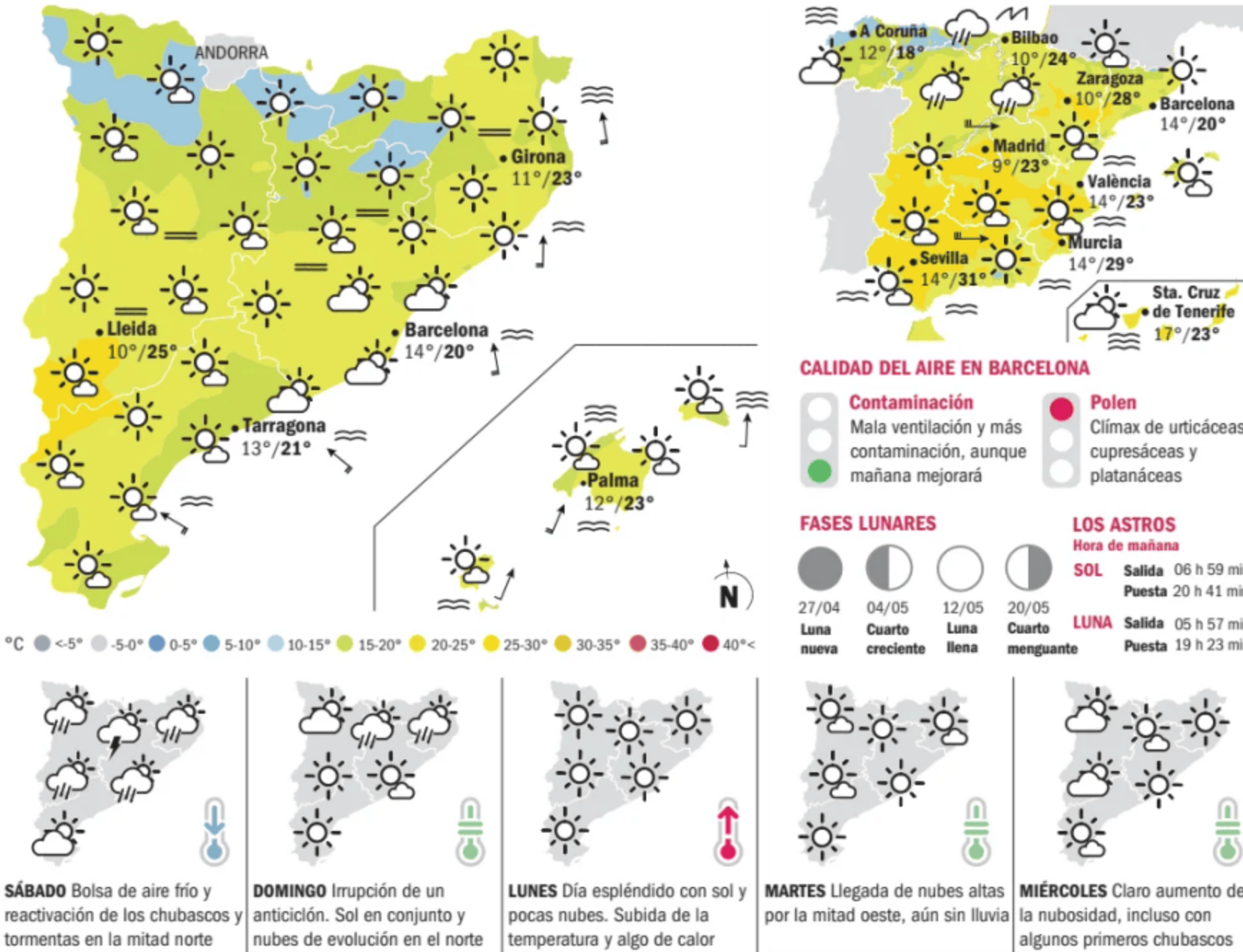
Aries 21 de marzo al 19 de abril		Tenga presente que el optimismo es necesario. Es posible que se presente una oportunidad para incrementar su economía.
Tauro 20 de abril al 20 de mayo		Es posible que hoy se comporte con cierta falta de iniciativa. Sus metas no están perdidas, luche por ellas y tenga paciencia.
Géminis 21 de mayo al 20 de junio		Tenderá al egoísmo más extremo hoy, lo que llevará a posibles discusiones. Invierta la energía con convicción, fuerza y firmeza.
Cáncer 21 de junio al 22 de julio		Siga luchando para superar sus obstáculos personales. Utilice su sexto sentido para tomar decisiones importantes.
Leo 23 de julio al 22 de agosto		Aprenda a resolver cualquier diferencia que tenga con los demás, especialmente con su entorno cercano.
Virgo 23 de agosto al 22 de septiembre		Está malgastando sus energías y le conviene que encauce sus esfuerzos. Evite los enfrentamientos con personas cercanas.
Libra 23 de septiembre al 22 de octubre		Estructure bien sus nuevos proyectos para que sean exitosos. Algunas amistades y personas importantes le apoyarán.
Escorpión 23 de octubre al 21 de noviembre		La tendencia de hoy será a las rupturas. Necesita ser menos tajante en sus ideas, opiniones y acciones para no herir a nadie.
Sagitario 22 de noviembre al 21 de diciembre		Es posible que gane popularidad si no muestra una actitud desafiante. Los viajes serán muy propicios durante todo el día.
Capricornio 22 de diciembre al 20 de enero		Su actitud tenderá a ser taciturna y desconfiada. Vea la realidad y acepte los retos de una forma constructiva.
Acuario 21 de enero al 19 de febrero		Invierta las energías y exprese de una forma acertada, pensando antes de hablar y sin entrar en discusiones innecesarias.
Piscis 20 de febrero al 20 de marzo		Le espera un día negativo en el ámbito económico. En el plano sentimental, es posible que tenga algunas dificultades.

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN:
<http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.talkometeorologia.com



Alfred Rodríguez Picó

Hoy cálido, mañana fresco



Hoy sin cambios, aunque mañana una bolsita de aire frío del norte inestabilizará la atmósfera y algunos truenos retumbarán en el norte de Catalunya. La próxima semana podría iniciarse una situación similar a la que tuvimos en marzo, con una borrasca atlántica acercándose a la Península. El viento húmedo de levante reaparecería, pero aún es pronto para entrar en detalles. Si hoy hay tormenta, podemos hacer como en Asturias, Cantabria o León, colocar cuchillos y hoces en las ventanas con el filo hacia el cielo, mientras recitan “Santa Bárbara bendita que trae el sol y el trueno quita”. La tormenta se desvía, dicen.

Catalunya. Algunas nubes bajas en la costa, que desaparecerán progresivamente, en general dominio del sol y más calor. Mañana aumentará la nubosidad con chubascos y algunas tormentas en la mitad norte, más difícil en el oeste y sur. Temperatura más baja.

España y Europa. Más invierno en Escandinavia, no quiere irse, siguen las tormentas entre Italia y los Balcanes. En la Península aparecerán algunos chubascos en el Cantábrico, circulando de oeste a este, con tormentas de tarde entre Castilla y León, La Rioja y Navarra. Estable en el resto y más fresco en el norte.

@AlfredRPico

Cooper Raiff apuesta por las series

El actor, guionista y director estrena 'Hal & Harper' en Movistar Plus+

GABRIEL LERMAN
Los Ángeles

Allá por el 2022, quien esto escribe publicó un artículo hablando de Cooper Raiff, que se posicionaba en aquel entonces como la nueva sensación de Hollywood. Con tan solo 25 años, el actor, guionista y director texano acababa de venderle a Apple por 14 millones de euros su segundo largometraje en el que cumplía todas esas funciones, *Bailando por la vida*, y en el que se sacaba chispas con Dakota Johnson. Y aunque todos presagiaban un futuro brillante para él, teniendo en cuenta que tenía todo lo necesario para triunfar, Raiff desapareció de repente.

El filme que había ganado el premio del público en Sundance fue ignorado por completo en la carrera por el Oscar, y el proyecto para dirigir a partir de un guion propio *The trashers*, con David Harbour y Cooper Hoffman en

los papeles principales, nunca pasó de la preproducción ya que nadie se atrevió a financiarlo.

Raiff, sin embargo, no se quedó quieto. Aprovechó el buen momento para poner en marcha de forma independiente un viejo sueño, el de crear una serie sobre una familia disfuncional, *Hal & Harper*. Escrita aún antes de que rodara su primer filme, *Freshman year*, con la que ganó el Gran Premio del Jurado en SXSW, la serie, realizada con el apoyo de Lionsgate Television, retrata la relación entre dos hermanos adultos, Hal, encarnado por el propio Raiff, y Harper, que es mayor, interpretada por Lili Reinhart. Ella pasa sus días en una oficina haciendo un trabajo que no le gusta mientras continúa con una relación que ya no le interesa, pero que no quiere romper. Él asiste a la universidad, pero tampoco está muy entusiasmado con su carrera. Ambos reviven cada vez que se encuentran, gracias a una cerca-



MOVISTAR PLUS+

Una imagen de la nueva serie

nía generada por una infancia en la que hubo un evento dramático, algo que se explora en numerosos *flashbacks* que nos permiten entender la dinámica familiar.

La presencia más llamativa en el elenco es la de Mark Ruffalo, como padre de ambos. Aunque

tiene muchas menos escenas, aporta su carisma y su ternura, dos cualidades que le han ayudado en una carrera espectacular, para construir a un hombre tan irresponsable como encantador. Sin embargo, no alcanzó con su presencia para que una platafor-

ma se interesara en el proyecto de ocho episodios, que tuvo su debut en el Festival de Sundance en enero, en busca de un hogar que ayudara a Raiff a continuar su romance con la audiencia estadounidense. Quizás el hecho de que *Bailando por la vida* se estrenó en Apple TV+ sin pasar nunca por los cines no ayudó, y por ahora la serie sigue inaccesible para el público de su país. La audiencia española, en cambio, tiene más suerte. *Hal & Harper* ya se puede ver en Movistar Plus+.

Durante su paso por Sundance, Cooper fue entrevistado por *Variety*. Y cuando le preguntaron de qué manera le había afectado el éxito que tuvo tres años atrás cuando *Bailando por la vida* tuvo semejante respuesta en ese mismo festival, respondió con sinceridad: "Te vuelves demasiado seguro de ti mismo". El joven hombre orquesta le dijo a Angelique Jackson: "Por esa venta pensé que tenía que lanzarme a hacer televisión. Iba a contrarrestar la tormenta con la serie. *Bailando* fue un espaldarazo para muchos realizadores independientes, y yo pensé que esta serie iba a ser irresistible para las plataformas y las cadenas televisivas, dando también un buen ejemplo".

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

PROGRAMACIÓN TV

Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos dos días de todos los canales <http://parrilla-tv.lavanguardia.com>

STSTITULADO / R REPETICIÓN

1	2	3	cuatro	5	laSexta	8
6.00 Telediario matinal. Incluye El tiempo. (ST) 7.50 La hora de La 1 (magacín de actualidad). Presentadores: Silvia Inchaurrea y Marc Sala. (ST) 10.35 Mañaneros 360 (magacín de actualidad). 13.55 L'informatiu. Incluye El temps. (ST) 14.20 Mañaneros 360 (magacín de actualidad).	8.00 Café d'idees (magacín). Presentadora: Gemma Nierga. Colaboradora: Lorena Amo. 10.35 UNED (divulgativo). (ST) 11.35 Déu n'hi do (divulgativo). Presentadora: Shalana Rodríguez. 11.40 Efecte Collins. Càpsula (musical). 11.50 ¡Qué animal! 12.00 El escarabajo verde. 12.30 Mañaneros 360. (ST)	6.00 Noticias 3/24. (ST) 8.00 Els matins (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST) 10.30 Tot es mou (magacín). Presentadora: Helena García Melero. (ST) 13.55 Telenotícies comarques. 14.30 Telenotícies migdia. (ST)	6.40 Remescar, cosmética al instante (promocional). 7.00 Love ShoppingTV Cuatro (promocional). 7.30 ¡Toma salami! (zapping). 8.05 Alerta Cobra (serie). Emisión de los capítulos Viaje por carretera, Una mierda de día y Caída libre. 10.30 En boca de todos (actualidad). Presentador: Nacho Abad.	9.00 El programa de Ana Rosa (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Jano Mecha y Mario Picazo. 12.15 Vamos a ver (magacín de actualidad). Presentadores: Joaquín Prat y Patricia Pardo. Colaboradores: Alfonso Egea, Adriana Dorronsoro y Giovanna González.	7.00 Previo Aruser@s (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST) 9.00 Aruser@s (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST) 11.00 Al rojo vivo (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST) 14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentadora: Helena Resano. (ST)	6.00 Remescar, cosmética al instante (promocional). 6.15 Las noticias de la mañana. Incluye Deportes y El tiempo. (ST) 8.55 Espejo público (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST) 13.20 Cocina abierta con Carlos Argüñano (gastro-nómico). (ST) 13.45 La ruleta de la suerte (concurso). (ST)
15.00 Telediario 1. Presentadora: Alejandra Herranz. Deportes: Ana Ibáñez. (ST) 15.40 Deportes 1. (ST) 15.45 El tiempo. (ST) 15.50 L'informatiu 2. Incluye El temps. (ST)	15.00 Turismo rural en el mundo: Alemania (I): Parque Nacional Spessart. En Alemania, casi un 40% del territorio está cubierto de bosques. (ST) 15.40 Saber y ganar. (ST) 16.25 Grans documentals (serie documental).	15.35 Cuines (gastro-nómico). 16.05 Com si fos ahir (serie). Salva ha hecho un escrito para intentar anular la libertad provisional de Esteve y Marta se va a ver a la propietaria del bar donde trabaja. (ST)	14.00 Noticias Cuatro. Presentadora: Alba Lago. (ST) 14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Manu Carreño. (ST) 15.10 El tiempo. (ST) 15.30 Todo es mentira (humor).	15.00 Informativos Telecinco. Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST) 15.35 ElDesmarque Telecinco. Presentadora: Lucía Taboada. (ST) 15.45 El tiempo. (ST)	15.15 Jugones. Presentador: Josep Pedrerol. (ST) 15.30 La Sexta meteo. Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST) 15.45 Zapeando. Presentador: Dani Mateo. (ST)	15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentadora: Sandra Golpe. (ST) 15.30 Deportes. (ST) 15.35 El tiempo. Presentadora: Mercedes Martín. (ST) 15.45 Sueños de libertad (serie). (ST)
16.00 Especial informativo. 16.50 Valle Salvaje (serie). José Luis accede a la propuesta de Atanasio de investigar a Raimunda, sin saber que lo hace para protegerla, pero las buenas intenciones del secretario solo le traen problemas. 17.40 La Promesa (serie). 18.35 El cazador (concurso). 20.30 Aquí la Tierra.	17.10 L'altaveu (magacín). Presentadora: Danae Boronat. (ST) 18.40 La trampa (entrevistas): Mónica Pérez. Presentador: Pep Plaza. (ST) 19.00 Malas lenguas. Espacio de actualidad donde el análisis, el entretenimiento y el humor sirven de antidoto contra la desinformación. (ST)	16.45 El paradís de les senyores (serie). Stefania está muy emocionada porque ya ha salido el nuevo número del Paraíso Market con su artículo sobre los cambios en las posibilidades profesionales para las mujeres. 17.30 La selva (magacín). 19.10 Atrapam si pots (concurso). 20.15 Està passant (humor).	18.30 Lo sabe, no lo sabe (concurso). Presentador: Xuso Jones. 20.00 Noticias Cuatro. Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST) 20.45 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Ricardo Reyes. (ST) 20.55 El tiempo. (ST) 21.05 First Dates (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera.	15.50 TardeAR (magacín). Presentadores: Verónica Dulanto y Frank Blanco. Colaboradores: Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madruño, Miguel Ángel Nicolás y Jorge Luque. 18.30 El diario de Jorge (talk show). Presentador: Jorge Javier Vázquez. 20.00 Reacción en cadena (concurso).	17.15 Más vale tarde (actualidad). Presentadores: Cristina Pardo y Iñaki López. (ST) 20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. (ST) 21.00 La Sexta Clave. Presentador: Joaquín Castellón. (ST) 21.20 La Sexta meteo. 21.25 La Sexta deportes.	17.00 Y ahora Sonsoles (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. (ST) 20.00 Pasapalabra (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST) 21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. (ST) 21.45 Deportes. (ST) 21.55 El tiempo. (ST)
21.00 Telediario 2. Presentadora: Marta Carazo. (ST) 21.45 Deportes 2. (ST) 21.50 La suerte en tus manos (lotería). (ST) 22.00 Puro Eastwood: Sin perdón. EE.UU., 1992. Dir.: Clint Eastwood. Int.: Clint Eastwood y Gene Hackman. William Munny es un pistolero retirado, viudo y padre de familia, que pasa por dificultades. 0.00 Puro Eastwood: El jinete pálido. 1.50 Cine: Venta por pisos. 3.20 Making off Tierra de nadie.	21.00 Cifras y letras. (ST) 22.00 Plano general. 22.35 Historia de nuestro cine: Las viudas de los jueves. España, Argentina, 2009. Dir.: Ernesto Alterio y Juan Diego Botto. En la urbanización privada de Altos de la Cascada, la vida transcurre idílica, ajenos a la cruda realidad. 0.35 Historia de nuestro cine: coloquio: Leonardo Sbaraglia. 1.00 Historia de nuestro cine: Deseo. 2.50 Las noches del Monumental.	21.00 Telenotícies vespre. (ST) 22.05 Col-lapse (magacín). Presentador: Ricard Ustrell. Espacio que quiere construir un refugio desde donde se mira el mundo y desde el cual se plantean dilemas y problemas. El programa recibe a los mejores invitados para analizar la actualidad, cuenta con una banda de música en directo y con un equipo de colaboradores diverso y sorprendente. (ST) 0.50 Marcians (cultural). Presentadores: Júlia Bertran y Jofre Font. 1.10 Cine: L'esperit burleta.	22.00 El blockbuster: Sin remordimientos. EE.UU., Alemania, 2021. Dir.: Stefano Sollima. Int.: Michael B. Jordan y Jodie Turner-Smith. John Kelly, un SEAL de la Marina, descubre una conspiración internacional mientras busca hacer justicia por el asesinato de su mujer, que murió a manos de un escuadrón de soldados rusos. 0.05 Cine Cuatro: La sombra del reino. 2.05 Sportium Game Show (entretenimiento). 2.45 En el punto de mira (reportajes).	21.00 Informativos Telecinco. 21.35 ElDesmarque Telecinco. 21.45 El tiempo. (ST) 22.00 ¡De viernes! (talk show). Presentadores: Beatriz Archidona y Santi Acosta. Colaboradores: Ángela Portero, Antonio Montero, José Antonio León y Terelu Campos. Gloria Camila Ortega se sienta en el plató para responder a todos los frentes abiertos en su entorno: da todos los detalles sobre cómo fue su convivencia con Ana María Aldón y la difícil relación que mantuvo con Kiko Jiménez. 2.00 Gran Madrid Show.	21.30 La Sexta Columna (reportajes): Columnas de la historia - Fletán, 1995: La última vez que nos declararon la guerra. Presentador: Antonio García Ferreras. El programa aborda la última vez que a España le declararon la guerra. Un pesquero gallego, el Estai, faenaba en aguas internacionales, cerca de Terranova, capturando fletán. 22.30 Equipo de investigación (reportajes). El dulce negocio de las chuches. (ST) 2.40 Pokerstars.	22.10 Tu cara me suena (talent show). Presentador: Manel Fuentes. Colaboradores: Chenoa, Lolita Flores, Àngel Llàcer y Flo. Ana Guerra se pone en la piel de Thalia, mientras que Bertín Osborne se transforma en Antonio Flores. Paralelamente, Goyo Jiménez se atreve a cantar por el grupo Viceversa, y Melani hace lo propio con Natalia Jiménez, de La Quinta Estación. 1.15 Tu cara me suena. Grandes éxitos (talent show). (ST) 2.30 Sportium Game Show.

Cultura

El BCN Film Fest levanta el telón de su novena edición

La catarsis de Barbie Ferreira

La actriz presenta 'Un 'like' de Bob Trevino', filme que le ha servido de terapia



La actriz y modelo estadounidense Barbie Ferreira ríe en la alfombra roja de los cines Verdi entre Conxita Casanovas y Adolfo Blanco

ASTRID MESEGUER
Barcelona

Barbie Ferreira es un puro torbellino. Habla muy rápido y no para de gesticular y reír. Está feliz de estar en Barcelona, una ciudad que conoce bien porque ha hecho campañas como modelo de tallas grandes de Mango. “Fue mi sustento durante un par de años”, recuerda en conversación con este diario en un céntrico hotel de la capital catalana. Desde hace un tiempo, esta estadounidense de origen brasileño que se ha convertido en un icono del movimiento *body positive*, combina el modelaje con la actuación, donde saltó a la fama como Kat Hernández en las dos primeras temporadas de la exitosa serie *Euphoria*, en el papel de una adolescente preocupada por su físico que acaba reconvertida en dominatrix.

Hasta la ciudad condal se ha trasladado ahora para presentar *Un 'like' de Bob Trevino*, película que inauguró anoche la novena edición del BCN Film Fest en una gala que honró a Tono Folguera como productor catalán del año por la revista *Screen International*

y a la que asistieron autoridades como la consellera de Cultura, Sònia Hernández Almodóvar; el regidor de Cultura del Ayuntamiento de Barcelona, Xavier Marcé y el director del ICAA, Ignasi Camós.

En el filme, Ferreira es Lily Trevino, una veinteañera solitaria abandonada por un padre egoísta. Como no responde a las llamadas ni le abre la puerta de su casa, intenta contactar con él en Facebook y da con el perfil de un hombre (John Leguizamo) que se llama igual que el progenitor, Bob

Trevino, con el que empieza a chatear y a mantener una bonita relación de amistad.

Bob está casado, trabaja como jefe de obra en una empresa de construcción en la que nunca llega el prometido ascenso y perdió a su único hijo cuando era pequeño por una enfermedad. Lily y Bob son dos almas heridas que se ayudan mutuamente a sobrevivir en un mundo donde las buenas personas suelen sufrir mucho. “Creo que hay muchas películas que retratan partes oscuras de la huma-

nidad, y esta de alguna manera resalta lo opuesto”, dice Ferreira. El filme, de la debutante Tracie Laymon y basada en hechos reales que le ocurrieron a la directora, ganó el premio del público en la pasada edición de la Seminci.

“Me dieron el guion hace un par de años y no sabía que estaba basado en una historia real. Recuerdo haberlo leído y sentirme tan conmovida que no dudé en participar en el proyecto. Pasé mucho tiempo hablando con Tracie sobre nuestras vidas, nuestras simi-

litudes –la actriz fue criada sin la figura de un padre– y cómo sería Lily”. La interpretó “como mi niña interior, como si mi yo infantil se apoderara de mi cuerpo adulto debido a todo el inmenso trauma que ha pasado y no ha procesado”. Su personaje está acostumbrada desde pequeña a asumir la culpabilidad de todo. “Crecí con personas muy similares y yo pensaba también que todo era culpa mía. Para mí ha sido una experiencia catártica porque esta película realmente muestra lo importante que es, al criar a un hijo, mostrarle una guía y amor”. Considera que Lily es “una mujer complicada que nunca se ha realizado del to-

“Siempre fui una emprendedora. Crecí sin conexiones con la industria y me busqué mi propio camino”

do. Ha estado viviendo en la realidad que su padre narcisista ha creado para ella. Y cuando vives en una infancia así, tu sentido de la realidad puede cambiar mucho. Lily es una persona que trabaja en piloto automático, sin cuestionarse nada”.

Ferreira confiesa que su sueño de pequeña era ser actriz y que hacer de modelo le empezó a abrir las puertas. “Siempre fui una emprendedora. Yo no vengo de una familia de Hollywood. Crecí sin conexiones con la industria, así que tuve que buscar mi propio camino”. Y no le ha ido nada mal. En 2016 consiguió posicionarse en la lista de adolescentes más influyentes de la revista *Time*. Es muy activa en las redes sociales, donde suele colgar selfies y vídeos. “Creo que es importante tener redes, no tanto para la actuación, pero me ayuda para promocionar mi trabajo. En mi caso hago muchas cosas creativas por mi cuenta”. Le gusta el cine español, especialmente *Volver*, de Almodóvar: “¡Quiero ser la próxima chica Almodóvar!”, clama eufórica.

Sobre la situación en Estados Unidos, con Trump enfrascado en una guerra comercial mundial y algunos artistas abandonando el país, Ferreira cree que es algo horrible. “Parece un circo todos los días. No es nada divertido. Siempre tengo esperanza en EE.UU. porque lo amo. Aunque soy de origen brasileña, nací y crecí allí. A pesar de que todo se está desmoronando y el mundo está en llamas, tengo la esperanza, quizás ingenua, de que todo saldrá bien. Y creo que es porque también creo en los humanos”.

La herencia de Jane Austen

■ “Jane Austen dejó huella en la literatura porque fue la primera en retratar a mujeres de carne y hueso. Antes, en los libros escritos por hombres, solo había dos tipos de personajes femeninos: la pánfila y lánguida que tenía que ser salvada por un hombre y la malvada y pérfida que era la perdición de los varones”. Por eso, Agathe, la protagonista de *Jane Austen arruinó mi vida*, adora a la escritora

inglesa. Pero claro, de tanto leer y releer a Austen, a Agathe le ha pasado un poco lo que a Madame Bovary, se le ha recalentado la sésara y aguarda a su Marc Darcy particular. En esa espera se le está pasando el arroz. La joven, que trabaja en una librería en París y ansía ser escritora, hace años que no tiene novio, es alérgica a las aplicaciones para ligar y está más sola que la una. Hasta que un día le surge la

oportunidad de participar en un taller de escritura en una casa solariega de la campiña inglesa regentada por un descendiente de la familia Austen. Así arranca esta comedia romántica, ópera prima de la directora francesa Laura Piani, que ayer pasó por la jornada inaugural del BCN Film Fest. *Jane Austen arruinó mi vida* cuenta con Camille Rutherford, Pablo Pauly y Charlie Anson en el reparto.

Más de la mitad de las mujeres del audiovisual sufren violencia sexual

Un 92% de las víctimas opta por el silencio en “un sistema de impunidad”

CRISTINA ORIOL VAL
Barcelona

Desde los despachos hasta los rodajes. Desde el departamento de interpretación hasta el de maquillaje. Durante audiciones, castings e incluso en domicilios privados. Las violencias sexuales no son hechos aislados: están normalizadas y forman parte estructural de las dinámicas del sector del cine y el audiovisual.

De las 312 mujeres encuestadas, más de la mitad (60,3%) ha sufrido algún tipo de violencia sexual en el sector y un 92% nunca lo ha denunciado. Así lo reveló ayer la CIMA (Asociación de Mujeres Cineastas y de Medios Audiovisuales), en el primer informe estatal de violencia sexual del sector.

Entre los principales tipos de violencia, el 81% de las profesionales ha sufrido acoso verbal; el 49,5% ha enfrentado acoso físico; y el 22,3% ha sido víctima de

violencia sexual a través del uso de tecnologías.

A pesar de la alta prevalencia, el 92% de las mujeres que han sufrido alguno de estos episodios no lo ha denunciado. De hecho, solo el 6,9% lo reportó ante un cuerpo de seguridad o juzgado. El 4,3% recurrió a vías alternativas de denuncia, como instituciones o asociaciones especializadas, y el 13,6% pudo contar lo sucedido a una persona responsable dentro del entorno laboral. Y una gran mayoría, el 94%, decidió compartirlo con una persona cercana.

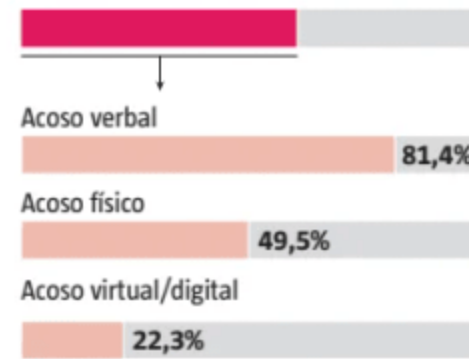
Las razones que enumera el estudio descubren la situación de desprotección y miedo en la que quedan las víctimas. Más del 30% no lo hicieron por “la inseguridad sobre cómo proceder”, “por temor a represalias” (27%) y porque “cree que no serviría para nada” (22,2%).

Las investigadoras que han llevado a cabo el informe, Bárbara Tardón y la politóloga Ne-

RESULTADOS INFORME CIMA 2025

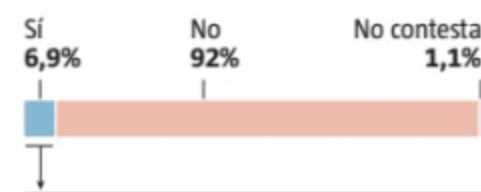
Seis de cada diez mujeres en la industria del cine ha sufrido violencia sexual

El 60,3% de las encuestadas declaran haber sufrido algún tipo de violencia sexual

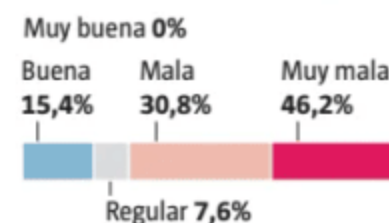


Las víctimas no denuncian por la falta de apoyo y miedo a represalias

Víctimas que han denunciado ante algún cuerpo de seguridad, un juzgado o alguna otra institución



¿Cómo calificarías la respuesta de la institución o responsables?



Si no denunció la situación, ¿cuáles fueron las razones?



FUENTE: CIMA, Asociación de Mujeres Cineastas y de Medios Audiovisuales

LA VANGUARDIA

La Asociación de Mujeres Cineastas revela en su estudio el desamparo y el miedo de las profesionales

“La peli ahora no puede sufrir esto” es una de las expresiones recurrentes para evitar las denuncias

rea Barjola —expertas en violencias sexuales—, exponen la falta de mecanismos para las víctimas, la escasa información sobre sus derechos y las acciones a seguir, así como el miedo a posibles represalias.

De hecho, si deciden denunciar, entra en juego el desamparo porque el 46,2% de las mujeres tienen una opinión “muy mala” sobre la atención recibida y un 30,8% asegura tener una opinión “mala”.

Para lograr un enfoque cualitativo, las investigadoras han llevado a cabo cuatro grupos de discusión, han recogido 15 historias de vida y han entrevistado a cuatro profesionales. “Todo el mundo lo comenta, ¿pero por qué no se hace nada?”, relató una participante en un grupo de

discusión. Para Barjola, “el silencio no es individual, es colectivo y político. No podemos seguir usando solo la vía legal para intervenir”.

Las investigadoras señalan la “existencia de un sistema de impunidad” que protege a los agresores, sostenido por el silencio institucional y del sector. A esto se suma la “ausencia de mecanismos eficaces de denuncia” y la “complicidad” del entorno. “No es para tanto”, “seguramente lo iniciaste tú” o “la peli ahora no puede sufrir esto” son expresiones recurrentes. Además, la investigación evidencia que “el silencio no es solo una ausencia de palabra”, sino que cumple una función social concreta: proteger la violencia sexual como una práctica naturalizada.●

e empresas de
V VANGUARDIA

Un espacio donde las empresas se encuentran

SÚMATE A LA COMUNIDAD DE EMPRESAS CREADA POR LA VANGUARDIA Y COMPARTE MUCHO MÁS QUE TU HISTORIA



Únete



Project Management With Values, forma parte de la comunidad de Empresas de Vanguardia

LA VANGUARDIA

Benedetta Tagliabue invitará a pensar en Venecia sobre el uso sostenible del agua

La instalación se podrá ver en la Bienal de Arquitectura y después viajará a Barcelona



La arquitecta Benedetta Tagliabue mostrando las maquetas de su nuevo proyecto en su estudio

JOAN MATEU PARRA / SHOOTING

GUILLEM CERDÀ
Barcelona

Cada dos años, la Bienal de Arquitectura de Venecia se convierte en un termómetro global para medir las inquietudes del sector. Este 2025, una edición marcada por un cambio de paradigma – los participantes han tenido que presentar propuestas para acceder, y no ser simplemente invitados – confirma que la sostenibilidad no es solo una moda o tendencia, sino una necesidad urgente. Y el estudio barcelonés Miralles Tagliabue EMBT, liderado por Benedetta Tagliabue, lo ha asumido como punto de partida para una propuesta que busca innovar a toda costa.

La instalación, que se podrá ver en el Arsenale de Venecia entre el 10 de mayo y el 23 de no-

viembre bajo el título *The architecture of Vvrtual water*, parte de una inquietud esencial: ¿cómo hablar del agua, de su uso invisible, del impacto ambiental que esconde cada litro que no vemos? El agua virtual –aquella que se consume en la producción de alimentos, materiales o edificios, o sea, el agua que no se ve-

se convierte aquí en metáfora y materia. Y la instalación que han diseñado, en una estructura efímera que intenta hacer tangible esta idea.

“El reto era claro: ¿cómo podíamos hacer una construcción que casi no existiera?”, se pregunta Tagliabue en un encuentro en su estudio con periodistas.

Carlo Ratti, el comisario de la Biennale, había pedido expresamente utilizar el mínimo material posible, y que la estructura generara por lo tanto una cantidad irrisoria de residuos. La respuesta es un diseño rompedor: un volumen construido básicamente con papel de filtro, de unos cinco metros de altura, lige-

ro, casi etéreo, con muy poca madera en su base y una presencia prácticamente anecdótica de metal. El aire –explica la diseñadora, mientras enseña unas maquetas a escala del proyecto– ocurre parte de la arquitectura, y el papel (de un tipo que se descartaba en origen) se transforma en paredes que se despliegan como un acordeón y que allí funcionarán como pantalla para realizar proyecciones de videoarte.

El interior de la instalación, donde cabrán entre diez y doce personas, propondrá una “experiencia sensorial”: música electrónica que interpreta la presencia de microorganismos en el agua, cojines para descansar – “porque la Bienal cansa mucho” – y una atmósfera que busca

La instalación del EMBT será construida a base de papel y aire, y llegará a Barcelona en diciembre

la introspección.

“El papel es muy frágil, pero queríamos experimentar. Nos gusta arriesgarnos, investigar, probar cosas nuevas”, dice la arquitecta, que hace años que colabora con el investigador Jampel Dell’Angelo y la Universidad de Ámsterdam en el marco de la plataforma Waterspace, una iniciativa para hacer más accesibles temas complejos como los recursos hídricos mediante el arte y la ciencia. “Puede ser un fracaso, sí, pero si funciona puede abrir puertas a una nueva manera de hacer arquitectura”.

Por un estudio reconocido por obras como el Parlamento de Escocia o la rehabilitación del mercado de Santa Caterina, este proyecto es una pieza pequeña pero significativa: “Aunque no sea un gran edificio, nos hace mucha ilusión porque es una puerta abierta al campo de la experimentación”, confiesa Tagliabue. Este afán de experimentación y de vanguardia ha estado presente desde el primer momento del proyecto. El equipo exploró opciones en China, pero finalmente se decantó por coger el papel cedido de una fábrica de Igualada y trabajarlo posteriormente con unos artesanos de Terrassa. Después de su paso por Venecia, *The architecture of virtual water* viajará a Barcelona, donde se expondrá a partir de diciembre.●

Presencia catalana en la ciudad del agua

■ EMBT, el estudio de arquitectura fundado en 1994 por Enric Miralles y Benedetta Tagliabue, no solo expondrá estos meses en el Arsenale, sino que también lo hará en los pabellones de Italia y Albania. En esta 19.ª edición, en el marco del pabellón catalán, la ciudad del agua acogerá *Parlamentos del*

agua: Arquitecturas ecosociales proyectivas, un proyecto diseñado y comisariado por Eva Franch, Mireia Luzárraga y Alejandro Muñio, que aborda la crisis mundial del agua y muestra, a través de una experiencia intelectual y corporal, cómo la arquitectura puede dar respuesta a las grandes crisis

contemporáneas gracias a “la imaginación, la especulación crítica y las ideas radicales”. *Parlamentos del agua* ocupará durante seis meses el antiguo espacio de construcción naval, ahora rebautizado como Docks Cantieri Cucchini, que es la sede habitual del pabellón catalán en la Bienal de Venecia.

BCN FILM FEST

SANT JORDI

DEL 24 DE ABRIL AL 2 DE MAYO 2025

#9 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE BARCELONA SANT JORDI

RICHARD GERE · BARBIE FERREIRA · RALPH FIENNES · FERZAN ÖZPETEK
CAROLINA YUSTE · CARLOS CUEVAS · MANUELA VELLÉS · HUGO SILVA

Entradas a partir de 4,90€ · YA A LA VENTA

www.bcnfilmfest.com

La buena gente de Abacus ha abierto, en el centro de Barcelona, la Casa Abacus, un espacio de concentración editorial y audiovisual. La denominación se escapa de los monocultivos tradicionales del sector. De hecho, el espíritu fundacional de Abacus incluía, además de una reivindicación cooperativista levemente subversiva, la ambición de proveer a maestros, alumnos y padres de todo el material necesario –papelería, juguetería, librería– para lidiar, sin la usura comercial capitalista, con los años escolares. Tener el carnet de Abacus era un signo de pertenencia a una comunidad militante, con intereses y gustos transversales y compartidos (por no hablar de las posibilidades de interrelación libidinosa entre socios).

La fórmula de Casa Abacus conecta con la tendencia actual de, en torno a una marca reconocida, explotar su aureola con actividades o la organización de eso que muchos llaman –y ya explicarán por qué– *events*. La Casa Seat o la Casa Cacao,

Creadores de contenidos

Sergi Pàmies



por ejemplo, tienen esta aspiración, que no se limita a una actividad concreta –con o sin afán de lucro– sino que, a partir del prestigio de sus impulsores, amplía su poder de influencia pública. Evidentemente, las estrategias para atraer la atención de los medios de comunicación y las redes sociales obligan a hacer malabarismos de

marketing y a adaptarse a la acelerada evolución del lenguaje publicitario.

Quizá por eso, Casa Abacus se anuncia como un “espacio de creación de contenidos”. Es una formulación que conecta con la cacofonía conceptual en la que vivimos. La creación de contenidos es una selva y un peligro. Conviene tenerlo en cuenta y esperar que Casa Abacus sepa valorar sus posibilidades con grandes dosis de realismo, sensatez y una programación/producción coherente. En origen, la llamada creación de contenidos es el eufemismo astuto con el que se etiqueta a los que, inicialmente a través de YouTube y más adelante de Twitter, Twitch o TikTok, alimentan el caudal de actividades en línea.

El problema es que, en la práctica, los autoproclamados creadores de contenidos son víctimas de un derecho de admisión caótico y laxo. La voluntad de entretenimiento y/o divulgación que, de entrada, definía estas nuevas formas de comunicación se pervirtió con la llegada de aludes de intrusos. Intrusos que, am-

parados por un mismo epígrafe, podían considerar que pellizcarse el escroto en directo o cantar himnos al revés equivale a hacer cursos de oboe, de árabe o tutoriales sobre la mejor manera de freír cebolla o una clase magistral sobre física cuántica. Al límite del paroxismo, también hemos llegado a escuchar disparates retros-

La denominada “creación de contenidos” conecta con la cacofonía conceptual en la que vivimos

pectivos que teletransportaban la creación de contenidos a épocas pretéritas y que, con la coartada impune de confundir la audacia con la imbecilidad, especulaban que, si vivieran hoy, Shakespeare, Jesucristo, Newton o Leonardo Da Vinci se definirían como –lo que hay que oír– creadores de contenidos.

El dramaturgo rehace su primera obra, ‘Cor dels amants’, con Joan Carreras y Marta Marco en el Teatre Lliure

La pareja y los años, según Tiago Rodrigues

MAGÍ CAMPS
Barcelona

Tiago Rodrigues, actual director del Festival de Aviñón, vuelve a su primer texto, *Cor dels amants*, que empezó a escribir en el 2006 y que dio por acabado en el 2020. El actor Joan Carreras, que la interpreta con Marta Marco, la define como “una pieza polifónica y cacofónica”, sobre una pareja y los efectos del paso del tiempo en la relación. Del espectáculo se hizo un remontaje en el año 2021 en Francia y ahora llega a la sala de Gràcia del Teatre Lliure.

“Con el catalán –afirma Rodrigues–, la pieza llega a casa porque *cor* tiene dos significados [las personas que cantan a la vez (que es la

palabra original en portugués) y el órgano vital]. Es la ambigüedad total. Me ha gustado mucho hacerla en francés y griego, pero en catalán es casa. Somos iguales, ya lo decía Saramago. Entre catalán y portugués hay una distancia fonética, lingüística, pero no cultural. A veces me olvido de que no están hablando portugués”.

El autor apunta el argumento: “Al principio de la pieza, la pareja está en una situación donde uno de los dos se puede morir. El tiempo, cada segundo, es crucial para llegar al hospital. Como lo han superado, recuerdan que dijeron que tenían que cambiar la manera de hacer. ‘¿Cómo cambiamos para hacerlo mejor?’, se preguntan”. “En esta pieza, siempre estamos en dos mundos: el mundo de cuando pasa y el mundo de cuando pasa lo que se cuenta”.



Tiago Rodrigues entre Joan Carreras y Marta Marco

22 años de no coincidir: “He reencontrado a un amigo y me emocioné escuchando a Tiago y diciendo este texto hablando sobre la vida, sobre lo que nos pasa”.

Sobre esta amistad reencontrada, el dramaturgo tiene una teoría: “Con Marta y Joan he redescubierto un texto que creía que conocía, pero que ahora he visto distinto. Son un montón de detalles, pero cuando los sumas aparecen sentidos nuevos, ya desde la forma de amor que Joan y Marta practican en el escenario. Quizá

“A veces me olvido de que no están hablando portugués”, asegura el director del Festival de Aviñón

Uno de los retos del texto es la simultaneidad de algunos fragmentos donde los dos hablan al mismo tiempo, a veces diciendo lo mismo, a veces diciendo cosas distintas. “Es como una partitura, como música, con coro, canon, diálogo... Es un ejercicio que pide una preparación técnica como la de un músico”, manifiesta Rodrigues.

Por eso Joan Carreras declara: “Es una pieza bonita en su simplicidad y en su complejidad. Y es inalcanzable. Así como no es fácil de leer, tampoco es fácil de interpretar. Tiene una complejidad técnica que es como un malabar”. El actor considera que “es maravilloso trabajar con un director que venga a trabajar con la carne de aquí”. Y Rodrigues asegura: “Es una obra que no se puede hacer si el público no comprende la lengua, porque los dos personajes hablan a la vez. Eso me ha dado la oportunidad de montarla en más de un país con intérpretes del lugar, pero no en todos los que quería”.

Marco recuerda que vuelve a trabajar con Carreras después de

tiene que ver con este descubrimiento de reencontrarse al cabo de tanto tiempo”.

“A veces me da la impresión de que el texto está al servicio de lo que ellos necesitan decir en el escenario –continúa Rodrigues–. Entonces me doy cuenta de que la frase que yo escribí es perfecta para el momento que ellos han creado. Está la digestión de un texto que acaban sirviendo y el texto les sirve a ellos. Es evidente que hay una mirada de ellos hacia el texto, como hablar de un bosque, de los chiquillos..., se han apropiado del texto y hacen que olvidemos que hay un texto escrito”.

La producción del Teatre Lliure se estrena este viernes 25 de abril en la sala de Gràcia, donde presenta funciones hasta el 25 de mayo. El texto, en la traducción de Cristina Genebat, se ha publicado dentro de la colección *Llum de guàrdia* que edita el Lliure con Comanegra. Y la entrevista que Anna Guitart le ha hecho a Tiago Rodrigues está disponible en *La plaça*, en CaixaForum+.

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITÀNIA TEATRE Av. sarrià 33, BCN - info@aquitania-teatre.es **Los mon. de la vagina** Diss i Diu. **Bianca Desvelada** Dx. **Losers** Div. **Santi Rodriguez** Div i Diss. **El circ dels impossibles** Diu.

CNDAL (Av. Paral·lel, 91, 93 442 31 32). En cartell **Lapònia**. teatrecondal.cat i promentradacat.com

DAU AL SEC. c/ Salvà 86. Del 8 al 17 de maig: **‘El clam del buit’** de Marc Garcia Cote amb Mercè Managuerra. Horari de funcions a les 20h. Diumenge a les 19h. Més informació a: www.daualsecartesceniques.cat

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). A partir del 26 d'abril. **El favor**. teatreteatregoya.cat i promentradacat.com

HEARTBREAK C/Bacardi, 35. BCN **Coral Romput** de Vicent Andrés Estellés i Toti Soler amb Pere Arquillué i Carles Coronado. Del 29/04 a l'11/05. Dm a Dv 19:30h Ds 17:30h i Dg 12:00h www.heartbreakhotel.cat

HEARTBREAK HOTEL C/Bacardi, 35. BCN **Les coses excepcionals** de Sixto Paz. Produccions, amb Pau Roca. Del 26/03 al 27/04. Dm a Dv 19:30h Ds 17:30h i Dg 12:00h www.heartbreakhotel.cat

JOVE TEATRE REGINA. Sèneca, 22. Tel.: 93 218 15 12. Programació Familiar: Cia. La Roda produccions presenta **“ALADDIN#ThePopMusical”** Recomanat a partir de 5 anys. Més info i entrades: www.jtregina.com

LA BADABADOC 930245140 C/Quevedo 36 baixos, Barcelona. **La Tirania del desè** 25/04 20h; 26/04 21h **Magia en escena** 26/04 a les 18h **Després de Rio /Latituds** 27/04 18 h www.labadabadoc-teatro.com

LA PUNTUAL C/ Allada Vermell 15 <M> Jaume I. T 639 305 353 **Sant Jordi, la Princesa i el Drac** / Cia. La Puntual – Eugenio Navarro Titelles de taula+ 3 anys. Dv. a les 18h; Ds. a les 12h i 18h; Dg. a les 12h i 17h. A partir de 10€ www.lapuntual.info

LA VILLARROEL (Villarreal, 87. 93 451 12 34). Fins a l'11 de maig. **Dones de ràdio**. LOff. del 26 d'abril al 4 d'abril. **Sutotots: Inestable**. lavillarreal.cat i promentradacat.com

L'AUTÈNTICA c/Marti 18. Tel. 699 123 139 www.lautenticateatro.com **La rateta Martina i el ratolí Serafi**. Titelles de Cia deliri. A partir de 2 anys. Dv. 18 h DS. 11, 12 i 17 H.DG. 11 H.

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). En cartell, **Mort d'un comediant**. teatreromea.cat i promentradacat.com

SALA ATRIUM Consell cent 435 BCN 931824606 **Impossible** d'Erri De Luca. Director: Ramon Simo. Amb Lluís Soler, Bernat Quintana i Guillem Albasanz. De dc. a ds. a les 20h. i dg. a les 18:30h. Informació i entrades: www.atrium.cat

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. 934417022. Baixos22: Teatre de l'Aurora presenta **Si Si Si** fins el 13/4. Atic22: Mireia Claramunt presenta **Glass.Kill**. Bluebeard fins el 6/4 + info a www.tantarantana.com

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. 934417022. Baixos22: La Companyia Les Heyvan presenten l'espectacle **Iceberg** del 23 d'abril a l'11 de maig + info a www.tantarantana.com

TEATRE AKADÈMIA. **El venedor de fum**, de Joan Font i Pili Español. De dx a ds a les 20h i dg a les 18h. Entrades: teatreakademia.cat. C. Buenos Aires, 47-49. BCN. Tlf. 934951447

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). **La tercera fuga** de Victoria Szpunberg. Dg. a ds. 19 h; dg. 18 h. **Iaia** de Mambo Project. Dv. 19 h, ds. 17 h i 19 h; dg. 18 h. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). **Michael's Legacy**. Horaris: Dc: 21h; Dg: 20:30h; Dv: 20h; Dss: 17h-20h; Dg: 18:30h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

EXPOSICIONES DE ARTE

(*) Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.

ART MAR. Tel. 93 488 18 68. www.grup-escola.com



PUIG BRANDS, S.A.

CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

El Consejo de Administración de Puig Brands, S.A. (“**Puig**” o la “**Sociedad**”) ha acordado convocar Junta General Ordinaria de Accionistas para su celebración en el Hyatt Regency Barcelona Tower, sito en Gran Vía, 144, 08907 L’Hospitalet de Llobregat (Barcelona), el día 28 de mayo de 2025 a las 12:00 horas, en primera convocatoria o, de no alcanzarse el quórum necesario, el día 29 de mayo de 2025, en el mismo lugar y a la misma hora, en segunda convocatoria.

Se informa a los accionistas de que **se prevé que la Junta General se celebre en primera convocatoria**, en el lugar, el día y a la hora expresados anteriormente.

La Junta General se convoca con el objeto de deliberar y resolver acerca de los asuntos comprendidos en el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

PRIMERO.- Examen y aprobación de las cuentas anuales individuales y del informe de gestión individual de la Sociedad correspondientes al ejercicio social cerrado a 31 de diciembre de 2024.

SEGUNDO.- Examen y aprobación de las cuentas anuales y del informe de gestión del grupo consolidado de la Sociedad, correspondientes al ejercicio social cerrado a 31 de diciembre de 2024.

TERCERO.- Examen y aprobación del estado de información no financiera consolidado e información de sostenibilidad de la Sociedad y sus sociedades dependientes, correspondiente al ejercicio social cerrado a 31 de diciembre de 2024.

CUARTO.- Examen y aprobación de la propuesta de aplicación del resultado correspondiente al ejercicio social cerrado a 31 de diciembre de 2024.

QUINTO.- Examen y aprobación de la gestión desarrollada por el Consejo de Administración durante el ejercicio social cerrado a 31 de diciembre de 2024.

SEXTO.- Reelección del auditor de cuentas de la Sociedad y de su grupo consolidado para el ejercicio social 2025.

SÉPTIMO.- Nombramiento del verificador de la información sobre sostenibilidad para el ejercicio social 2025.

OCTAVO.- Votación consultiva del Informe Anual de Remuneraciones de los Consejeros correspondiente al ejercicio social cerrado a 31 de diciembre de 2024.

NOVENO.- Aprobación de un Plan de Incentivo a Largo Plazo consistente en la entrega de acciones de Clase B de la Sociedad destinado a consejeros ejecutivos y directivos de Puig.

DÉCIMO.- Delegación de facultades para formalizar, interpretar, subsanar y ejecutar los acuerdos adoptados por la Junta General de Accionistas.

COMPLEMENTO DE LA CONVOCATORIA Y PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS DE ACUERDOS

Los accionistas que representen, al menos, el tres por ciento (3%) del capital social, podrán solicitar que se publique un complemento a la convocatoria de esta Junta General incluyendo uno o más puntos en el orden del día, siempre que acompañen a su solicitud una justificación o, en su caso, una propuesta de acuerdo justificada, así como presentar propuestas fundamentadas de acuerdos sobre asuntos ya incluidos o que deban incluirse en el orden del día de esta convocatoria.

El ejercicio de estos derechos deberá hacerse mediante notificación fehaciente a la Sociedad que habrá de recibirse en el domicilio social, Plaza Europa 46-48, 08902, L’Hospitalet de Llobregat (Barcelona), España, a la atención del General Counsel, dentro de los cinco (5) días siguientes a la publicación de esta convocatoria, con indicación de los accionistas que ejercitan el derecho y el número de acciones de que son titulares.

FORO ELECTRÓNICO DE ACCIONISTAS

La Sociedad ha habilitado en su página web corporativa (www.puig.com), en el apartado de Junta General de Accionistas, un Foro Electrónico de Accionistas (el “**Foro**”), al que podrán acceder con las debidas garantías tanto los accionistas individuales como las asociaciones voluntarias que aquéllos puedan constituir en los términos legalmente previstos, con el fin de facilitar su comunicación con carácter previo a la celebración de la Junta General.

En el Foro podrán publicarse propuestas que pretendan presentarse como complemento del orden del día anunciado en la convocatoria, solicitudes de adhesión a tales propuestas, iniciativas para alcanzar el porcentaje suficiente para ejercer un derecho de minoría previsto en la ley, así como ofertas o peticiones de representación voluntaria.

Para acceder al Foro, los accionistas y asociaciones voluntarias de los mismos deberán registrarse como usuarios del Foro siguiendo el procedimiento establecido en el Reglamento del Foro Electrónico de Accionistas, que se encuentra disponible en la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com) y en el que se establecen las condiciones de acceso y uso del Foro.

DERECHO DE INFORMACIÓN

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 518 de la Ley de Sociedades de Capital y en el artículo 11 del Reglamento de la Junta General, a partir de la fecha de publicación de este anuncio de convocatoria y hasta la celebración de la Junta General, los accionistas tienen a su disposición y podrán obtener en la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com), de forma ininterrumpida, toda la documentación necesaria para facilitar la información y asistencia de los accionistas a la Junta General y su participación en ella, incluyendo, entre otros, el texto íntegro de las propuestas de acuerdo sobre cada uno de los puntos del orden del día.

Además, los accionistas tienen derecho a examinar dicha documentación en el domicilio social (Plaza Europa 46-48, 08902 L’Hospitalet de Llobregat - Barcelona) y a solicitar su entrega o envío inmediato y gratuito.

Desde la publicación del presente anuncio de convocatoria de Junta General y hasta el quinto (5º) día anterior, inclusive, al previsto para su celebración en primera convocatoria, los accionistas podrán solicitar por escrito las informaciones o aclaraciones que estimen precisas acerca de los asuntos comprendidos en el orden del día, o formular por escrito las preguntas que estimen pertinentes.

Asimismo, podrán solicitar, por escrito y dentro del mismo plazo, las aclaraciones que estimen precisas en relación con la información accesible al público que la Sociedad hubiera facilitado a la Comisión Nacional del Mercado

de Valores desde la celebración de la última Junta General o con el informe del auditor de cuentas de la Sociedad.

Las solicitudes de información podrán realizarse mediante la entrega de la petición en el domicilio social (Plaza Europa 46-48, 08902 L’Hospitalet de Llobregat - Barcelona, a la atención del General Counsel) o mediante su envío a la Sociedad por correspondencia postal al domicilio social o por medios de comunicación electrónica o a distancia dirigidos a la dirección de correo electrónico junta2025@puig.com. En cualquier caso, la solicitud de información deberá incorporar la firma del accionista o, en caso de que la información se solicite mediante documento electrónico, deberá incorporar la firma electrónica reconocida del accionista, todo ello a los efectos de que la Sociedad pueda garantizar la autenticidad e identidad del accionista que ejercita su derecho de información.

DERECHO DE ASISTENCIA

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 14 de los Estatutos Sociales y en el artículo 15 del Reglamento de la Junta General de la Sociedad, podrán asistir a la Junta General los titulares de, al menos, mil (1.000) acciones, independientemente de que sean acciones de la Clase A o acciones de la Clase B, siempre que las tengan inscritas a su nombre en el correspondiente registro de anotaciones en cuenta con cinco (5) días de antelación a aquél en que haya de celebrarse la Junta General (esto es, el 23 de mayo de 2025 si, tal y como está previsto, la Junta General se celebra en primera convocatoria).

Los accionistas titulares de un menor número de acciones podrán delegar su representación en un accionista con derecho de asistencia, así como agruparse con otros accionistas que se encuentren en la misma situación hasta reunir las acciones necesarias para asistir a la Junta General, debiendo los accionistas agrupados conferir su representación a uno de ellos. La agrupación deberá llevarse a cabo con carácter especial para esta Junta General y constar por escrito.

Aquellos accionistas que tengan derecho de asistencia a la Junta General y que deseen asistir a la misma podrán hacerlo tanto de forma presencial en el lugar, el día y a la hora señalados para la celebración de la Junta General, como de forma telemática a través de la Plataforma de Asistencia Telemática habilitada a tal efecto en la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com), todo ello de conformidad con las reglas que se detallan a continuación:

A) Asistencia presencial

Los accionistas que tengan derecho de asistencia a la Junta General y que deseen asistir presencialmente a la misma deberán presentar su tarjeta de asistencia o el documento que les acredite como accionista a la entrada del local donde se celebra la Junta General desde una hora antes de la hora prevista para el inicio de la reunión, esto es, **desde las 11:00 horas del 28 de mayo de 2025** si, tal y como está previsto, la Junta General se celebra en primera convocatoria.

A los efectos de acreditar la identidad de los accionistas, se podrá solicitar a los asistentes, junto a la presentación de la tarjeta de asistencia o el documento que le acredite como accionista, la acreditación de su identidad mediante la presentación del Documento Nacional de Identidad o de cualquier otro documento oficial en vigor generalmente aceptado a estos efectos.

B) Asistencia telemática

Los accionistas que tengan derecho de asistencia a la Junta General y que deseen asistir telemáticamente a la misma podrán hacerlo a través de la Plataforma de Asistencia Telemática habilitada a tal efecto en la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com), dentro del apartado de Junta General de Accionistas, siguiendo las siguientes instrucciones:

(i) **Registro previo:** Los accionistas (o, en su caso, representantes) que deseen asistir telemáticamente a la Junta General, deberán registrarse previamente en la Plataforma de Asistencia Telemática desde el día de publicación del presente anuncio de convocatoria de Junta General y hasta antes de las veinticuatro (24) horas inmediatamente anteriores a la hora prevista para la celebración de la Junta General en primera convocatoria (esto es, **hasta las 12:00 horas del 27 de mayo de 2025**), siguiendo para ello las instrucciones que se recogen en las “Reglas de Asistencia, Representación y Voto a Distancia”, disponibles en la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com).

(ii) **Conexión y asistencia a la Junta General de Accionistas:** El accionista o representante del accionista que se haya registrado previamente para asistir telemáticamente a la Junta General, deberá conectarse a través de la Plataforma de Asistencia Telemática, dentro de las dos horas inmediatamente anteriores a la hora de celebración de la Junta General de Accionistas en primera convocatoria (esto es, **desde las 10:00 horas hasta las 12:00 horas del 28 de mayo de 2025**), e identificarse por los medios que hubiese utilizado para realizar el registro previo conforme a lo indicado en el apartado (i) anterior. No se admitirá el acceso telemático de asistentes fuera de este plazo.

(iii) **Intervenciones y preguntas:** Las intervenciones, solicitudes de información, aclaraciones y propuestas que, de conformidad con la Ley de Sociedades de Capital, los Estatutos Sociales y el Reglamento de la Junta General puedan realizarse durante la celebración de la Junta General por los accionistas o representantes que asistan telemáticamente deberán formularse o remitirse a la Sociedad en los términos y condiciones establecidos en la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com) desde el momento del registro previo previsto en el apartado (i) anterior y hasta el momento de constitución de la Junta General. Las intervenciones solo constarán en el acta de la reunión cuando así se haya solicitado expresamente.

Las respuestas a los accionistas que ejerciten su derecho de información durante la Junta General, cuando proceda, se producirán verbalmente durante el transcurso de la reunión o por escrito durante los siete (7) días siguientes a la finalización de la misma.

(iv) **Votación:** La emisión del voto sobre las propuestas de acuerdo relativas a los puntos comprendidos en el orden del día podrá realizarse siguiendo las instrucciones indicadas en la Plataforma de Asistencia Telemática de la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com), desde el momento de la conexión a la Junta General por parte del accionista o su representante y hasta que el Presidente o, en su caso, el Secretario, anuncie la conclusión del período de votación de dichas propuestas de acuerdo.

En cuanto a las propuestas de acuerdos sobre aquellos asuntos que no sea necesario que figuren en el orden del día de acuerdo con la ley, los asistentes telemáticos podrán emitir sus votaciones a partir del momento en que se dé lectura a dichas propuestas y se habiliten en la Plataforma de Asistencia Telemática para proceder a su votación.

(v) **Revocación y prevalencia:** La asistencia telemática del accionista será equivalente a la asistencia presencial a la Junta General. En todo caso, la asistencia presencial a la Junta General hará ineficaz la asistencia telemática del accionista o su representante.

La asistencia telemática de los accionistas prevalecerá sobre los votos emitidos anticipadamente a distancia y sobre las delegaciones de representación otorgadas con anterioridad a la celebración de la Junta General.

Los accionistas, o representantes de accionistas, que asistan por vía telemática y que deseen hacer constar de forma expresa que abandonan la Junta General de Accionistas para que su voto no sea computado, deberán hacerlo mediante el envío de una comunicación electrónica a través del apartado de Comunicaciones al Notario habilitado en la Plataforma de Asistencia Telemática habilitada en la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com).

REPRESENTACIÓN Y VOTO A DISTANCIA

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 14 de los Estatutos Sociales y en el artículo 14 del Reglamento de la Junta General, todo accionista que tenga derecho de asistencia podrá hacerse representar en la Junta General por medio de otra persona, aunque ésta no sea accionista de la Sociedad.

La representación deberá conferirse por escrito, mediante correspondencia postal o electrónica o por otros medios de comunicación a distancia y con carácter especial para esta Junta General. Queda a salvo lo establecido en la normativa aplicable para los casos de representación familiar y de otorgamiento de poderes generales.

Los accionistas que deseen delegar su representación deberán cumplimentar y firmar la correspondiente tarjeta de asistencia emitida a tal efecto por la Sociedad o, en su caso, por la entidad participante en Iberclear que corresponda.

La persona a cuyo favor se confiera la representación deberá ejercitarla asistiendo personalmente a la Junta General, ya sea de forma presencial o telemática, y haciendo entrega de la tarjeta de asistencia en las mesas de registro de entrada de accionistas, en el lugar y día señalado para la celebración de la Junta General, desde una hora antes de la hora prevista para el inicio de la reunión, esto es, **desde las 11:00 horas del 28 de mayo de 2025** o, en el caso de asistir telemáticamente, siguiendo el procedimiento establecido a estos efectos en las reglas para asistir telemáticamente a la Junta General.

Asimismo, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 14bis de los Estatutos Sociales y 25 del Reglamento de la Junta General, el voto sobre las propuestas comprendidas en el orden del día podrá ejercitarse por el accionista mediante correspondencia postal, electrónica, o cualquier otro medio de comunicación a distancia, siempre que se garantice debidamente la identidad del sujeto que ejerce su derecho de voto y, en su caso, la seguridad de las comunicaciones electrónicas.

Los accionistas que deseen conferir su representación o ejercitar su derecho de voto por medios de comunicación a distancia deberán cumplimentar, en el apartado que en cada caso corresponda, y firmar la tarjeta de asistencia emitida a tal efecto por la Sociedad o, en su caso, por la entidad participante en Iberclear, y remitirla a la Sociedad por alguno de los siguientes medios:

(i) **Mediante correspondencia postal:** El accionista que desee otorgar su representación o emitir su voto a distancia mediante correspondencia postal deberá remitir al domicilio social de la Sociedad (PUIG BRANDS, S.A., Att.: General Counsel, Plaza Europa 46-48, 08902 Hospitalet de Llobregat, Barcelona (España)), debidamente cumplimentada y firmada, la correspondiente tarjeta de asistencia emitida a tal efecto por la Sociedad o, en su caso, por la entidad participante en Iberclear que corresponda.

(ii) **Mediante comunicación electrónica:** El accionista que desee otorgar su representación o emitir su voto a distancia mediante comunicación electrónica, podrá hacerlo a través de la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com), accediendo al espacio dedicado al efecto y siguiendo para ello las instrucciones que se recogen en las “Reglas de Asistencia, Representación y Voto a Distancia”, disponibles en la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com).

Asimismo, el accionista podrá remitir a la dirección de correo electrónico junta2025@puig.com, debidamente cumplimentada y firmada mediante una firma electrónica reconocida, la correspondiente tarjeta de asistencia emitida a tal efecto por la Sociedad o, en su caso, por la entidad participante en Iberclear que corresponda.

Para su validez, la representación conferida y el voto emitido por cualquiera de los medios de comunicación a distancia (postal o electrónica) deberán recibirse por la Sociedad antes de las 24:00 horas del día inmediatamente anterior al previsto para la celebración de la Junta General en primera convocatoria, esto es, **antes de las 24:00 horas del 27 de mayo de 2025**. En caso contrario, la representación se tendrá por no conferida y el voto por no emitido. Con posterioridad al plazo indicado, sólo se admitirán los votos emitidos en el acta de la Junta General por el accionista o su representante, ya sea mediante asistencia presencial o telemática.

Las aplicaciones informáticas para el ejercicio del voto y la delegación a través de medios electrónicos estarán operativas a partir del día de publicación del anuncio de convocatoria y se **cerrarán a las 24:00 horas del día 27 de mayo de 2025**. A estos efectos la Sociedad implantará un sistema de fechado electrónico, a través de tercero y con base en una fuente objetiva de tiempo (sistema de *time stamping*) para acreditar el momento de la recepción del voto y/o la representación electrónica, así como, en su caso, de la aceptación o rechazo de los mismos.

En todo lo no previsto en este anuncio, resultarán de aplicación las instrucciones e indicaciones contenidas en el documento “Reglas de Asistencia, Representación y Voto a Distancia”, disponible en la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com).

Se informa a los accionistas de que la Junta General será retransmitida a través de la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com).

INTERVENCIÓN DE NOTARIO

El Consejo de Administración ha acordado requerir la presencia de Notario para que levante acta de la Junta General, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 203.1 de la Ley de Sociedades de Capital.

PROTECCIÓN DE DATOS DE CARÁCTER PERSONAL

Los datos personales que se recojan con ocasión de la organización y celebración de la Junta General Ordinaria de Accionistas 2025, se tratarán de conformidad con lo previsto en el aviso de privacidad “Junta General de Accionistas - Protección de Datos” que se encuentra disponible en la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com), en el apartado de Junta General de Accionistas.

En L’Hospitalet de Llobregat (Barcelona), a 24 de abril de 2025
D. Joan Albiol Ramis
Secretario no miembro del Consejo de Administración

Consulte las carteleras de cine en el suplemento 'QuèFem?'

CRÍTICA DE CINE

★★★★ obra maestra / ★★★ muy buena / ★★ buena / ★ regular / ☆ mala

Morir de buen rollo



WANDA VISIÓN

Denis Podalydès, Ángela Molina y Kad Merad, en una escena del filme

El último suspiro ★★★☆☆

Dirección: Costa-Gavras

Intérpretes: Denis Podalydès, Kad Merad, Marilyne Canto, Charlotte Rampling.

Producción: Francia, 2024 (100 min.). Drama

PHILIPP ENGEL

La muerte, como es ya harto sabido, ha sido el tema de moda de la temporada cinéfila. Almodóvar se mudó a *La habitación de al lado*; Carlos Marqués-Marcet recreó la eutanasia para dos en *Polvo serán*, y Pilar Palomero evocó los últimos cuidados en la más bella *Los destellos*. Para rematar la jugada, aparece el ya nonagenario Costa-Gavras, en tiempos autor de películas mayúsculas como *Z* (1969), adaptando el libro, homónimo y de momento inédito en castellano, de conversaciones entre el pensador Régis Debray y el médico Claude Grange, representados

en la pantalla por Denis Podalydès, con su desparpajo habitual muy de la Comédie Française, y Kad Merad, con su no menos proverbial bonhomía. Ante sus batas blancas, en una sección de paliativos, desfilan una serie de casos incurables –incluido el de Ángela Molina, como en una precuela de *Polvo serán*– que nos han de llevar a preguntarnos: ¿hay que decirles la verdad? ¿Qué sentido tiene prolongar la vida cuando ya no hay esperanza? Lo más perturbador de todo podría ser la sugerencia de que sean las familias quienes más insistan en prolongar la vida de sus parientes.

Paradójicamente, cuando menos convencidos estamos de tener a san Pedro esperándonos a las puertas del cielo, más parece que tengamos que normalizar la muerte, aceptarla como una formalidad, a la que entregarnos de buen grado, sin armar jaleo y hasta con una coqueta sonrisa de

agradecimiento. Que no se malinterprete: siempre en contra del sufrimiento inútil, las últimas voluntades por encima de todo; Houellebecq se equivoca, con afán provocador, cuando dice que la eutanasia es el fin de la civilización. Y, sin embargo, también podemos preguntarnos si no nos estamos sobrepreguntando para el último adiós, ¿qué sería de nosotros si desapareciera el miedo que nos define como seres humanos? Naturalmente, esto no ocurrirá, se trata solo de mantener cierta dignidad, pensando sobre todo en los que nos rodean. Todo esto para decir que, en su robusta sencillez, esta propuesta tan absolutamente diáfana, rebotante de humanidad y de genuina ternura, es una máquina de generar preguntas universales que sobrepasan la propia película, que puede quedar reducida a la anécdota, cual mero trampolín a la piscina de las ideas.●

Robinsones subterráneos

The end ★★★☆☆

Dirección: Joshua Oppenheimer

Intérpretes: Tilda Swinton, George MacKay, Michael Shannon

Producción: Dinamarca-Gran Bretaña-Italia-Alemania-Suecia, 2024 (148 minutos). Musical.

JORDI BATLLE CAMINAL

Autor de documentales tan estremecedores como *The act of killing* y *La mirada del silencio*, Oppenheimer cambia radicalmente de registro en este híbrido de película de ciencia ficción postapocalíptica y cine musical, con canciones tristes en las que los protagonistas expresan su profunda melancolía, pero sin ningún tipo de coreografías espectaculares. El escenario es un búnker muy lujoso en el que, desde hace veinte años y des-

pués de una catástrofe que prácticamente ha erradicado la vida en el planeta, se refugia un pequeño grupo de supervivientes: madre, padre, un hijo que no sabe lo que es el sol y tres personajes más.

El conflicto surge con la inesperada llegada de una nueva huésped, a la que acogen de mala gana. Emerge entonces el lado oscuro de cada sujeto, comienza el diluvio de reproches, se reabren heridas mal cicatrizadas. Si el interés que suscita este combate colectivo es bastante limitado y carente de punch, la puesta en escena, en cambio, es atractiva y elegante, y los espacios, la atmósfera y la iluminación están muy logrados: Oppenheimer sabe crear un ambiente muy personal. *The end* no recurre a *flashbacks* para ilustrar lo ocurrido en el pasado ni sale en ningún momento al exterior más

allá de esas cuevas de sal inmensas que dan acceso al búnker, escenarios tan bellos como fríos e inquietantes.

Lo más inverosímil de esta fábula no precisamente verosímil es constatar cómo, después de dos décadas en el agujero, los protagonistas disponen todavía de una vida cómoda en la que no les falta energía, agua potable, gran variedad de alimentos, tabaco, medicamentos... Y uno diría, por su buen aspecto y por la pulcritud viscontiana de sus salones limpios y repletos de arte (una auténtica pinacoteca), que tampoco les faltan artículos de limpieza y productos cosméticos. Un mundo postapocalíptico así es poco menos que envidiable, doblemente envidiable si consideramos que, al final, una llama de esperanza parece encenderse.●

El equipo B

El contable 2 ★★★☆☆

Dirección: Gavin O'Connor

Intérpretes: Ben Affleck, Jon Bernthal, Cynthia Addai-Robinson

Producción: Estados Unidos, 2025 (124 min.). Thriller

Las enseñanzas de John Wick, el Jackson Pollock del cine de acción, no acaban de calar entre otros *actioners*. Si la idea de un contable autista, que se revela

como una máquina de matar, tenía su gracia (sin ser un golpe de genio), la tardía secuela nos reinstala en la sensación de presenciar un triple episodio de alguna teleserie de los 80. Pocas y no muy espectaculares escenas de acción, una trama absurdamente enrevesada, exceso de humor autoindulgente, demostraciones de tecnología inter-náutica... Un cuadro. / **P. Engel**

De tal palo, tal sicario

Sujo ★★★☆☆

Dirección: Fernanda Valadez y Astrid Rondero

Intérpretes: Juan Jesús Varela, Yadira Pérez, Sandra Lorenzano

Producción: México, 2024 (126 min.). Drama

En un mundo en el que los turistas se compran camisetas de Pablo Escobar, esta película no se conforma con ir a la contra de la

glamurización del narco, sino que ahonda en el determinismo que condena a los hijos de la violencia, deconstruye sus tóxicas masculinidades y propone soluciones al endémico problema de México, que han de pasar, necesariamente, por el activismo de las mujeres. Aunque algo didáctica y demostrativa, tiene la fuerza lírica de un cine con vocación de cambiar la realidad. / **P. Engel**

Vivir en la frontera

La isla de los faisanes ★★★☆☆

Dirección: Asier Urbieta

Intérpretes: Jone Laspiur, Sambou Diaby, Itziar Ituño, Jon Olivares

Producción: España, 2025 (98 min.). Drama

El Bidasoa es una frontera dura, donde migrantes llegados de África pierden la vida. Urbieta observa esta realidad a través de una pareja vasca: cuando dos

migrantes claman auxilio desde las aguas, ella, de piel blanca, se tira al río, mientras que él, de piel negra, se queda clavado en la orilla, con previsible resultado. El problema es que, más allá de esta paradójica asimetría y salvo alguna imagen poética, este sobrio y grave drama migratorio también parece quedarse varado en la orilla, o aislado en su título. / **P. Engel**

Adolescencia

Mi vida a lo grande ★★★☆☆

Dirección: Kristina Dufková

Producción: República Checa. 2024. 80 m. Animación.

¿Cómo afrontar ese momento en que el estallido hormonal pone en jaque el paraíso de la infancia? *Del revés 2* ya lo hizo a la manera Disney, buscando la armonía en medio de la confusión. *Mi vida a lo grande* se de-

canta por una animación –*stop motion*– de figuras descajadas y torpes, donde los cuerpos no son normativos ni los sentimientos adocenados. Habla de la obesidad como del acoso escolar y del primer amor mediante un trazo entrañablemente feo, aunque profundamente compasivo. De entrada, me incomoda. Luego me conquistó. / **Salvador Llopert**

Original

Lo carga el diablo ★★★☆☆

Dirección: Guillermo Polo

Intérpretes: P. Molinero, M. González

Producción: España, 2024. 93 m. Comedia dramática

Humor negro, macabro por momentos. Tristeza ralentizada y colores exuberantes para un viaje a través de una España tan vacía como hermosamente inespe-

rada. Tristán, escritor en crisis, debe arrastrar el cadáver de su hermano por media Península. Se agolpan las influencias en sus imágenes, desde el Tarantino más virado al cómic a la profunda raíz ibérica de Bigas Luna. El toro de Osborne está ahí, como Benidorm. Y sin embargo el resultado es muy original. Se echa en falta arrojo narrativo. / **S. Ll.**

Deportes

Copa  del Rey

Alivio tras el caos

Los hinchas del Barça reciben las entradas correctas tras un error inicial



Un total de 26.000 aficionados del Barça estarán presentes en la final de la Copa del Rey, mañana en Sevilla

TONI LÓPEZ JORDÀ
JUAN BAUTISTA MARTÍNEZ
Barcelona

Alivio tras el desconcierto y el enfado entre los barcelonistas a pocas horas de la final de la Copa del Rey. Miles de socios y aficionados del Barça recibieron ayer a primera hora de la tarde sus entradas nominales para el partido ante el Real Madrid que se disputa mañana en La Cartuja. Lo hicieron después de que el miércoles, en un primer envío, les llegaran las localidades con datos incorrectos, lo que produjo un lío organizativo monumental hasta que se pudo ir desbrozando el entuerto.

El embrollo se originó durante la tarde del miércoles cuando los socios y seguidores agradecidos en el sorteo para poder asistir a la final de la Copa recibieron sus entradas por correo electrónico con los nombres o apellidos o el DNI erróneos. También se daban casos, según hicieron saber aficionados barcelonistas, de entradas conjuntas de unidades familiares que habían sido separadas en distintas zonas del estadio andaluz, con el desbarajuste que podría generar en las familias que asistan al partido.

Es la primera vez que el proceso de distribución de las en-

tradas de la Copa del Rey se ha digitalizado con localidades nominales.

Ante este despropósito que podía haber generado un caos sin precedentes en los accesos al estadio, la Federación Española, responsable único de la organización de la final de la Copa del Rey y de la distribución de las entradas, decidió retirar las localidades que había enviado a los socios y aficionados barcelonistas.

El problema solo incidió en el paquete de 26.031 entradas de la afición blaugrana, no así entre las 26.031 del Real Madrid.

Según informó la Federación Española a través de un comunicado, el problema se debió a un "error detectado en la nominalidad en las entradas, causado por un error humano del siste-

ma de *ticketing* de la RFEF en la gestión administrativa del listado de los ganadores". El error lo cometió la empresa One Box, contratada por la RFEF para la Copa y que es una firma que opera en grandes eventos deportivos en España.

"Después de una revisión interna, hemos constatado que este error ha sido fruto de una equivocación humana en el cruce de datos. Asumimos la responsabilidad de lo ocurrido y queremos dejar claro que el FC Barcelona no ha tenido ninguna participación ni responsabilidad en este hecho", detalló la RFEF.

La propia empresa One Box reconoció su error y aseguró que su equipo técnico había estado trabajando durante toda la madrugada de ayer para subsa-

nar el entuerto. One Box se apresuró en recalcar que ni el Barça ni la Federación Española habían tenido ninguna responsabilidad en el asunto.

Se da la circunstancia de que una avanzadilla de socios y afi-

La empresa de 'ticketing' contratada por la RFEF envió primero las entradas con datos incorrectos

cionados del FC Barcelona ya salieron ayer hacia Sevilla sin tener en su poder todavía la entrada para acceder al campo. Habían recibido un primer e-mail del Barça notificándoles

LAS CLAVES

1. Error humano. La Federación señaló que todo había sido fruto de un error humano en el cruce de datos de los aficionados del Barça.

2. La responsable. La empresa One Box de distribución de entradas asumió la responsabilidad y eximió al Barça y a la RFEF.

3. El club. El Barcelona consideró inaceptable el error y hasta amenazó con acciones legales.

4. Solo un bando. El problema únicamente se produjo en el paquete de entradas de los aficionados del Barcelona, no en el del Real Madrid.

5. Seis años después. Es la primera final con público para el Barcelona desde el 2019. La del 2021 que ganó el club barcelonista se disputó a puerta vacía por la incidencia del coronavirus.

4.300 seguidores viajan con el operativo del club

■ Ocho trenes y dieciocho autobuses, organizados por FC Barcelona Desplazamientos, llevarán a una parte de la afición barcelonista a Sevilla entre esta noche y mañana por la mañana. Un total de 3.300 seguidores saldrán desde la estación de Sants para desplazarse en

tren a la capital andaluza. Los viajes partirán a las 6.40, las 7, las 7.05 y las 7.28. Por su parte, las personas que han escogido el autobús son un total de 1.022 y saldrán hoy a las 21.30 horas de los alrededores del Camp Nou. Llegarán a Sevilla durante la mañana del sábado.

Tanto los que vayan en tren como los que se desplacen por carretera volverán a Barcelona a la conclusión del encuentro. La mayoría de los 26.000 aficionados del Barça viajan por su cuenta tanto en coches particulares, como en autocares, en AVE o en avión.

que les había tocado la entrada para la final (se realizó un sorteo entre los interesados ante las numerosas peticiones que superaban las 27.000 localidades disponibles).

El miércoles les fue enviado un segundo correo electrónico de la Federación Española informando que había habido un error humano y que reenviarían las entradas. Por fortuna, durante el viaje o una vez habían llegado a Sevilla ya se encontraron con el asunto arreglado.

El FC Barcelona manifestaba su postura en todo este despropósito el miércoles por la noche con un comunicado en el que considera "inaceptable" la incidencia creada en el envío de las entradas por parte de la Federación y de su proveedor de *ticketing* One Box. El club blaugrana recordó que es ajeno a todo el lío y avanzó que el área jurídica estudiará si la incidencia es "susceptible de generar perjuicios" a los socios, peñistas y aficionados, y "actuará en consecuencia contra los responsables".

Es la primera final con público para el Barcelona desde el 2019. En el 2021 se impuso en la Copa a puerta vacía en La Cartuja por el coronavirus, y en las finales de la Supercopa en Arabia la presencia de aficionados desplazados fue mínima.●

Copa del Rey

Jules Koundé había jugado los 51 partidos de esta temporada hasta que descansó contra el Mallorca

Barça Flick ha llevado a cabo un programa de descansos en los últimos tres partidos para rebajar el desgaste del equipo antes de la final

Plan de refrigeración

CARLES RUIPÉREZ TIRADO
Barcelona

Koundé había jugado todos los partidos del Barça desde el 28 de noviembre del 2023. La racha se rompió el martes pasado. El francés se quedó en el banquillo y no jugó ni un minuto contra el Mallorca después de participar en los últimos 86 encuentros del equipo.

Hasta ahora Flick no se atrevía a dar descanso al defensa, el más usado, fijo en el lateral derecho. Pero ya le tocaba. Era ahora o nunca.

En los últimos diez días, el técnico alemán ha llevado a cabo un plan de descansos para intentar rebajar el desgaste que acumula su Barça. De hecho, el único futbolista que ha sido titular en los tres últimos duelos (Borussia Dortmund, Celta y Mallorca) ha sido el portero Szczesny. Ningún jugador de campo blaugrana ha encaenado esos tres esfuerzos.

Es un programa de refrigeración y

Solo Szczesny estuvo siempre en el once frente al Borussia, el Celta y el Mallorca

de oxigenación para unos futbolistas que llevan mucha tralla, física y mental, en el cuerpo. La final de La Cartuja es el décimo partido que jugarán en un mes desde que tuvieron que jugar el encuentro aplazado de Liga contra el Osasuna el 27 de marzo.

En plena vorágine, porque el equipo aún aspira a todo, se ha buscado una pausa. El cuerpo técnico ha pensado a medio plazo y lo ha hecho sin que los resultados le penalizasen ni

en el liderato de la Liga ni en el billete para las semifinales de la Champions. Sumó los seis puntos en juego en el campeonato después de saber administrar en el Signal Iduna Park de Dortmund los cuatro goles de ventaja que llevaba de la ida europea.

Koundé no es el único que ha descansado. Iñigo Martínez y Pedri jugaron los 180 minutos frente a los vagueses y los mallorquinistas, pero ambos fueron reservados en Alemania, gracias al resultado a favor que defendía (4-1). Mientras que Ferran Torres también fue titular en los dos envites

ligueros, pero arrancó desde el banquillo en Dortmund.

Quizás verse por debajo tan claramente contra el Celta, que se adelantó 1-3 en Montjuïc, alteró un poco su idea con Lamine Yamal. En un principio, el técnico lo había sentado, pero tuvo que recurrir a él para alcanzar una remontada vital para acercar el título de Liga. Eso sí, le ahorró unos minutos tanto en Europa como el martes en la Liga. De 270 minutos posibles, el extremo ha disputado 187.

En cambio, mucho más calculada y pausada ha estado la incursión de Dani Olmo, que reapareció unos minutos contra el Borussia, jugó la media hora final frente al Celta con un impacto brutal (un gol y un penalti forzado) y tuvo una hora ante el Mallorca, donde también fue decisivo anotando el único gol del partido. Han sido 97 minutos para llegar a tope contra el Real Madrid.

Un poco asustado porque frente al Leganés se lesionó Balde, y contra el Celta cayó Lewandowski, dos bajas de dos titulares, Flick apostó por hacer muchas rotaciones para recibir al Mallorca solo cuatro días antes del clásico por la Copa. Siete habituales se quedaron fuera, entre ellos Cubarsí. Esa revolución se pudo hacer gracias a la aportación e implicación de futbolistas de garantías como Eric García (113 minutos jugando los tres días), Fermín (157) y Gavi (161) y las sorpresas de Ansu Fati y Héctor Fort.

Pero el alemán tampoco ha querido tener a sus hombres importantes parados una semana entera. Así que en la recta final contra el Mallorca dio entrada a Raphinha y De Jong. Aunque el Barça ya ganaba 1-0, el brasileño jugó media hora y el neerlandés, unos minutos. Suficiente para tener un descanso activo. Ahora, más frescos que hace diez días, ya no hay distracciones, solo la Copa.●

POR LA ESCUADRA

Joan Golobart



Una final y un reto anímico

Tremenda la final de Copa de esta temporada, el Barça-Madrid no solo supone un título para uno de los clubs, sino que también marcará anímicamente a ambos de cara a su enfrentamiento de Liga en Barcelona. Esta claro que futbolísticamente llegan los blaugrana mucho mejor situados. Tanto por su trayectoria global como por los enfrentamientos entre ambos equipos esta temporada. Pero ya sabemos que en este tipo de encuentros la trayectoria anterior no suele ser decisiva.

El Barcelona ha mostrado un gran despliegue futbolístico, una gran ambición y un fútbol muy moderno. No le ha importado nunca, y menos frente al Madrid, mantener un bloque adelantado, incluso dejando espacios importantes para jugadores como Vinicius o Mbappé. Tratando siempre de que el fuera de juego fuese una herramienta que anulara los posibles despliegues de los merengues. Seguramente el mejor futbolista que existe en Europa actualmente, como es Pedri, junto a Joan García, será un elemento clave para ganar el trofeo. El centro del campo del Madrid —cuesta mucho definir cuál es su juego— sufrirá a no ser que Carlo Ancelotti establezca una fórmula que minimice el juego del canario.

Pero los blaugrana puntualmente han mostrado ciertos bajones. Y es este aspecto el único argumento que le da alguna oportunidad al Madrid. Bajones siempre relacionados con cierta desconexión. Y esto es importante porque las desconexiones, si existen, ya están en la mente de los

Futbolísticamente, el destino está mucho más en manos del Barça. Sus prestaciones determinarán el final

jugadores días antes del encuentro. Y si es así, no es fácil devolverlos a la senda adecuada 24 horas antes. Me imagino que Flick habrá sabido ya desde hace días tratar que el día a día se viva con intensidad.

El Madrid no solo está lejos de ser un equipo sólido, tampoco ha encontrado una fórmula que nos dé a entender que tiene un sistema de juego definido y que garantice una victoria. Es cierto que en sus enfrentamientos salió muy penalizado en los fuera de juego. No supo en ningún momento enfrentarse a ellos. Pero existen mecanismos para combatirlo, tiene hombres para hacerlo. La mejor manera de aprovecharse de un equipo que utiliza esta estrategia es realizar pases largos cruzados, y en este aspecto la combinación del lanzamiento de Valverde a la espalda de Koundé para la llegada de Vinicius debería ser algo a utilizar. Si la presencia de Mbappé es posible, algo similar debería organizarse.

Pero futbolísticamente el destino está mucho más en manos de los culés. Serán ellos y sus prestaciones los que determinen el final. No se pueden dejar superar por la ansiedad y deben comprender que su victoria debe basarse en desplegar el buen juego que les llevará al gol. La obsesión por el gol puede que les dé la iniciativa, pero nunca les otorgará el control del partido.



Los orígenes El lateral apunta a titular ante el Real Madrid tras la lesión de Balde; hace cuatro años se midió al Barça en el torneo copero defendiendo la camiseta del Cornellà

La ascensión de Gerard Martín

GERARD FERMÍN
Barcelona

Gerard Martín ya vivió su particular final de la Copa del Rey en enero del 2021. Lo hizo defendiendo la camiseta del Cornellà en una eliminatoria de dieciseisavos de final ante el Barça. Aquel partido acabó con victoria culé (0-2) en la prórroga y el actual lateral blaugrana disputó todo el encuentro. Ahora, Gerard tendrá una oportunidad de oro tras la lesión de Balde en la final de la Copa del Rey que disputa mañana el Barça ante el Real Madrid.

Martín empezó jugando a nivel federado en las filas del ya desaparecido Performance, del que dio el salto al Sant Gabriel siendo alevín. Los encargados de ficharle para el equipo de Sant Adrià de Besòs fueron Toni Lobo, Sergio García y David Prats, analistas en el cuerpo técnico de Xavi Hernández durante las dos temporadas que dirigió al Barcelona. Gerard Martín empezó jugando de central hasta que coincidió con Víctor Lancharro, técnico que entrenó al actual jugador del Barça cuando era infantil y cadete. “Destacaba por su potencial físico. A pesar de medir 1,80 metros, era un jugador muy coordinado y nunca se lesionó mientras le entrené”, recuerda Lancharro sobre la época en la que dirigió a Gerard. En aquel equipo le acompañaba su hermano mellizo, Arnau, que realizaba funciones de ayudante y encargado de material para acompañar a su hermano allá donde jugaba. Curiosamente, el actual jugador del Barça tuvo varios problemas para comprarse material, ya que “vestía las botas que podía y no las que quería porque ya calzaba un 46 siendo cadete”, recuerda Lancharro entre risas. Víctor recuerda con alegría los años que compartió con Gerard, del que dice que es “el jugador más currante que tiene Flick en la plantilla” y añade que “es muy consciente de lo que le ha costado llegar a donde se encuentra ahora”.



Gerard Martín, en la vuelta de los cuartos de final de la Champions ante el Borussia Dortmund



Gerard Martín vistiendo la camiseta del Sant Gabriel

El lateral blaugrana recaló en las filas del Cornellà al finalizar su etapa como cadete con el Sant Gabriel. Tras su paso por la última categoría formativa en la entidad del Baix Llobregat, los dirigentes del club no dudaron en seguir contando con Gerard Martín para su primer equipo, que por aquel

entonces jugaba en la categoría de bronce del fútbol español. En su segunda temporada coincidió con Marc Vilaplana: “Yo no jugué casi nada porque Geri estaba en mi posición, pero había muy buen rollo”, explica entre risas el actual jugador del Cornellà. Vilaplana destaca lo bien que Martín traba-

jaba “el aspecto mental” y reconoce que su físico era “una locura”. “En el Cornellà hace un año muy bueno porque era muy fiable en defensa. Controlaba mucho su espalda y corregía muy bien con la velocidad que tenía”, enfatiza Vilaplana. El actual jugador del Cornellà reconoce que no se esperaba esta ascensión del lateral “en dos años como lo ha hecho”, pero admite que “se le veía que iba a llegar lejos y sin duda será un jugador top a nivel mundial”.

El Barça llamó a su puerta tras acabar su segunda temporada en el primer equipo del Cornellà, y el joven lateral ni se lo pensó. En el Barça Atlètic coincidió con Marc Vidal, actual portero del Celta. “Tiene un físico muy importante, siempre está bien colocado y cuando se suma al ataque toma buenas decisiones”, relata el meta del conjunto vigués. En cuanto al aspecto personal, Vidal recuerda que Gerard es “muy tranquilo y humilde. Siempre aportaba, escuchaba y ayudaba”. Y eso que los inicios no fueron fáciles para el lateral, ya que le costó amoldarse a lo que le reclamaba Rafa Márquez. “Venía de algo muy distinto y se fue adaptando a lo que le pedía el mister. Lo entendía todo muy bien y nos dio lo que necesitábamos en esa posición”, cuenta el exportero blaugrana.

Marc Vidal y Gerard Martín se encontraron el pasado fin de semana en el Barça-Celta de Liga. Entonces rescataron aquel magnífico final de temporada en el que casi ascienden de no ser por la final del playoff perdida ante el Córdoba. “Recordábamos y decíamos que después de tantos meses y tanto disfrutar no queríamos que la temporada terminase. Acabamos fastidiados, pero la temporada fue espectacular”, confiesa el actual portero del Celta. Sobre su posible participación en la final de Copa, Vidal asegura que “ya ha demostrado su nivel en partidos como el del Benfica, entrando al campo en un momento de mucha presión y tensión”. “Tiene la confianza de Flick y ha demostrado que puede rendir al máximo nivel en este tipo de partidos”, culmina Marc Vidal.●

“Vestía las botas que podía y no las que quería porque calzaba un 46 siendo cadete”

Víctor Lancharro
Exentrenador del Sant Gabriel

“No me imaginaba que fuese en dos años, pero sí que se le veía que iba a llegar lejos”

Marc Vilaplana
Jugador del Cornellà

“Es muy tranquilo y humilde. Siempre aportaba, escuchaba y ayudaba”

Marc Vidal
Exportero del Barça Atlètic

Real Madrid Alaba solo tiene molestias y Mbappé progresa

Camavinga se rompe y se queda sin Copa, sin Liga y sin Mundial

REDACCIÓN Barcelona

El enfado de Carlo Ancelotti tenía mucha razón de ser. Eduardo Camavinga se lesionó en Getafe en el minuto 85 y enseguida se supo que podía ser grave. Las pruebas a las

que fue sometido el centrocampista confirmaron que sufre una rotura completa del tendón del adductor izquierdo. Camavinga se queda sin final de la Copa del Rey, pero también sin el reto de la Liga y hasta sin el Mundial de clubs, del 14 de junio al 13 de julio, ya que se estima que el

tiempo de recuperación sea de dos meses, en el mejor de los casos, pero puede estirarse un mes más.

La lesión culmina una temporada muy irregular de Camavinga, de 22 años, que nunca ha rendido al nivel de los dos anteriores cursos. De hecho, solo ha sido 22 veces titular,

pero ha jugado partidos importantes como los dos clásicos ya disputados esta temporada, el de la Liga en el Bernabéu y el de Yida en la Supercopa.

Ambos precedentes, saldados con victorias amplias del Barça, no son de buen recuerdo para los blancos. Aun así, su baja es importante para Ancelotti, que confía en la polivalencia del francés hasta el punto de que podría haber sido el encargado de ocupar el lateral izquierdo y frenar a Lamine Yamal.

Ahora ese papel le correspondería a Fran García, siempre y cuando

no se quiera arriesgar con Mendy, que sale de una lesión y no juega desde el 12 de marzo.

La buena noticia para el técnico italiano es que Alaba, que pidió el cambio en el descanso por precaución, solo tiene molestias en la pierna izquierda. Hoy entrenará en Valdebebas y, si todo va bien, entrará en la lista para la final copera. En una situación parecida está Mbappé después del esguince leve en el tobillo derecho que sufrió en el Madrid-Arsenal el pasado 15 de abril, que le ha hecho estar entre algodones desde entonces.●

Girona Un gol de Munir en el añadido empata el de Stuari y deja a los de Michel sin un triunfo seguro tras jugar setenta minutos con un hombre más en Butarque

El drama infinito

LEGANÉS

1

GIRONA

1

Leganés: Dmitrovic, Rosier, Sergio González (Duk 65), Jorge Sáenz (Munir 76), Javi Hernández, Altí (Brasanac 25), Renato Tapia, Cissé, Juan Cruz (Diego García 76), Diomandé (Óscar Rodríguez 46) y Raba.

Entrenador: Borja Jiménez

Girona: Gazzaniga, Arnau, Krejci, David López, Blind, Miguel (Juanpe 86), Herrera (Van de Beek 86), Arthur (Oriol Romeu 77), Tsygankov, Portu (Iván Martín 77) y Stuari (Danjuma 82).

Entrenador: Michel

Estadio: Butarque

Árbitro: Munuera Montero (c. andaluz).

Tarjetas: Vieron amarilla Altí, Miguel, Arthur, Brasanac, Óscar Rodríguez y Diego García. Fue expulsado por roja directa Cissé (19).

Goles: 0-1, Stuari (54); 1-1, Munir (90+2).

ROBERTO RODRÍGUEZ
Barcelona

Ochenta días sin ganar. Dos meses y medio. Once partidos. Y el drama continúa en el Girona, que ayer recibió un golpe muy duro en Butarque, quizás el más duro del año. Tenía el equipo de Michel el partido prácticamente ganado tras el gol de Stuari y sobre todo por jugar con uno más desde el minuto 19. Pero en el añadido Munir encontró el milagro para el Leganés y devolvió a la lona a un equipo que no está acostumbrado a mirar de cerca al abismo, pero que cada vez está más cerca de precipitarse a él.

Desesperado por unos resultados desastrosos, Michel tomó en Leganés, la primera de las seis finales que le quedaban a su equipo, una medida un tanto desesperada. Ante la evidente falta de confianza de muchos de sus atacantes, el madrileño dio la alternativa a la vieja guardia



Yangel Herrera pugna por un balón con un jugador del Leganés

que conforman Portu y Stuari. Símbolos e ídolos para la afición con experiencia en mil batallas. Y como los viejos rockeros nunca mueren, los *Cristians* respondieron.

Fue gracias a ellos como desequilibró el partido el Girona cuando nada sucedía. Con los nervios a flor de piel en ambos equipos, el miedo a equivocarse pesaba más que la ambición de la victoria. Pero apareció Portu, que conserva esa punta de velocidad que un día le llevó a la fama en Girona, y cuando se marchaba a portería fue derribado por Cissé. Munuera Montero expulsó al centrocampista y el cielo pareció abrirse de golpe.

El equipo de Michel alarga su desastrosa racha a once partidos sin ganar y se queda a tres puntos del descenso

Esa evidente ventaja fue un arma de doble filo para un equipo sin confianza como el Girona. El Leganés se plegó en la frontal de su área y se dedicó a tapar líneas de pase. Un disparo de Tsygankov que desvió Brasanac sobre la línea de gol y un remate fallido del ucraniano por culpa del sol al borde del descanso fueron

las únicas llegadas en media hora.

En el segundo tiempo trató de nuevo el Girona de hipnotizar al Leganés con posesiones interminables. Pero la vieja guardia estaba en Madrid para intentar darle la vuelta a esta pesadilla en que se ha convertido la temporada. Un centro de Portu desde la derecha lo remató Stuari en el punto de penalti y el balón se fue con mucho suspense hacia la portería. El intento de remate de Herrera despistó a Dimitrovic y el esférico acabó en la red. Se fusionaron en un abrazo los protagonistas de la noche. Los últimos trece goles de Stuari habían sido entrando como suplente.

Pero el olfato del uruguayo no atiende a razones. Ocho goles suma esta temporada el máximo goleador histórico del Girona.

Con uno más y con el resultado a favor, el equipo de Michel no supo hacer aquello para lo que está entrenado. Perdió el balón y se convirtió en un manojo de nervios. El Leganés empezó a llegar cada vez más a la portería de Gazzaniga. Raba rozó el gol con un disparo desde la frontal. Pero fue en el añadido cuando Duk profundizó por la banda y su centro lo remató a gol Munir entre las mil piernas de los múltiples centrales que había acumulado Michel en el área.

Más allá de los puntos, necesarios tras los diez partidos sin ganar desde el mes de febrero, corre el riesgo el Girona de hundirse todavía más en lo anímico. Ver la victoria tan de cerca y terminar perdiéndola puede volver loco a cualquiera.●

PRIMERA DIVISIÓN									
Jornada 33.*									
Valencia-Espanyol	1-1								
Barcelona-Mallorca	1-0								
Athletic-Las Palmas	1-0								
Celta-Villarreal	3-0								
Getafe-R. Madrid	0-1								
Alavés-R. Sociedad	1-0								
Osasuna-Sevilla	1-0								
Leganés-Girona	1-1								
At. Madrid-Rayo	3-0								
Betis-Valladolid	5-1								
Clasificación									
	Pt	J	G	E	P	GF	GC		
Barcelona	76	33	24	4	5	89	32		
Real Madrid	72	33	22	6	5	66	31		
At. Madrid	66	33	19	9	5	56	27		
Athletic	60	33	16	12	5	50	26		
Betis	54	33	15	9	9	50	41		
Villarreal	52	32	14	10	8	55	45		
Celta	46	33	13	7	13	50	49		
Osasuna	44	33	10	14	9	40	46		
Mallorca	44	33	12	8	13	31	39		
Real Sociedad	42	33	12	6	15	32	37		
Rayo	41	33	10	11	12	35	42		
Getafe	39	33	10	9	14	31	30		
Espanyol	39	32	10	9	13	35	41		
Valencia	39	33	9	12	17	49			
Sevilla	37	33	9	10	14	35	44		
Girona	35	33	9	8	16	40	52		
Alavés	34	33	7	10	16	35	46		
Las Palmas	32	33	8	8	17	38	53		
Leganés	30	33	6	12	15	30	49		
Valladolid	16	33	4	4	25	24	81		

SORTEO DEL DÍA 24 DE ABRIL DE 2025									
Seis series de 100.000 billetes cada una									
Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final									
Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo									
O	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete
80200 210	80201 180	80202 150	80203 180	80204 180	80205 150	80206 150	80207 150	80208 150	80209 150
80210 150	80211 180	80212 150	80213 180	80214 180	80215 150	80216 150	80217 150	80218 7.620	80219 60.000
80220 7.620	80221 180	80222 150	80223 180	80224 180	80225 150	80226 150	80227 150	80228 150	80229 150
80230 150	80231 180	80232 150	80233 180	80234 180	80235 150	80236 150	80237 150	80238 150	80239 150
80240 150	80241 180	80242 210	80243 180	80244 180	80245 150	80246 150	80247 150	80248 150	80249 150
80250 150	80251 180	80252 150	80253 180	80254 240	80255 150	80256 150	80257 150	80258 150	80259 150
80260 150	80261 240	80262 150	80263 180	80264 180	80265 150	80266 210	80267 150	80268 150	80269 150
80270 150	80271 240	80272 150	80273 180	80274 180	80275 150	80276 150	80277 210	80278 150	80279 150
80280 150	80281 240	80282 150	80283 180	80284 180	80285 150	80286 150	80287 150	80288 150	80289 150
80290 150	80291 240	80292 150	80293 240	80294 180	80295 150	80296 150	80297 150	80298 150	80299 150
84900 360	84901 330	84902 300	84903 330	84904 330	84905 300	84906 300	84907 300	84908 300	84909 300
84910 300	84911 330	84912 300	84913 330	84914 330	84915 300	84916 300	84917 300	84918 300	84919 300
84920 300	84921 330	84922 300	84923 330	84924 330	84925 300	84926 300	84927 300	84928 300	84929 300
84930 300	84931 330	84932 300	84933 330	84934 330	84935 300	84936 300	84937 300	84938 300	84939 300
84940 300	84941 330	84942 360	84943 330	84944 330	84945 300	84946 300	84947 300	84948 300	84949 300
84950 300	84951 330	84952 300	84953 330	84954 390	84955 300	84956 300	84957 300	84958 300	84959 300
84960 12.300	84961 300.000	84962 12.300	84963 330	84964 330	84965 300	84966 360	84967 300	84968 300	84969 300
84970 300	84971 390	84972 300	84973 330	84974 330	84975 300	84976 300	84977 360	84978 300	84979 300
84980 300	84981 390	84982 300	84983 330	84984 330	84985 300	84986 300	84987 300	84988 300	84989 300
84990 300	84991 390	84992 300	84993 390	84994 330	84995 300	84996 300	84997 300	84998 300	84999 300
Terminaciones 00 60	Terminaciones 4961 990	Terminaciones 482 150	Terminaciones 023 180	Terminaciones 014 180	Terminaciones 4355 750	Terminaciones 9276 750	Terminaciones 77 60	Terminaciones 1578 750	Terminaciones 829 150
	961 240	42 60	033 180	54 90	5905 750	746 150			
	61 90		623 180	4 30		66 60			
	71 90		93 90						
	81 90		3 30						
	91 90								
	1 30								



Tim N'Guessan fue uno de los mejores del Barça con seis goles ante el Pick Szeged

Balonmano Los blaugrana, con un explosivo Mem (10 goles) y el muro de Nielsen (14 paradas), allanan el camino a Colonia

Un Barça robusto encarga el billete a la 'final four'

TONI LÓPEZ JORDÀ
Barcelona

Un Barça enorme, hipercompetitivo y muy serio, exhibió sus galones de vigente campeón europeo y encarriló la clasificación para la final four por 13.ª vez (séptima consecutiva) con una soberbia victoria sobre el Pick Szeged por 24-27. Tres goles de renta que deberían ser un salvoconducto suficiente para la vuelta de cuartos de final el próximo jueves en el Palau Blaugrana y no fallar a su cita cotidiana con Colonia.

Estaba advertido Ortega de la dificultad de un rival que llegaba de pulirse al PSG en París de 10 goles (25-35) para acceder a cuartos.

El Barça dio la vuelta al partido en una segunda parte brutal (14-18) con los secundarios de lujo Frade y N'Guessan

Un equipo variado y abonado a la velocidad, con una buena portería defendida por el sueco Thulin, como empezó a comprobar de buen inicio el conjunto blaugrana, que tomó la iniciativa en el marcador.

El 2-3 de Frade asistido por N'Guessan ponía en ventaja a los blaugrana, que no tuvieron continuidad ante un Pick Szeged que echaba el cerrojo a su portería. Sostaric, máximo goleador de la Champions, guiaba a los magiares a un 4-3; el Barça se subía a los hombros de Dika Mem y replicaba con un 1-3 para adelantarse 5-6 y 6-7. Fue la última ventaja blaugrana en el primer tiempo. Los

húngaros, con un gran Thulin enlazando paradas (7), clavaron un parcial de 4-1 para amasar su primera renta de +2 (10-8) antes del descanso. Mem, con su 5.º gol, recortaba la distancia (10-9) antes de la bocina del intermedio.

El tinte que cogía el duelo, de defensas cerradas y ataques al ralentí, presagiaba un duelo áspero y sufridísimo para el Barça. El 13-10 de Garcandía del arranque del segundo tiempo empezaba a poner el camino muy cuesta arriba. Pero la reacción blaugrana fue de traca. Aferrado a las paradas de Emil Nielsen, un coloso que dejará el club al final de la próxima temporada para irse al Veszprém con Xavi Pascual, el conjunto blaugrana recuperó el pulso con su trío Mem-N'Guessan-Frade (16-16). Con estos elementos, al Barça nunca se le puede dar por muerto; exprime su competitividad y siempre vuelve.

Recibió otro golpe en el mentón con un 3-0 de Sostaric (20-17), pidió tiempo Ortega para frenar la hemorragia y el Barça volvió a responder como el púgil que se levanta de la lona con más rabia: un 1-5 con el 8.º gol de Mem y el primero de Carlsbogard que llevaban al 21-22, la primera ventaja blaugrana (m. 43). Se lesionó Tim N'Guessan, pero el equipo no bajó los brazos y Nielsen se agigantaba con su 12.ª parada.

Además del portero danés, estaba excelso Luis Frade, imparable en los seis metros. El 5.º gol del portugués y un penalti de Richardson distanciaban al Barça a un +2 a falta de cuatro minutos (22-24) que reflejaban la autoridad del campeón, al que no frenó ni el tiempo muerto de Apelpgren.

En los últimos cuatro minutos, el Barça remató la faena para dejar

encargado el billete a Colonia. Fue Mem, la locomotora de este equipo irreductible, quien disparó la ventaja a 4 goles (23-27) con su 10.º tanto. Lo secundaron Nielsen con su 14.ª parada y Frade con 6 dianas. Kukic recortó a falta de dos segundos, pero no le cambia la vida al Barça, que se lleva una renta cómoda para la vuelta.●

LOS CUARTOS DE FINAL

Magdeburg-Veszprém	26-26
Nantes-Sporting Lisboa	28-27
Pick Szeged-Barça	24-27
Füchse Berlin-Aalborg	37-29

AVISOS OFICIALES

Ajuntament de Barcelona

ANUNCI

La Comissió d'Ecologia, Urbanisme, Mobilitat i Habitatge, en sessió de 15 d'abril de 2025, ha aprovat la següent proposta d'acord:
(18C2025_090) Aprovar el Projecte Modificat de renovació i millora de les xarxes de serveis i reurbanització de la Via Laietana, entre la plaça d'Antoni Maura i passeig de Colom (Tram 2.2), al Districte de Ciutat Vella, a Barcelona, d'iniciativa municipal, a l'empara de l'article 42 i 43 del Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels locals (ROAS) i d'acord amb l'Informe Tècnic de la Direcció d'Obra, de la Direcció Tècnica d'Infraestructures de BIMS i de l'Informe Jurídic de BIMS que figuren a l'expedient administratiu i que aquests efectes es donen per reproduïts, per un import, que en el cas de ser executat pel mateix contractista ascendeix a 19.177.046,53 euros, el 21% d'IVA inclòs, import resultant de sumar el preu del contracte que ja incorpora la baixa de l'oferta per l'adjudicatari (14.454.660,00 euros, el 21% d'IVA inclòs), l'import de les modificacions (2.874.934,57 euros, el 21% d'IVA inclòs) i el control de qualitat, serveis afectats i altres partides (1.847.451,96 euros, el 21% d'IVA inclòs). Modificacions consistents en: reparació de col·lector existent al pg. d'Isabel II, directrius d'organització d'obra a petició dels responsables municipals afectats, increment en l'arqueologia, modificació del procediment de rebre i enderroc de galeries, reforç i tapiat dels lluernis de Correus, i ajustos en l'obra electromecànica per a noves escomeses i variants, que han representat el 19,89% d'increment sobre el contracte signat per l'adjudicatari i

Alcaraz, lesionado, renuncia a jugar el Mutua Madrid Open

TENIS Las sospechas ya son certezas. Carlos Alcaraz se ve obligado a parar. Las molestias que arrastra en el aductor de su pierna derecha desde la final del Trofeo Conde de Godó le impedirán disputar el Mutua Madrid Open. Lo confirmó ayer el propio tenista en una

rueda de prensa en la Caja Mágica. "He hecho todo lo posible, pero estos días no mejoró mucho la cosa. Hay que escuchar al cuerpo y a veces tomar decisiones difíciles, pero esta ha sido la correcta. Si jugaba, igual iba a estar jodido más tiempo de la cuenta", dijo. Tocado desde el segundo set contra Holger Rune el domingo en el RCTB, Alcaraz ya había puesto en duda su participación esta semana. / Oriol Dotras



Carlos Alcaraz, ayer en Madrid

Imanol dejará la Real Sociedad a final de temporada

FÚTBOL El entrenador de la Real Sociedad, Imanol Alguacil, no continuará en el club la próxima temporada. A pesar de que tenía una oferta de renovación de su contrato, que finaliza este 30 de junio, el técnico guipuzcoano ha comunicado al club su

decisión de no seguir al frente del primer equipo la próxima campaña. Alguacil cierra así un exitoso ciclo de seis temporadas y media en el banquillo de la Real Sociedad, a la que llevó a lograr el título de la Copa del Rey del 2020, el primer trofeo del club en este siglo (aparte de la Liga de Segunda), además de clasificar al club para competiciones europeas cinco temporadas consecutivas. / Efe

El Barça, obligado a corregir el playoff ante el Mónaco

BALONCESTO Tras perder el miércoles el primer partido de cuartos de la Euroliga frente al Mónaco (97-80), el Barça afronta hoy (19 horas) el segundo asalto a domicilio con la obligación de endurecerse si pretende que la serie llegue igualada al

Palau Blaugrana la próxima semana. Más allá de elevar el tono físico, el equipo de Joan Peñarroya debe mantener la concentración en un contexto de tensión que llevó a la descalificación de Tomas Satoransky en el último periodo. El Mónaco, que había encajado dos derrotas en los partidos de temporada regular ante el Barça, ha ganado consistencia con el ex-NBA Daniel Theis. / Agencias

dia següent a aquell en que s'hagi produït la desestimació presumpta.

També es pot interposar qualsevol altre recurs o reclamació que es consideri convenient.

Barcelona, 22 d'abril de 2025.- El Secretari General, Jordi Cases i Pallarès

Marlaya, S.A.

CONVOCATORIA JUNTA GENERAL

El Consejo de Administración ha acordado convocar la Junta General Ordinaria de Accionistas a celebrar en el domicilio social el día 21 de junio de 2025, a las 11 horas, en primera convocatoria, o, en su caso, el día siguiente, 22 de junio, en el mismo lugar y hora, en segunda convocatoria, bajo el siguiente

Orden del Día
1º.- Aprobación, en su caso, de la memoria, balance, cuenta de pérdidas y ganancias, estado de cambios del patrimonio neto del ejercicio, informe de gestión y propuesta de distribución de resultados ejercicio 2024.
2º.- Aprobación, en su caso, de la gestión social de 2024.
3º.- Ampliación de los miembros del Consejo de Administración.
4º.- Ruegos y preguntas.

Se recuerda a los señores accionistas que para la asistencia y voto deben cumplimentar las disposiciones estatutarias.
A partir de esta fecha, los accionistas podrán examinar en el domicilio social y obtener o pedir la entrega o envío, de forma gratuita e inmediata, de las copias de los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta.

Vilassar de Mar, a 22 de abril de 2025.- La Secretaria del Consejo de Administración, Dña. Josefina Montserrat Bardia.

Economía

El tiempo de trabajo

El Gobierno aprobará la reducción de jornada justo antes del Primero de Mayo

La rebaja a 37,5 horas da un paso más en pleno debate sobre el gasto en defensa

JAUME MASDEU
Madrid

La reducción de la jornada laboral a 37,5 horas, el proyecto estrella de la ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, que ha comportado fricciones notables en el seno del Gobierno y que arrastra retrasos sobre el calendario previsto, finalmente pasará el próximo martes por el Consejo de Ministros.

El anuncio lo hizo ayer Díaz aprovechando que jugaba en casa: estaba en el congreso de CC.OO. de industria, y en un momento especialmente oportuno. Se aprobará prácticamente en la víspera del Primero de Mayo, que tendrá una vez más la jornada laboral como gran reivindicación, y justo cuando Sumar está teniendo que digerir un aumento del gasto en defensa que no es precisamente de su agrado.

De esta manera se iniciará un trámite parlamentario que se presenta muy complicado

Con esta aprobación en segunda lectura del proyecto de ley se iniciará una tramitación parlamentaria que aparece como muy difícil, dado que no están para nada asegurados los apoyos. Todo puede acabar dependiendo de los votos de Junts, con quién tanto Foment del Treball, como distintas organizaciones catalanas han multiplicado los contactos en los últimos meses para asegurar su oposición al proyecto. También Trabajo ha jugado esta carta, con contactos de la propia Yolanda Díaz y de su equipo.

El texto se aprobará después de



La ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, en el congreso de CC.OO. de industria en Toledo

que, en las últimas semanas, se han introducido las modificaciones técnicas que planteó el Consejo Económico y Social (CES), que avaló el conjunto, aunque reclamando algunos cambios.

Al conocer el anuncio, la CEOE reaccionó mostrando "su más profundo rechazo" a la iniciativa, y calificando al Gobierno de "oportunistas políticos" al programar su aprobación por el Consejo de Ministros en la antesala del Primero de Mayo. A partir de aquí, recuperan sus argumentos tradicionales, tanto el impacto grave que tendrá sobre la activi-

dad económica y el empleo, con especial incidencia, dicen, en las pequeñas y medianas empresas, así como del freno que supondrá para la negociación colectiva, dado que se colocará la jornada máxima legal por debajo de la jornada promedio ya acordada en muchos convenios colectivos.

Por su parte, Foment del Treball también manifestó su rechazo a la medida y planteará a los grupos parlamentarios que presenten una enmienda a la totalidad al proyecto. "No se puede violentar de esta manera" el diálogo social, afirma la patronal catalana.

La medida fue acordada entre el Ministerio de Trabajo y los sindicatos, y con la oposición de la patronal, que no quiso entrar nunca a fondo en la negociación de un tema que rechazan de manera rotunda. Supone pasar de las actuales 40 horas semanales de la jornada hasta las 37,5, sin afectación al salario, y complementado también con la instauración de un registro telemático de los horarios y un endurecimiento de las sanciones en caso de incumplimiento. El proyecto de ley recoge además el derecho a la desconexión digital y el objetivo es que la nueva jornada

entre en vigor este año.

Si en la anterior legislatura, la reforma laboral fue la bandera de Yolanda Díaz, en esta segunda, ha puesto todo su peso para tirar adelante esta reducción de jornada. Durante la negociación ofreció algunas ayudas complementarias a las empresas, básicamente las pymes, para facilitar su adaptación al nuevo horario, pero que retiró cuando la patronal no se sumó al consenso. Después, tuvo un forcejeo con el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, para que el proyecto de ley se tramitara con carácter de urgencia y sin retoques sobre lo acordado con los sindicatos; y ahora, la próxima semana se iniciará la parte más difícil, su paso por las Cortes. En ese escenario, desde Trabajo apuntan que están dispuestos a negociar compensaciones para las empresas con más dificultades, aunque la duda es si serán suficientes para

La patronal rechaza la medida y acusa al Ejecutivo de actuar con "oportunistismo político"

convencer a los grupos parlamentarios.

Consciente de lo que le aguarda, Yolanda Díaz, afirmó ayer que "nos vamos a dejar la piel" en esta iniciativa que considera que "es la medida que más desea y valora el conjunto de los españoles, voten a quien voten". La ministra defendió que se agotaron las posibilidades de llegar a un acuerdo con la CEOE, con la que se estuvo negociando durante once meses. Después, se cerró el acuerdo solo con los sindicatos, se llevó al Consejo de Ministros y ahora, finalmente entrará en el Parlamento.●

Sánchez anuncia un Perte de 1.300 millones para acelerar la construcción de viviendas

FERNANDO H. VALLS
Madrid

El Gobierno anunció ayer la convocatoria del nuevo Perte de la industrialización de la vivienda, centrado en la construcción de inmuebles en fábricas y dotado con 1.300 millones de inversión en diez años. "El objetivo es cons-

truir más y mejor", resumió el presidente, Pedro Sánchez, en una jornada con empresarios del sector, a los que avanzó que las ayudas se aprobarán en el Consejo de Ministros del próximo martes.

El proyecto estratégico busca dinamizar la producción de inmuebles de forma industrializada. Es decir, ayudar al sector a impulsar la edificación de partes de

las viviendas (paredes, baños, cocinas o balcones, entre otras) en fábricas que luego se instalen en los pisos.

El Perte tendrá tres ejes. El primero facilitará líneas financieras para que las compañías más modestas puedan crecer. El horizonte fijado pasa por construir una media de 15.000 viviendas industrializadas al año y llegar a las

20.000 anuales en una década. En este momento la construcción industrializada es meramente testimonial, aunque las grandes promotoras la están impulsando.

El segundo eje del Perte será promover la rapidez de la construcción. La industrialización del sector ayuda a reducir los tiempos entre un 20 y un 60%, destacó Sánchez. Y el tercer aspecto del paquete de ayudas se centrará en la mano de obra. "No se trata de menos cemento y más ordenador, sino de una construcción más sostenible", explicó el presidente.

España tiene un déficit de vi-

vienda de unos 500.000 inmuebles, según el Banco de España. Sánchez, sin embargo, destacó ayer que observa algún brote verde y dio el siguiente dato: en el 2024 se edificaron 127.000 nuevos inmuebles, frente a la formación de 110.000 nuevos hogares. "Es un cambio de tendencia esperanzador, pero insuficiente", dijo.

El nuevo Perte tendrá su epicentro en la zona de actividades logísticas del puerto de Valencia, donde estará la ciudad de la construcción industrializada. Vivienda busca ayudar así a la reconstrucción de la zona tras la dana.●

La propuesta trumpista de reducir drásticamente el déficit exterior americano tiene enjundia. Y no solo para nosotros, sino también para los votantes de EE.UU. Contablemente, el déficit exterior implica que el ahorro del país (privado y público) no alcanza para financiar su gasto interno (consumo e inversión) por lo que el resto del mundo debe prestar la diferencia. Por ello, cerrar el desequilibrio que Trump persigue implica, inevitablemente, que sus ciudadanos ajusten a la baja su nivel de vida.

Esta simple verdad fue la que los españoles aprendimos de golpe y porrazo en la crisis financiera: los préstamos del exterior, que habían permitido vivir los 2000 por encima de nuestros ingresos, desaparecieron y tuvimos que emprender el penoso camino de la austeridad. Pero EE.UU. tienen un rasgo particular: ha podido pagar a los que le prestaban emitiendo moneda. Eso es lo que significa la afor-

¿La hora de la verdad?

Josep Oliver Alonso



tunada expresión de Valéry Giscard d'Estaing, exministro de Hacienda de Francia, cuando habló del "exorbitante privilegio" del dólar. A partir de los 2000, el déficit exterior americano se estuvo financiando parcialmente con recursos de China, ge-

nerándose una relación simbiótica entre ambos: los ciudadanos americanos utilizaban ahorro chino para financiar un nivel de vida que no podían permitirse, y los de la China lo mantenían muy reducido, generando excedentes financieros con los que prestar a los EE.UU. Era una nueva paradoja, la de un país pobre prestando a uno rico, que tan bien describe Stephen Roach en sus trabajos sobre las relaciones China-EE.UU. Solo un par de datos: en términos netos, sin depreciación, a finales de la pasada década el ahorro chino se situaba en el entorno del 45% del PIB, una insólita cifra si se la compara con el escaso 2% americano o el 12% europeo, reflejo, a su vez, de un muy modesto consumo privado en China (solo del 40% del PIB), muy alejado del 67% americano o del 58% europeo.

La política de Trump, de terminar siendo exitosa, no solo afectará al resto del mundo, debilitando y/o reduciendo nuestros superávits con su país y afectando

nuestro crecimiento. Va a impactar a su población: ajustar su gasto a la renta que se genera y prescindir de los préstamos del resto del mundo implica menor déficit público y/o mayor ahorro privado. En suma, reducir el nivel de vida.

Dudo que Trump esté dispuesto a este

Los americanos usaban ahorro chino para financiar un nivel de vida que no podían permitirse

vuelco colosal. Quizás espere que con los mayores ingresos generados con la nueva industria, el ajuste sea menos doloroso. Pero si se quiere realmente cerrar el déficit exterior, bien el sector público bien el privado deberá moderar su gasto. Tiempos difíciles. Para todos.

Musk y Bessent casi llegan a las manos en la Casa Blanca

Wall Street mantiene el tono positivo a pesar del caos

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

La caótica presidencia de Donald Trump, que de puertas afuera se exhibe por el nerviosismo en los parques bursátiles a causa de los vaivenes arancelarios, también cuenta con capítulos de batallas internas.

De hecho, aseguran que el ala oeste de la Casa Blanca estuvo cerca de convertirse en un cuadrilátero de boxeo. La cosa quedó en gritos e insultos.

Que uno de los *púgiles* fuera el pendenciero Elon Musk, que ya retó hace un tiempo a su némesis Mark Zuckerberg, jefe de Meta (Facebook), a un combate, no causó sorpresa. Pero que el rival fuera el cerebral Scott Bessent, secretario del Tesoro y de maneras suaves, provocó que muchos parpadearan.

Según desveló Axios, una de las personas presentes en esa reunión tuvo que separar al par de contendientes para que la trifulca no llegara a las manos.

Las rencillas entre uno y otro vienen del inicio del mandato. Musk, brazo ejecutor de los recortes y asesor personal (para eso se gastó una fortuna en la campaña), requirió a Donald Trump que pusiera a Howard Lutnick como jefe del Tesoro. El presidente se decantó por Bessent y colocó a Lutnick al frente de Comercio.

La tensión fue germinando hasta que floreció la semana pasada, en medio del desasosiego por la guerra comercial entre Estados Unidos y China, cuando los dos se encararon y se dije-



Elon Musk, en la Casa Blanca, el mes pasado

Trump retrocede con los aranceles a China, pero Pekín parece palpar debilidad y muestra dureza

ron de todo, cerca del despacho oval, por lo que Trump pudo escucharlo.

La animadversión emergió porque ambos aportaron un nombre diferente para ocupar el cargo de comisionado interino del IRS (agencia encargada de la recaudación tributaria).

Aseguran que Bessent "no soporta a Musk". Así que criticó que el empresario prometió demasiado y no ha cumplido con el tijeretazo presupuestario con su Departamento de Eficacia

Gubernamental (DOGE). Musk replicó que Bessent "es un agente de (George) Soros" y que había dirigido "un fallido fondo de cobertura".

Aunque la portavoz Karoline Leavitt señaló que la disputa demuestra lo "increíblemente apasionados" que son los elegidos por Trump con los asuntos del país, la divulgación de la pelea no ha sido más que una evidencia del alto nivel de disfuncionalidad del Gobierno.

Y esto trasciende por los vaivenes del presidente. Tras fijar aranceles del 145% a China y subrayar que Pekín se rendiría, sucede lo contrario. Este jueves fue el tercer día consecutivo de subidas en Wall Street puesto que Trump ha reculado y busca negociar. Pero China palpa debilidad y no parece dispuesta a facilitar las cosas.●

El FMI aplaude el compromiso del Tesoro en instituciones internacionales

ANDY ROBINSON
Washington. Enviado especial

Emerge, al menos por el momento, un *modus vivendi* entre el Tesoro estadounidense y las instituciones multilaterales, tachadas de vehículos del globalismo *woke* por parte del movimiento trumpista.

Kristalina Georgieva, la directora general del FMI, aplaudió ayer en su primera rueda de prensa el anuncio del martes del secretario del Tesoro, Scott Bessent, de mantener el apoyo estadounidense al FMI y el Banco Mundial. Georgieva agradeció "la reiteración del compromiso estadounidense con el FMI realizada por el secretario del Tesoro", en referencia al discurso de Bessent pronunciado el miércoles ante el comité directivo del fondo.

La directora gerente de la institución calificó como "cuestiones importantes respecto a las prioridades del fondo" las condiciones planteadas por Bessent. El secretario del Tesoro condicionó el respaldo de EE.UU. al FMI a que dejara de dedicar "tiempo desproporcionado y recursos (...) al cambio climático, cuestiones de género y asuntos sociales".

Haciendo caso omiso al llamado Proyecto 25 de los radicales de Trump que recomienda "cesar la financiación del FMI y el Banco Mundial", Bessent afirmó el miércoles que "el FMI y el Banco Mundial desempeñan papeles fundamentales en el sistema internacional. Y la Administración Trump está dispuesta a trabajar con ellos, siempre que se mantengan fieles a su misión".

Georgieva propuso una discu-

sión sobre esta "misión". Pero defendió los mecanismos del fondo como el Fondo de Resiliencia y Sostenibilidad, para países vulnerables al cambio climático. "Solo estamos en el área de macroeconomía, pero si eres un país como Dominica y un huracán puede aniquilar el 200% de tu producto interno bruto, ¿cuáles son las políticas que debes adoptar?".

A la vez que tendió puentes al Tesoro estadounidense, la directora general búlgara elogió el ajuste del Gobierno argentino presidido por el aliado de Trump, Javier Milei, y aplaudió el plan del ultraliberal, autodenominado anarco-capitalista, de "sacar al Estado de donde no debería estar".

El FMI prevé un crecimiento elevado para la economía argen-

Cuerpo ve "voluntad de acuerdo" de EE.UU. en materia de aranceles tras reunirse con el jefe de Comercio

tina, del 5,5% este año y del 4,5% en 2026. "Esperemos que las elecciones no descarrilen la voluntad de cambio", dijo, dirigiéndose a los votantes. "¡Instamos a los argentinos para que se mantengan en el rumbo".

Ayer se reunieron el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, y el representante de Comercio de Estados Unidos, Jamieson Greer, y el español aseguró que ve "voluntad de acuerdo" por parte de EE.UU. en materia de aranceles.●

FOROS DE VANGUARDIA

“Por primera vez Europa ha descubierto que es una colonia de EE.UU.”

Enrico Letta Ex primer ministro italiano

GABRIEL TRINDADE
Barcelona

La llegada de Donald Trump al frente de la Casa Blanca ha cambiado el mundo y Europa debe encontrar su lugar. “Por primera vez hemos descubierto que somos una colonia de EE.UU. y, como colonia, no decidimos en muchos temas clave”, aseguró el ex primer ministro de Italia Enrico Letta en una charla celebrada en el auditorio MGS en el marco de los Foros de Vanguardia. La receta que propone el presidente del Instituto Jaques Delors, recogida en su informe para el Consejo Europeo, es avanzar en la unión de los mercados financieros europeos para que la inversión privada resitúe al continente en aspectos clave como la defensa, la tecnología, la energía o las telecomunicaciones.

Letta está muy preocupado por las políticas de Trump, pero eso no le ha impedido bromea al respecto. “Tenemos que aprovechar a este Adrenauaer o De Gaulle americano porque su presión está alineando a todos los países europeos”, aseguró. En este sentido, puso otro ejemplo de cómo las relaciones internacionales están cambiando. “Trump no es invencible. Europa y Reino Unido estuvieron ocho años separándose y, en tres meses, volvemos a estar muy cerca”, reflexionó.

Uno de los aspectos clave del futuro de Europa es el área de defensa. La Comisión Europea presentó hace unas semanas la iniciativa estratégica de ReArm Europe y cada vez queda más claro que el sector debe crecer. “La industria de la defensa puede ser de éxito, pero debemos tener un tamaño mundial”, comentó. El intelectual italiano recordó que actualmente los estado miembro compran la mayor parte de sus armas y equipos en EE.UU., lo que es un impulso para la industria y el empleo del país rival, porque la industria comunitaria se encuentra totalmente fragmentada y es poco competitiva. En este sentido, Letta pidió interpretar la carpeta de la defensa europea con una visión amplia de seguridad. “No creo que Europa se encuentre con problemas de tanques cruzando sus fronteras, pero sí tenemos ciberataques y competencia por los satélites. Nos enfrentamos a una amenaza híbrida”, dijo.

Sin embargo, Letta sí ve un escenario de guerra inquietante: un desembarco militar de EE.UU. en Groenlandia. “Es un escenario plausible y no creo que estemos preparados para reaccionar”, lamentó. Este europeísta convencido ha señalado que el área de Defensa es la que está más lejos de la



El ex primer ministro italiano, Enrico Letta, durante la charla en el marco de los Foros de Vanguardia

integración comunitaria. “Tenemos un comisario europeo dedicado a ello pero eso no significa que tengamos una Europa de la defensa”, afirmó. Por otro lado, resaltó que este escenario se produce entre países de la OTAN y dejó entrever que la alianza atlántica está tocada de muerte.

“

La presión que ejerce Trump está alineando a todos los países europeos”

Relacionado con la defensa, Letta apuntó a la actual situación del mercado de telecomunicaciones. “Tenemos 80 operadores en Europa porque somos 27 mercados. Eso da una media de cinco millones por compañías. La media norteamericana es de 107 millones, mientras que en China es de 467

“La invasión de Groenlandia es plausible y no estamos preparados para reaccionar”

millones. Hay una dimensión que es totalmente diferente”, explicó. Como mensaje optimista, Letta recordó que Europa es líder en aeronáutica con Airbus y pidió seguir ese ejemplo y aplicarlo en otros sectores. No será fácil. Como él mismo reconoció, la integración en sectores clave supone

“El papa Francisco lanzó el mensaje de que la iglesia no es italiana o europea, sino universal”

un desafío para los gobiernos europeos. “Ahora mismo tenemos un banco italiano intentando comprar un banco alemán, una operación con mucho sentido, pero está siendo bloqueada por intereses nacionales”, contó.

En la charla moderada por el director general de Presidencia del Grupo Godó, Ramon Rovira; la periodista de *La Vanguardia* Gemma Saura y el coordinador de *El Món a RAC1*, Jordi de Planell, Letta también tuvo tiempo para comentar el legado que deja el papa Francisco. “Fue capaz de devolver a la iglesia al centro de atención mundial y de lanzar el mensaje de que la iglesia no es italiana o europea, sino universal”, señaló. El presidente del Instituto Jacques Delors quiso quitarle la etiqueta “papa de izquierdas” a Jorge Mario Bergoglio y señaló que siempre mantuvo una buena relación con todo el espectro político.

Sobre su sucesión, Letta afirmó que la elección del nuevo papa se produce en un mundo muy diferente, donde el miedo y el nacionalismo han ganado peso. “Esto seguro que es un tema que va a estar en el cónclave, pero me parece que el criterio que va a prevalecer entre los cardenales es el de la unidad de la iglesia”, explicó.●

El mundo económico y político llena la conferencia

■ El acto celebrado en el auditorio MGS fue seguido en directo por un grupo de personalidades del mundo económico, empresarial y político. Entre los asistentes se encontraban Javier Godó, conde de Godó, presidente-editor de *La Vanguardia*; Carlos Godó, consejero delegado del Grupo Godó; Ana Godó, consejera de *La Vanguardia*; Manuel Garí

(consejero Grupo Godó), Albert Dalmau (conseller de Presidència), Ramon Espadaler (conseller de Justícia), Jaume Duch (conseller de la UE), Esther Niubó (consellera d'Educació), Pere Aragonès (expresident de la Generalitat), Josep Sánchez Llibre (Foment del Treball), Jaume Guardiola (Cercle d'Economia), Toni Ruiz (Mango), Antoni Lladén (Enagás),

Amancio López Seijas (Hotusa), Miquel Martí (Moventia), Josep Mateu Negre (Racc), Ciril Rozman (Criteria), Inka Guixà (La Farga), Gonzalo Rodés (Aldea Ventures), Josep Maria Xercavins (Grefier), Luis Hernández de Cabanyes (Renta Corporación), Josep Antoni Duran i Lleida (Colls Advocats), Jordi Gual (IESE), Xavier Panés (Cecot) y Oriol Guixà (Femcat).

FOROS DE VANGUARDIA

Una voz tranquila para calmar la ansiedad

EL MIRADOR

XAVIER
MAS DE XAXÀS
Barcelona



Enrico Letta fue primer ministro de Italia entre abril del 2013 y febrero del 2014, cuando tiró la toalla hastiado de las luchas dentro de su propio partido, dominado por una ideología progresista que le impedía ser pragmático frente a la crisis financiera. Entonces, cambió la política por la docencia y la observación de los asuntos europeos. Hoy es medio gurú y medio oráculo. Lo demostró ayer tarde, en la última cita de Foros de Vanguardia. Con voz tranquila y argumentos sencillos calmó la ansiedad que padecía gran parte del establishment político y económico reunido para escucharlo en el auditorio MGS. Si antes del acto, la zozobra del presente dominaba los corrillos, después se asentó la certeza de que hay soluciones si somos capaces de "pensar a lo grande", como recomendó el doctor Letta.

Por encargo del Consejo Europeo, el profesor presentó hace un año una hoja de ruta para fortalecer la economía de Europa de aquí al 2029. Este informe diagnosticó el raquitismo de una Unión Europea que, perdida en las luchas intestinas que Letta conoce tan bien, se niega a crecer. "El tamaño importa", insiste él, pero parece



Enrico Letta y Javier Godó, conde de Godó y presidente-editor de *La Vanguardia*

que todavía es pronto para que le hagan caso de verdad. La oportunidad, sin embargo, es ahora, este año y el próximo, porque a partir del 2027 el ciclo electoral negará la valentía de los políticos, reducidos por la simplificación de las propuestas, la preponderancia del populismo y el nacionalismo.

Antes de que sea demasiado tarde, Letta propone más integración. Asegura que un mercado único en las finanzas, la energía y

las telecomunicaciones impulsará el crecimiento. Solo así la UE dejará de ser un niño bajo tutela norteamericana.

Conocer el problema y la solución, sin embargo, no supone que el paciente acepte el remedio. Los estados ponen trabas cuando han de ceder soberanía. La defensa y las finanzas son pilares nacionales que no se comparten. Letta, por ejemplo, criticó al gobierno alemán por oponerse a que el banco

italiano UniCredit controle Commerzbank. Afirma que no hay ninguna justificación técnica, que es un bloqueo puramente político. Los alemanes, sin embargo, dicen que UniCredit está demasiado expuesto a la deuda pública italiana y que en caso de crisis ellos pagarán el pato. Al Banco Central Europeo no le gusta este argumento que reaviva la hostilidad que causó el *diktat* austericista de Berlín durante la crisis del euro.

La carrera política de Letta terminó, precisamente, por la negativa de su partido a los recortes que exigía Bruselas.

Gracias a aquel fracaso, sin embargo, Europa cuenta con un gran prescriptor, alérgico a las ideologías y vacunado contra el pesimismo y la nostalgia que, a su juicio, atenaza a EE.UU., el Reino Unido, Francia y la propia Italia.

Letta es un optimista que transmite esperanza al afirmar que Trump hará más grande a Europa

El mundo de hoy es muy diferente al del 2013, cuando Letta cogió las riendas de Italia. Entonces, como recordaron varias fotos proyectadas en la gran pantalla del auditorio, Putin compartía cumbres del G-7 y del G-20 con Merkel y Obama. Hoy Trump se entiende mejor con Putin que con los líderes europeos.

Esta relación es de mal augurio, pero Letta conserva la calma. Es un optimista que transmite esperanza. Tiene muy claro, por ejemplo, que Trump hará más grande a Europa y al escuchar esta predicción en su bello y tranquilo italo-español, la ansiedad desaparece y dan ganas de gritar bajito "sí se puede".●

Indra estudia la compra de Escribano para crear un gigante español de la defensa

El grupo participado por la SEPI contrata a la consultora KPMG para analizar la operación

FERNANDO H. VALLS
Madrid

Indra mueve ficha para comprar Escribano e ir creando un gigante nacional de la defensa en España. El grupo participado parcialmente por el Estado (28%), a través de la SEPI, está estudiando la operación de concentración con la compañía de ingeniería y fabricación mecánica de alta precisión, según fuentes implicadas en el proceso.

Indra ha contratado a la consultora KPMG para analizar la adquisición de Escribano. La opción que se está manejando es una fusión, integrando las capacidades de Escribano en el grupo multinacional. Sería una operación similar a la de febrero con Hispasat,

compañía cuyo 89,7% compró Indra a Redeia por 725 millones.

La compra de Escribano se encuentra, no obstante, en un momento muy incipiente, ya que la operación no ha sido abordada en el consejo de administración de Indra, al menos hasta el momento. Sin embargo, la posible adquisición sí encaja con el objetivo del plan estratégico *Leading the future*, presentado durante la presidencia de Març Murtra y modificado con la de Ángel Escribano. El objetivo es crear un gigante nacional a través del crecimiento inorgánico, es decir, adquiriendo nuevas compañías.

Comprar Escribano también tiene ciertas reservas internas, según explican fuentes de Indra, al tratarse de la empresa familiar del presidente de la compañía. Ángel



Ángel Escribano, presidente de Indra

Escribano accedió a la presidencia de Indra tras la designación de Murtra como presidente de Telefónica. No formaba parte del consejo de administración en ese momento, pero sí recibió el apoyo del Gobierno. En dicho consejo sí que se encuentra presente, como representante de Escribano, el hermano de Ángel, Javier. La empresa Escribano posee el 14,3% del capital social de Indra.

El acelerón en el gasto en defensa para alcanzar el 2% del PIB anunciado por el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, esta

misma semana ha provocado un movimiento en cadena y gran expectación en la industria militar, que aspira a captar una parte de los fondos públicos anunciados por valor de casi 10.500 millones. Indra considera que puede estar presente en prácticamente todas las líneas planteadas en dicho plan, lo que previsiblemente incrementará sus ingresos y su capacidad de producción.

Indra había mostrado hace unas semanas interés en adquirir Santa Bárbara. Lo había verbalizado incluso en público su presi-

dente, Ángel Escribano, en la línea de intentar avanzar en la creación de ese gigante español de la defensa. Sin embargo, el propietario del constructor de blindados, la estadounidense General Dynamics, respondió con una negativa, asegurando que su división en España no está en venta. Esa vía está cerrada para Indra. Pero la compañía activó el plan B y anunció la apertura de una fábrica de blindados de combate en el taller de Duro Felguera, en Gijón.

El movimiento coincide con el anuncio de acelerar el gasto en defensa hasta alcanzar el 2% del PIB

La compañía de la familia Escribano se ha visto envuelta en los últimos días en la polémica sobre la compra de armas a una empresa israelí, contrato que ha provocado un choque de trenes en el Gobierno de coalición. La compañía española cerró con la misma firma israelí, Elbit Systems, el contrato para producir el lanzacohetes Silam (sistema lanzador de alta movilidad). También tiene un acuerdo con la israelí Rafael para suministrar las torres remotas en vehículos de la Armada española.●

Foment acusa al Govern de Illa de “populismo legislativo” en vivienda

Sánchez Llibre denuncia que el “tripartito encubierto” provoca “decrecimiento y miseria”

GABRIEL TRINDADE
Barcelona

El idilio de Foment del Treball con el Govern de Salvador Illa se resquebraja por el alud de medidas en materia de vivienda que el Ejecutivo catalán ha aprobado en los últimos meses. La patronal decidió ayer pasar al ataque al denunciar el “populismo legislativo” del Ejecutivo catalán y anunció que buscará apoyos en el Parlament para tratar de frenar las medidas económicas y fiscales en esta materia. El presidente de la organización empresarial, Josep Sánchez Llibre, consideró en una entrevista en TV3 que el decreto de medidas urgentes en materia de vivienda y urbanismo es “el ataque más grande en democracia contra la propiedad privada”.

Sánchez Llibre acusó a Illa de estar gobernando mediante un “tripartito encubierto” en relación con los acuerdos que el PSC ha llegado con ERC y Comuns en materia de vivienda. En su opinión, las políticas que se están aplicando generan “decrecimiento y miseria” y van en dirección contraria de lo que necesitaría la economía productiva. El presidente de la patronal abogó por “abrir un diálogo serio” con todos los partidos políticos “para promover una reacción” con el objetivo de que “se restaure el respeto a la propiedad privada y la libertad de empresa”.

Foment señala como ejemplos recientes de lo que considera una “asfixia premeditada sobre el empresario en Catalunya” el incremento del Impuesto de



MIQUEL MUÑOZ / SHOOTING

El presidente de Foment, Josep Sánchez Llibre, y el presidente de la Generalitat, Salvador Illa

Transmisiones Patrimoniales y Actos Jurídicos Documentados (ITP) para grandes tenedores y de la tasa turística. “Si se multiplica por dos el gravamen del ITP con tipos confiscatorios del 20%, se hace aún más difícil la transmisión del bien y por tanto el acceso a la vivienda”, apunta. La organización considera que esta medida es “de facto” una pena económica encubierta a los propietarios que no optan por alquilar sus

inmuebles, sino por venderlos.

Foment afirma que el decreto de medidas urgentes en materia de vivienda y urbanismo, lejos de corregir las disfunciones del mercado, “criminaliza” la propiedad privada, bloquea la libertad de empresa y erosiona la seguridad jurídica. “Más allá de ser medidas contrarias a la Constitución y el ordenamiento jurídico, constituyen un grave error: son inútiles y empobrecedoras”, dice

el líder empresarial.

La patronal recuerda que, sin tener en cuenta el incremento del ITP, el coste fiscal ya representa entre un 20% y un 25% del precio final de una vivienda, incluyendo los impuestos estatales, catalanes y municipales. “Si las administraciones realmente quisieran incidir en el precio de la vivienda bastaría con que redujeran este porcentaje, aunque sólo fuera una parte”, asevera.

La organización empresarial lamenta que en 15 años se han registrado 47 cambios normativos contando sólo leyes, decretos leyes y real decretos ley. “Esta telaraña normativa asusta la inversión y la entrada de capital extranjero, además de paralizar proyectos de construcción de vivienda”, asegura.

La argumentación de Foment también apunta a la regulación del alquiler ya que considera que existe una “violación flagrante” del derecho de propiedad cuando se plantea la imitación del aprovechamiento económico. “Los controles de alquiler impuestos en zonas tensionadas hacen imposible obtener una rentabilidad justa, y proporcional con el valor de la vivienda”, señala. Además, indica que la nueva regulación del alquiler de temporada “convierte automáticamente” muchos contratos legítimos en

La patronal buscará apoyos en el Parlament para promover una reacción política

viviendas permanentes, con la consecuente imposición de límites y obligaciones. Además, critica el derecho de tanteo y retracto universalizado y arbitrario que se ha otorgado la administración.

Hasta el momento, Foment había mantenido buena sintonía con el Govern de Illa en materia económica en varios temas, como la propuesta de recuperar el liderazgo económico de Catalunya, el retorno de las sedes sociales que se marcharon por el I-O o la ampliación del Aeropuerto del Prat. Sin embargo, el enfrentamiento por las políticas de vivienda se ha producido desde el minuto uno. La distancia no ha hecho más que ensancharse y ahora parece ya insalvable. ●

MERCADOS

Cotización	IBEX 35	DOW JONES	EURO STOXX 50	FOOTSIE	DAX 30	NASDAQ	NIKKEI	Prima de riesgo	Mercado de divisas
EN NEGRITA, LA VARIACIÓN DEL DÍA Y EN REDONDA, LA DEL AÑO	13.179,70	40.093,40	5.114,98	8.407,44	22.064,51	17.166,04	35.039,15	ESPAÑA	1 DÓLAR VALE 1 EURO VALE
	↓ -0,22% +12,87%	↑ +1,23% -5,76%	↑ +0,32% +4,01%	↑ +0,05% +1,78%	↑ +0,47% +10,19%	↑ +2,74% -11,11%	↑ +0,49% -10,86%	65 -1	0,8790 € 1,1376 \$

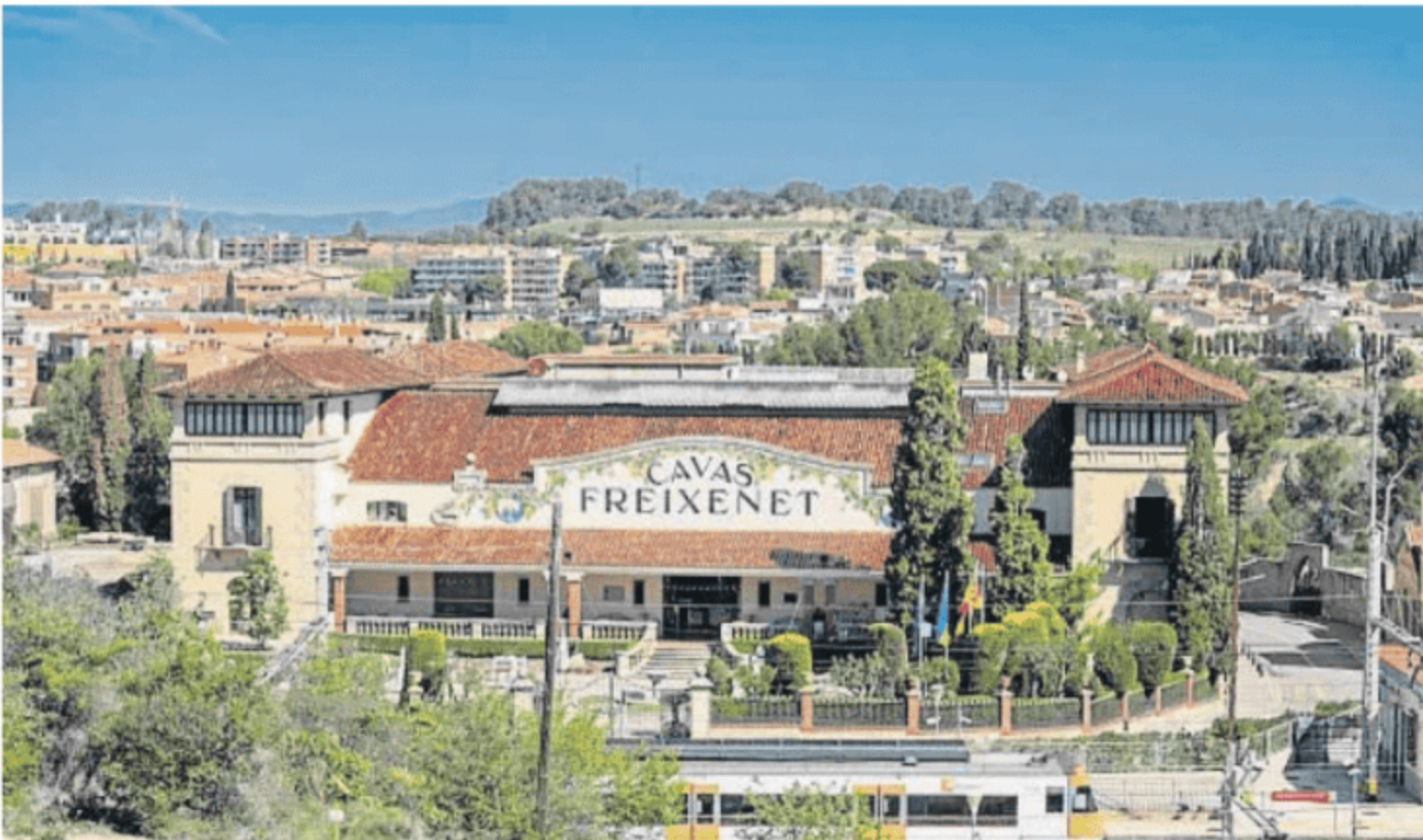
Mercado continuo * VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

** LA CAPITALIZACIÓN DE PUIG CORRESPONDE A LA SUMA DE LAS ACCIONES DE LA SERIE A Y LA SERIE B

Cotización					Capitaliz.					Rent.					Cotización					Capitaliz.					Rent.					Cotización					Capitaliz.					Rent.																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
Euros					Var. %					bursátil					año %					Euros					Var. %					bursátil					año %					Euros					Var. %					bursátil					año %																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
Acciona Energía*	15,90	-0,31	5.163,7	-10,67	Cellnex*	35,11	0,43	24.804,4	15,08	Iberdrola*	15,34	-0,16	98.766,0	15,30	REC*	19,04	-0,21	10.302,2	16,79	Acciona*	122,50	1,24	6.719,9	12,70	Cevasa	7,20	0,70	167,4	1,41	Iberpapel	20,50	1,99	224,8	15,17	Reig Jofre	2,97	4,95	240,3	19,28	Acerinox*	10,07	0,20	2.510,8	9,99	Cie Automotive	22,70	1,34	2.719,6	-9,00	Inditex*	48,16	-0,52	150.098,0	-2,98	Renta 4	13,30	0,00	541,2	7,66	ACS*	53,00	0,38	14.398,2	9,41	Clinica Baviera	34,00	0,89	561,0	8,97	Indra*	27,58	0,29	4.872,1	61,48	Renta Corporación	0,73	0,83	24,0	12,31	Adolfo Dominguez	4,78	4,82	44,3	0,84	Coca-Cola E.P.	78,30	0,00	35.976,5	6,53	Inmobiliaria del Sur	10,80	-1,82	205,4	24,05	Repsol*	10,56	0,91	12.216,3	-6,00	Aedas	26,30	-0,57	1.149,3	1,54	Colonial*	5,67	-0,09	3.557,0	9,57	Libertás 7	1,77	1,14	38,8	-3,28	Rovi*	51,10	0,89	2.618,2	-18,82	Aena*	215,40	1,80	32.310,0	14,23	Cox	8,58	1,18	668,4	-11,46	Linea Directa	1,18	0,00	1.284,3	10,18	Sacyr*	3,14	0,64	2.502,1	-1,32	Airbus Group	138,10	-0,40	109.969,0	-8,52	Corp. Financiera Alba	83,68	-0,02	4.971,9	0,46	Lingotes Especiales	5,90	-1,67	59,0	-6,35	San José	5,60	1,27	364,2	7,69	Airtificial	0,12	-0,65	190,4	35,40	Deoleo	0,18	1,13	89,3	-5,05	Logista*	29,72	0,00	3.945,3	7,34	Solaria*	6,82	3,15	851,7	-12,78	Alantira	7,90	-1,00	307,5	2,60	Dia	22,40	0,00	1.300,5	46,41	Mapfre*	2,93	0,34	9.023,1	19,79	Squirrel	2,24	4,19	203,1	80,65	Almirall	9,55	1,27	2.038,6	15,97	Duro Felguera	0,28	-3,51	59,6	20,61	Melia Hotels*	6,20	-0,48	1.366,5	-15,82	Talgo	3,03	-0,98	374,7	-9,97	Amadeus*	69,38	0,23	31.255,6	2,49	Ebro Foods	17,10	0,12	2.631,1	9,17	Merlin*	9,73	0,05	5.482,2	-4,28	Tecnicas Reunidas	14,49	1,54	1.517,2	28,91	Amper	0,14	-1,38	214,6	25,13	Ecoener	4,45	-2,41	251,2	-1,11	Metrovacesa	10,65	0,95	1.615,4	21,30	Telefonica*	4,36	0,09	24.716,2	10,72	AmRest	3,98	4,87	873,8	-9,55	Edreams Odigeo	7,25	0,14	925,1	-16,67	Miquel y Costa	13,50	-3,57	536,0	6,47	Tubacex	3,75	1,21	474,6	15,21	Aperam	27,02	1,05	1.977,5	9,36	Elecnor	18,36	0,99	1.597,3	14,32	Montebalito	1,41	0,71	45,1	6,82	Tubos Reunidos	0,58	0,52	101,1	24,25	Arcecor Mittal*	25,54	0,43	21.780,8	14,17	Enagas*	13,31	0,60	3.487,1	12,99	Naturgy*	25,90	1,01	25.113,0	13,47	Unicaja*	1,66	0,85	4.266,0	36,31	Arima	8,15	0,00	211,8		Ence	2,97	-0,47	731,9	-4,07	Naturhouse	1,73	-1,14	103,8	10,70	Urbanas	0,00	-9,09	31,9	-20,00	Atresmedia	5,38	0,56	1.208,1	23,11	Endesa*	25,53	1,03	27.029,9	25,90	Neinor	14,68	0,69	1.100,5	-3,98	Vidrala	95,00	0,21	3.185,3	3,45	Atrys	2,87	0,70	218,2	-14,84	Ercros	3,05	-0,33	278,4	-13,74	Nestlé	0,41	-1,90	166,4	11,92	Viscofan	66,80	0,60	3.106,2	9,51	Audax	1,49	0,00	674,7	-4,00	Faes Farma	4,09	-0,85	1.291,8	18,77	NH Hotel	6,34	0,16	2.762,6	0,63	Vocento	0,71	-0,84	88,5	16,34	Azkoyen	7,50	1,35	182,9	21,75	FCC	10,49	-0,61	4.773,5	18,04	Nicolás Correa	10,50	0,00	129,3	36,36	Banc Sabadell*	2,57	-0,77	13.835,6	43,16	Ferrovial*	41,10	1,26	29.984,9	1,23	OHIA	0,33	2,48	393,1	-18,20	Banco Santander*	6,25	-1,04	94.763,7	40,08	Fluidra*	20,22	-0,39	3.884,9	-14,03	Orizon	2,76	-11,70	181,2	96,79	Bankinter*	10,17	1,65	9.137,0	34,67	GAM	1,20	0,84	114,5	-4,76	Pescanova	0,31	-3,43	8,9	2,65	BBVA*	12,25	-0,85	70.600,3	34,71	Gestamp	2,59	1,81	1.489,4	6,52	PharmaMar	81,10	0,37	1.477,8	1,63	Berkeley	0,31	-1,41	140,2	60,62	Global Dominion	2,87	-0,35	433,0	2,32	Prim	9,94	0,00	169,3	4,43	Bodegas Riojanas	3,31	-1,81	16,7	0,21	Greenery	45,80	1,78	1.341,7	40,28	Prisa	0,42	0,72	563,9	39,53	Borges-bain	3,00	-11,24	69,4	2,74	Grifols B	6,41	0,16	1.675,7	-9,27	Prosegur	2,20	-0,45	1.196,3	29,57	CAF	40,80	1,24	1.398,7	16,74	Grifols*	8,45	0,64	3.599,9	-7,65	Prosegur Cash	0,73	-1,61	1.087,0	32,61	Caixabank*	6,67	-1,97	47.842,5	33,02	Grupo Ezentis	0,11	2,32	52,9	28,48	Puig**	16,11	0,69	9.153,5	-9,67	Catalana Occidente	48,95	0,00	5.874,0	37,08	I.A.G.*	3,07	-0,58	15.242,6	-15,51	Realia	0,91	1,33	739,7	-10,59

MUNDO

EMPRESARIAL



Sede de Freixenet en Sant Sadurn d'Anoia

Freixenet inicia un ERE para despedir al 24% de la plantilla

Los recortes del líder del cava afectarían a 180 trabajadores

MAITE GUTIÉRREZ
Barcelona

Freixenet ha anunciado su intención de aplicar un expediente de regulación de empleo (ERE) para despedir hasta 180 empleados del grupo, un 24% del total. Las salidas afectarían a las sociedades Freixenet SA y Segura Viudas SAU, pero no a la parte comercial, según informó ayer la empresa a los representantes de los trabajadores. El líder del sector del cava cuenta con una plantilla total de 738 personas en la actualidad.

La histórica compañía de Sant Sadurn d'Anoia ha atribuido la reestructuración a los efectos de la sequía, especialmente intensa los últimos cinco años en la zona del Penedès. La producción de uva ha caído un 45% allí desde el 2022, lo que ha reducido la disponibilidad de la materia prima, a la vez que ha disparado los costes. “Los patrones climáticos extremos y las consecuencias a largo plazo de la continua sequía de varios años en

Catalunya han creado graves interrupciones en la industria, empujando al sector del cava a una crisis sin precedentes”, señalaron desde Freixenet.

La Generalitat declaró el fin de la sequía, la peor en 200 años, a principios de este mes. En Freixenet apuntan que, pese a ello, su impacto persiste y que la

La compañía justifica la medida por la sequía; los sindicatos la rechazan y anuncian movilizaciones

elaboración del cava es un proceso a largo plazo. Se trata de la única gran compañía del sector que, de momento, plantea reducir su plantilla como consecuencia de la escasez hídrica.

No es la primera vez que Freixenet actúa a causa de la sequía. Hace justo un año ya anunció un expediente de regulación temporal de empleo (ERTE) por

causa mayor para hasta 615 trabajadores por los efectos de la falta de agua. Entonces, la Generalitat desestimó el supuesto de causa mayor al considerar que la sequía no era un hecho sobrevenido. La cavista acabó aplicando un ERTE amparada en otros supuestos, que finalizó en diciembre del año pasado.

El anuncio del ERE ha causado una gran sorpresa en la plantilla. “No nos lo esperábamos”, afirma Antonio Domínguez, responsable del sector del cava de CC.OO. y presidente del comité de empresa de Freixenet. El sindicato, mayoritario en la compañía cavista, ha calificado la medida de “injusta e inaceptable” y ha avanzado que iniciará un calendario de movilizaciones que arrancará el 1 de mayo.

Henkel Freixenet, la compañía de vinos espumosos del grupo alemán Geschwister Oetker que controla la mitad de Freixenet, registró una facturación de 1.230 millones de euros en el 2023 (últimos datos disponibles), un 4,1% más que en el 2022.●

ENCUENTROS LA VANGUARDIA

Los expertos en tecnología digital acercan conocimiento y herramientas a las pymes

■ La Vanguardia y Pimec reunieron ayer a expertos en tecnología digital para acercar conocimiento y herramientas a pequeñas y medianas empresas en su proceso de digitalización. El ciclo Encuentros La Vanguardia, que contó con el patrocinio de Banc Sabadell y Telefónica, arrancó con la bienvenida de Juanjo Berbel, de Pimec. Los

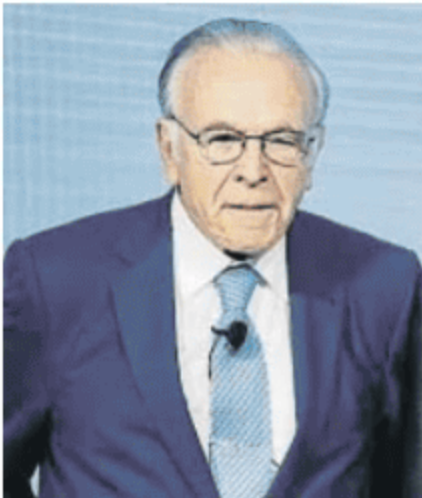
ponentes fueron Santiago Ribera, director de Fondos Europeos y Sostenibilidad de Banc Sabadell; David Cucurull, gerente de Pymes de Telefónica; Pere Barnola, experto en Transformación Digital en The Valley Business & Tech School; y Andreu Bru, director del Departamento de Tecnología e Innovación de Pimec. / Redacción



Participantes en el evento ayer en Pimec

CECA

La obra social de las fundaciones supera los 900 millones de euros de inversión



Isidro Fainé

■ El presidente de la CECA, Isidro Fainé, destacó ayer durante la asamblea general de la institución que “la obra social del sector CECA es un actor clave para el progreso, con más de 900 millones de inversión en el 2024”. La CECA celebró su 118.ª asamblea general, presidida por Fainé,

que es también presidente de la Fundación La Caixa y del Instituto Mundial de Cajas y de Ahorros y Bancos Minoristas. El encuentro contó con la presencia de representantes de las entidades de crédito y fundaciones adheridas a CECA. Los grupos de bancos y cajas de ahorros a los que representa CECA suman en términos de depósitos el 38% del sistema financiero español. Además, la asociación agrupa 34 fundaciones que se encuentran a cargo del diseño e implementación de la obra social. Durante el acto, Antonio Romero fue ratificado como director general de CECA. Asimismo, se ratificó la incorporación de José Sevilla, presidente de Unicaja, y Tomás Muniesa, presidente de CaixaBank, como vocales del consejo de administración. / Redacción

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones
24 de abril Combinación ganadora: 2-13-17-34-39-49 Complemento: 30 Reint: 8 Joker: 954518	20 de abril Combinación ganadora: 14-25-28-34-39 Número clave (reint): 1	24 de abril Combinación ganadora: 10-20-23-30-37-39 Complemento: 41 Reint: 9 Joker: 6356950	24 de abril Combinación ganadora: 4-15-21-24-40-48 Complementario: 26 Reintegro: 8	24 de abril 31180 Serie: 040	24 de abril Combinación ganadora: 3-4-19-23-33-36 Sueño: 1	22 de abril Combinación ganadora: 10-16-23-29-38 Soles: 3-5	22 de abril Combinación ganadora: 7-28-33-37-47 Estrellas: 9-12 Código 'El millón': NLW10963
ACERTANTES EUROS 6+1 1.000.000,00 5+C 1.047,66 5 1.273,78 4 61,33 3 9,63	ACERTANTES EUROS 5+1 - 5+0 - 4+1 13 13.652,30 4+0 192 165,91 3+1 765 47,59 3+0 8.432 14,03 2+1 12.469 7,30 2+0 135.764 3,00 0+1 211.249 1,50	ACERTANTES EUROS 6+R - 6 - 5+C 4 54.873,75 5 150 2.682,72 4 9.417 62,16 3 186.951 8,00 R. 1.110.000 1,00	ACERTANTES EUROS 6 1 763.078,29 5+C 6 23.955,89 5 80 898,35 4 4.022 26,80 3 78.767 4,00 R. 457.360 0,50	Cuponazo 18 de abril 6.000.000 € 51755 Serie: 108	ACERTANTES EUROS 6+1 - 6 1 120.000,00 5 103 117,24 4 4.648 41,76 3 69.535 5,19 2 409.550 2,50	ACERTANTES EUROS 5+2 - 5+1 3 566.638,00 5 7 136.953,20 4+2 39 4.054,60 4+1 810 244,00 3+2 1.728 125,80 4 1.494 105,80 2+2 24.841 20,20 3+1 32.753 17,10 3 64.551 16,50 1+2 128.806 10,30 2+1 446.102 8,90	ACERTANTES EUROS 5+2 - 5+1 - 5+0 4 161.263,09 4+2 28 1.359,36 4+1 498 140,79 3+2 947 78,27 4+0 1.250 41,67 2+2 13.963 18,65 3+1 24.882 11,67 3+0 62.197 8,70 1+2 74.011 8,85 2+1 342.032 6,03 2+0 848.025 3,92
Trio 24 de abril MEDIODÍA 965 NOCHE 533	La Grossa 18 de abril 04358 Serie: 11	Bote acumulado para el siguiente sorteo: El Gordo, 18.200.000 euros. La Primitiva, 39.500.000 euros. 6/49, 1.000.000 euros. Eurojackpot, 86.000.000 euros. Euromillones, 75.000.000 euros.					



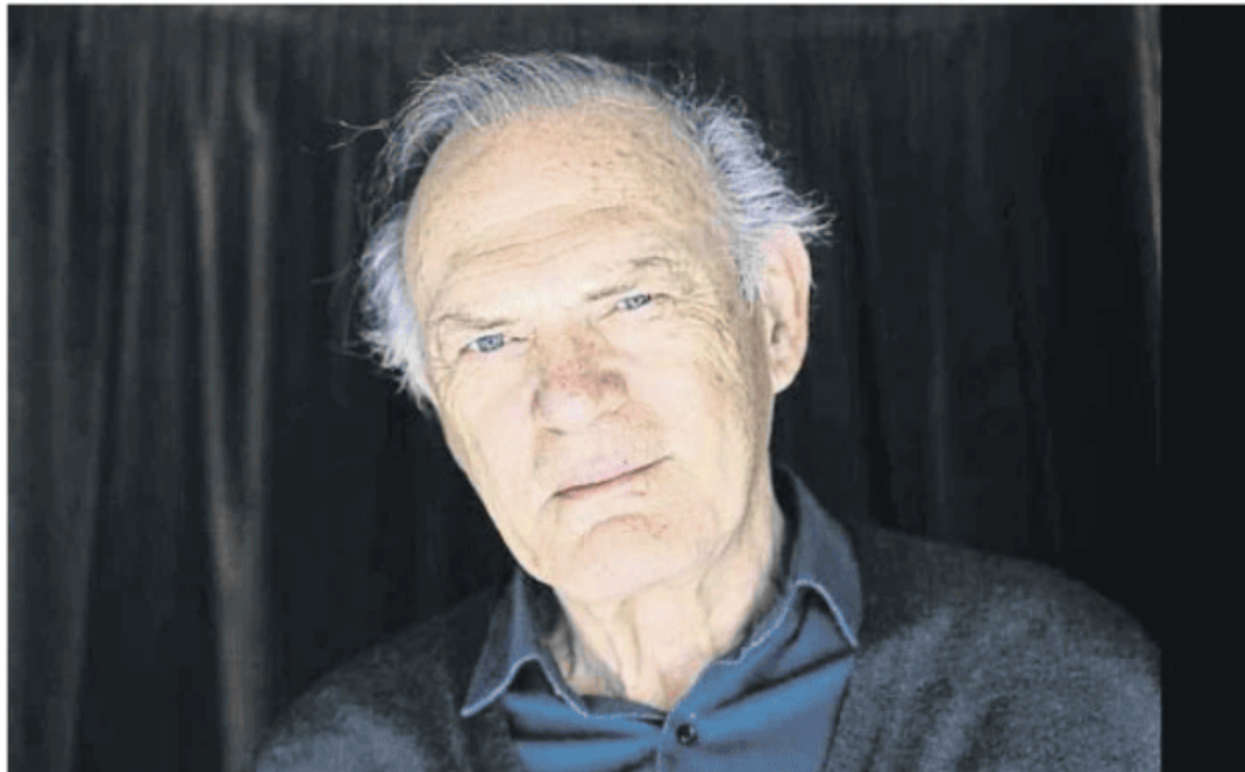
Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Pedro Piqueras, periodista, presentador de informativos de televisión jubilado

Tengo 69 años. Soy de Albacete y vivo en Madrid. Soy periodista, eso no prescribe. Estoy casado y tenemos un hijo, Curro (40). ¿Política? Progresista. ¿Creencias? No creo, aunque tampoco soy ateo. Me apasiona la música: toco la guitarra desde joven y canto por Serrat y por Víctor Manuel

“Hoy me río como nunca”

XAVIER CERVERA



Luvia, viento, frío, nieve... Tampoco lo dije tantas veces. ¡Apocalíptico! Por la calle, desde la otra acera, un tipo abocinaba las manos y me gritaba: “¡Apocalíptico!”. Qué injusto. ¿Por qué lo sentía como injusto? Hombre, reducir cincuenta años de periodismo riguroso a eso... ¡es injusto! La gente le estima, no se preocupe. Será que tengo pinta de honrado. Hasta 12 millones de telespectadores veían cada día su *Telediario* en 1989. “Tienes cinco minutos para decidirte”, me retó Pilar Miró al brindármelo, en 1988. Y asumí esa alta responsabilidad. Yo le entrevisté poco después, en 1991: presentaba el *Telediario* de las 21 h. ¿Y qué le dije? “¡Debería pensar más en mí mismo!”: buscaba tiempo para su guitarra. ¡Anda, pues he aguantado 34 años más! Ya hacía tiempo que pensaba en tener todo mi tiempo para mí... Y me he jubilado. ¿Le ha costado? Nunca olvido la frase que de niño me dijo mi padre al pasar por un cementerio:

“Este sitio está lleno de imprescindibles”. ¿Era muy esclavo dar la cara cada día? Compartimos usted y yo una larga sobremesa hace unos meses, y aquí estamos conversando... ¡Hace un año no podía! Ahora me siento liberado y aliviado. ¿Su mujer no lamenta tenerle en casa? Ja, ja, ¡no! Ahora compartimos muchas más cosas, visitas, amigos, viajes... El otro día paseamos con amigos por Albarracín y mi mujer me dijo algo... que me impactó. ¿Qué le dijo? “Pedro... ¡nunca te había visto reírte como acabas de hacerlo!”. Me río como nunca. Oh, sí es una observación potente, sí. Ya no tengo que maquillarme ni encorbatarme ni estar pendiente de todo ni debo aguantar las quejas, las presiones... ¿Qué informativo ha sido el más perfecto de los miles que ha hecho? No, no existe ese supuesto informativo perfecto: siempre falla algo, ¡siempre! ¿Y cuál fue el informativo más tenso? La huelga general del 14-D de 1988: Pilar Miró decidió emitir el *Telediario*... ¡Toda España me miraba! El gobierno, los sindicatos... ¡Miedo escénico, palpitaciones!

Ya nada es urgente

Contemplan a Pedro Piqueras 51 años de periodismo, que inició en su natal Albacete con crónicas enviadas al diario *Pueblo*, y siguió en los micrófonos de RNE, y luego en sus *Telediarios* de TVE y –los últimos 30 años– en sus informativos en Telecinco. Ahora vivirá del modo que resume así: *Cuando ya nada es urgente, que es como titula su libro de recuerdos y reflexiones* (Harper Collins), subtítulo *Llegar, estar y saber irse*. Piqueras sonríe mucho y ríe como nunca, con ganas de compartir lo que piensa como no se había permitido a sí mismo hasta ahora, que estaba contenido por su propósito de imparcialidad, neutralidad, objetividad. La gente, agradecida, le está enviando hoy oleadas de cálido cariño a este hombre que se ha bajado de la pantalla, y es feliz sin ella.

¿Y su momento más triste?

El maltrato a Pilar Miró, acusada en falso de comprar unos trapos, atacada por políticos, periodistas... Eso la mató.

¿Tanto como eso?

Sí: en gran medida eso mató a Pilar Miró.

Antes de TVE, estuvo usted en RNE...

Dieciséis años de radio, mi pasión. De niño, mi padre escuchaba a Carrillo a escondidas en un transistor. Decenios después, pude contárselo a Carrillo...

¿Vivieron la guerra, sus padres?

Mi madre en Barcelona, de niña, donde su padre fue guardia civil republicano. Padeció los bombardeos del 38 y entretanto aprendió catalán y me lo transmitió.

¿Habla usted catalán, Pedro?

En Albacete, sobre todo cuando empecé a escuchar a Serrat y cantar sus canciones.

¿Iba usted para cantante?

Era mi sueño, y allí fui colega de Ismael, el de La Banda del Mirlitón.

“Que te saluda con esta canción...”

Durante estos 50 años a veces me he arrepentido de no haber seguido cantando...

¿Y qué ha sido lo mejor de estos años?

Cada vez que informaba desde lugares de la noticia, el volcán de La Palma, terremotos, conflictos... Y en esos sitios coincidía con mi competidor, Franganillo, de TVE...

Y ahora es su sucesor en Telecinco.

Yo mismo lo propuse. Y su contrato con Telecinco se fraguó discretamente ¡en mi casa! Somos amigos, también con Vicente Vallés. Tenemos buena amistad los tres.

¿Rivales y amigos? ¿De verdad?

Rivalizar no es enemistarse. Competir no es odiarse. Nos respetamos y queremos. ¡Ojalá fuera igual entre políticos! Y no ir cavando trincheras y levantando odios.

Firmo todo lo que acaba de decir.

Es que oigo insultos en el Parlamento y me entristezco: ¡son hooligans! Es psicópata, enseña a la gente a enfrentarse por ideas... en vez de ser amigos y convivir.

¿Cuál es su lema como periodista?

Perseguir la verdad te acerca a la verdad.

El mundo que nos viene, ¿qué cree que nos deparará a los europeos?

En la cultura es donde hallaremos nuestra fuerza: sabemos que nuestra unión forjada tras la guerra desde 1945 ha modelado el mundo más estable y pacífico conocido.

¿Qué es lo que más le preocupa?

El pantallismo, la anestesia juvenil ante las pantallas.

¿Cuál es su principal defecto? Se lo pregunté en la entrevista de hace 34 años.

¿Y qué le respondí?

“No le daré pistas”.

Ah, no he cambiado tanto ni en eso.

VÍCTOR-M. AMELA

BBVA CON LA INNOVACIÓN Y LA SOSTENIBILIDAD EMPRESARIAL

Entrevista a Carles Onyós de Plandolit, director general de Proquimia

‘Avanzamos hacia una química más verde y eficiente’

Proquimia, fundada en 1971, es una empresa familiar con sede en Vic, especializada en soluciones químicas para la higiene y el tratamiento de superficies. Tiene presencia en más de 25 países y un fuerte compromiso con la sostenibilidad y la innovación. ¿Qué filosofía aplican en estos dos aspectos? Son dos pilares clave. Aplicamos cri-

terios de ecodiseño para desarrollar soluciones que reducen el impacto ambiental sin comprometer ni la seguridad ni la eficacia. ¿Qué son EcoConpack y EcoXop? Sistemas de *detergencia* concentrada que se diluyen en las instalaciones del cliente. Reducen el uso de plástico, residuos y emisiones, y mejoran seguridad y rentabilidad. ¿Qué hace especial a EcoDuo?

Elimina el envase de un solo uso con una botella reutilizable y un concentrado que se diluye automáticamente. Fomenta la circularidad y minimiza el impacto ambiental. ¿En qué líneas de innovación trabajan? Avanzamos hacia una química más verde y eficiente con detergentes biobasados, limpieza a baja temperatura, nanotecnología para*



superficies y sistemas IoT para el control remoto.

¿Cómo enfocan el I+D?

Integramos el ecodiseño desde el inicio y sustituimos materias primas sintéticas por alternativas vegetales y renovables.

¿Cuentan con apoyo financiero?

Sí, BBVA nos acompaña como socio estratégico en proyectos de crecimiento y sostenibilidad.